

Г О Д И Ш Н И К
НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ
„СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

Философски факултет

Библиотечно-информационни науки

A N N U A L
OF SOFIA UNIVERSITY
“ST. KLIMENT OHRIDSKI”

Faculty of Philosophy

Library and Information Science

Том/Volume 10

УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ST. KLIMENT OHRIDSKI UNIVERSITY PRESS
СОФИЯ • 2018 • SOFIA

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ

доц. д-р МИЛЕНА МИЛАНОВА (главен редактор)
проф. дфн ОЛЯ ХАРИЗАНОВА,
проф. дфн БОРЯНА ХРИСТОВА,
проф. дфн ИВАНКА МАВРОДИЕВА,
проф. д-р КРАСИМИРА ДАСКАЛОВА,
доц. д-р ЕЛИЦА ЛОЗАНОВА-БЕЛЧЕВА,
доц. д-р ЦВЕТАНКА ПАНЧЕВА
доц. д-р ДЕСИСЛАВА ЛИЛОВА,
доц. д-р ИЛКО ПЕНЕЛОВ

СЕКРЕТАР
ВЕСЕЛА ЦОКЕВА

© Софийски университет „Св. Климент Охридски“
Философски факултет
2018

ISSN 1313-4256

СЪДЪРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ НА КНИГАТА

<i>Валентина Миткова.</i> ЕМАНЦИПИРАТОРСКА И МОДЕРНИЗАЦИОННА РОЛЯ НА БЪЛГАРСКАТА ЖЕНСКА (ДОМАКИНСКА) ПЕРИОДИКА ОТ КРАЯ НА 19. ВЕК: СПИСАНИЕ „МОДА И ДОМАКИНСТВО“ (СОФИЯ, 1897–1906).....	7
--	---

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННО ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Милена Миланова, Елица Лозанова-Белчева.</i> ОБУЧЕНИЕТО НА СПЕЦИАЛИСТИ ПО ИНФОРМАЦИОННИ НАУКИ В СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ В КОНТЕКСТА НА ДИГИТАЛНАТА ТРАНСФОРМАЦИЯ И ИЗИСКВАНИЯТА НА ПАЗАРА НА ТРУДА.....	21
---	----

МУЗЕОЛОГИЯ

<i>Симеон Недков.</i> МУЗЕЯТ „ОРАНЖЕРИ“ – КОЛЕКЦИЯ ВАЛТЕР-ГИЙОМ ..	47
--	----

ЮБИЛЕЙ

65 ГОДИНИ ОТ СЪЗДАВАНЕТО НА КАТЕДРА „БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ, НАУЧНА ИНФОРМАЦИЯ И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА“ В СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“	73
---	----

БИБЛИОГРАФИЯ

<i>Мария Аврамова, Милена Миланова.</i> СПЕЦИАЛНОСТ „БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННИ НАУКИ“. НАУЧНИ ТРУДОВЕ НА ПРЕПОДАВАТЕЛИТЕ (2008–2018). БИБЛИОГРАФСКИ УКАЗАТЕЛ.....	111
---	-----

CONTENTS

BOOK HISTORY

- Valentina Mitkova.* EMANCIPATORY AND MODERNIZING ROLE OF THE BULGARIAN WOMEN'S (HOUSEHOLD) PERIODICALS FROM THE END OF THE 19TH CENTURY: THE MAGAZINE MODA I DOMAKINSTVO (FASHION AND HOUSEHOLD) (SOFIA, 1897–1906)..... 7

LIBRARY AND INFORMATION EDUCATION

- Milena Milanova, Elitsa Lozanova-Belcheva.* INFORMATION SCIENCE EDUCATION IN SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI” IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION AND LABOUR MARKET REQUIREMENTS..... 21

MUSEOLOGY

- Simeon Nedkov.* MUSÉE DE L'ORANGERIE – COLLECTION WALTER-GUILLAUME..... 47

ANNIVERSARY

- 65 YEARS SINCE THE ESTABLISHMENT OF THE DEPARTMENT OF “LIBRARY SCIENCE, SCIENTIFIC INFORMATION AND CULTURAL POLICY” AT SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”..... 73

BIBLIOGRAPHY

- Maria Avramova, Milena Milanova.* DEPARTMENT OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCES. PUBLICATIONS BY FACULTY MEMBERS (2008–2018). BIBLIOGRAPHY..... 111

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

ИСТОРИЯ НА КНИГАТА

BOOK HISTORY

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Библиотечно-информационни науки

Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”

FACULTY OF PHILOSOPHY

Library and Information Science

Volume 10, 2018

**ЕМАНЦИПИРАТОРСКА И МОДЕРНИЗАЦИОННА
РОЛЯ НА БЪЛГАРСКАТА ЖЕНСКА (ДОМАКИНСКА)
ПЕРИОДИКА ОТ КРАЯ НА 19. ВЕК:
СПИСАНИЕ „МОДА И ДОМАКИНСТВО“
(СОФИЯ, 1897–1906)**

ВАЛЕНТИНА МИТКОВА

Валентина Миткова. ЕМАНЦИПИРАТОРСКА И МОДЕРНИЗАЦИОННА РОЛЯ НА БЪЛГАРСКАТА ЖЕНСКА (ДОМАКИНСКА) ПЕРИОДИКА ОТ КРАЯ НА 19. ВЕК: СПИСАНИЕ „МОДА И ДОМАКИНСТВО“ (СОФИЯ, 1897–1906).

В рамките на българската национална държава, цивилизационните обществени тенденции, стремежът към асимилиране на европейския опит и менталност до голяма степен се демонстрират от вълната женски периодически издания, публикувани до Втората световна война. Следвайки дефиницията на американската историчка Керън Офън на исторически съществуващите феминизми, женската преса в страната може да се поделит на две големи категории: вестници и списания с ясно заявен (индивидуалистски) феминистки профил, обговарящи актуални, пряко кореспондиращи със съдбата на женския пол социално-политически въпроси, и периодични издания, етиктирани като „домакински печат“, фокусиращи се върху „женския свят“, разбирани като дом и семейство, инкорпориращи релационнофеминистки аргументи в своята риторика.

Пример за модернизационните усилия на домакинската периодика в България и чувствителността ѝ към съвременните еманципаторски идеи е един от пионерските женски проекти в тази категория – списание „Мода и домакинство“ (1897–1906). Редактирано и публикувано от Елена Ушева, „Мода и домакинство“, както и домакинският печат като цяло, се опитва паралелно да отговори на собствения си български (и балкански) социален, икономически и културен контекст (белязан от устойчиви патриархални представи за ролята, отговорностите и обществения статус на жените) и на еманципаторските тенденции в глобален мащаб.

Ключови думи: домакински печат, релационен феминизъм, женска еманципация, културна модернизация.

Valentina Mitkova. EMANCIPATORY AND MODERNIZING ROLE OF THE BULGARIAN WOMEN'S (HOUSEHOLD) PERIODICALS FROM THE END OF THE 19TH CENTURY: THE MAGAZINE *MODA I DOMAKINSTVO* (FASHION AND HOUSEHOLD) (SOFIA, 1897–1906).

Within the Bulgarian national state, the civilizational social trends, the aspiration to assimilate European experience and mentality were largely demonstrated by the wave of women's periodicals published until the Second World War. Following the American historian Karen Offen's definition of historically existing feminisms, the women's press in the country could be divided into two large categories: newspapers and magazines with a clearly stated (individualist) feminist profile, discussing current socio-politically issues, directly corresponding to the status of the female gender, and periodicals labeled as „household press“ focusing on the „women's world“ understood as home and family, incorporating relational feminist arguments into their rhetoric.

An example of the modernization efforts of the household periodicals in Bulgaria and their sensitivity to modern emancipatory ideas was one of the pioneering women's projects in that category – the magazine *Moda i domakinstvo* (Fashion and Household), 1897-1906. Edited and published by Elena Usheva, *Moda i domakinstvo*, like the household press in general, tried in parallel to respond to its own Bulgarian (and Balkan) social, economic and cultural context (marked by persistent patriarchal notions of roles, responsibilities and the social status of women) and emancipatory trends on a global scale.

Keywords: household periodicals, relational feminism, women's emancipation, cultural modernization.

По отношение на своя фокус и регионална позиционираност, тематизирането върху българската женска периодика би могло да се разглежда като частен случай на по-мощните съвременни изследвания върху ангажираността на жените в процесите на създаване, разпространение, циркулация и потребление на символен капитал, каквито са печатното слово и книжовността като цяло. По правило, съвместно със стремеж към публична репрезентативност, излизане от сферата на периферията, в която жените са традиционно позиционирани, последното се явява пресечно звено между историята на книгата (според „новите истории“ – поле, положено на интердисциплинарна хуманитарна основа, между общата, социалната, икономическата, литературната история и историята на менталитета) и историята на жените/половете (акцентираща върху проблемите, опита и репрезентациите на жените и ролята им в световната история).

В български контекст, зараждането на интерес към „женския“ пол, към неговите специфики, положение и потребности се обуславя от проникването на цивилизационни и еманципаторски тенденции в едно доскоро затворено патриархално/традиционно общество. Регистрирани за първи път в периода на Българското възраждане, последните (осмислени най-вече като иновации в менталитета и поведението, в социалния хабитус, в общуването между половете, в разбиранията за жените и тяхното положение в обществото) се ин-

тензифицират след създаването на националната държава (през 1878), маркирайки постепенната трансформация на българската култура от интровертна („затворена“ в собствената си ценностна система) в екстровевертна (отворена към чуждото, насочена към асимилиране на европейския опит).

Една от специфичните прояви на формиращото се модерно културно съзнание е развитието на журналистиката, сама по себе си израз, преносител на модерност. „Женският въпрос“ резонно бива отразен във възрожденската периодика, където редица български интелегенти – писатели и общественици (К. Фотинов, Ив. Богоров, Ал. Екзарх, Л. Каравелов, П. Славеиков) поместват възгледите си за ролята и мястото на жените в семейството и обществото. Въпреки че промяната в положението на последните се визира като част от проекта за българската европеизация и модернизация (проява на т.нар. „литературен феминизъм“), доминиращата нагласа е предпазливост и страх към западното влияние, мислено като подкопаващо патриархалните добродетели и социален ред. В духа на възгледите, артикулирани от европейските им съвременници (най-вече във Франция), възрожденските интелегенти настояват върху правото на жените да се образуват и развиват, но използвайки традиционалистки аргументи – в подкрепа на една нормативна представа за женственост (с цел усъвършенстване на жените като майки, съпруги, възпитателки на бъдещите български граждани и патриоти).

Подобни нагласи устойчиво доминират в общественото мислене и говорене за жените и след създаването на самостоятелна българска държава, когато, независимо от промените в инфраструктура и интенциите за модернизация, менталността и нормативната култура на обществото се променят с изключително бавни темпове. Жените продължават да съществуват предимно в кръга на семейството и дома, изпълнявайки своите традиционни роли и отговорности, мислени като естествени, съответстващи на „женската“ природа. Подобно на останалите балкански национални държави – Гърция, Румъния, по-късно Турция, но и в Европа, българките са лишени от редица привилегии и придобивки, предвидени за българските „граждани“ – в областта на образованието, на професионалния живот и по отношение на политическото участие¹.

В рамките на българската национална държава, цивилизационните обществени тенденции, стремежът към асимилиране на европейския опит до голяма степен се демонстрират от развитието на печатната преса в качеството ѝ на модерна форма на публичност. Израз на разпластяването и интензифицирането на родния печат е вълната от новопоявили се в български контекст до Първата световна война над дузина женски, списвани по френски образец периодически издания – в. „Женски свят“ (1893–1898), сп. „Развитие“ (1894),

¹ Даскалова, К. Женска идентичност: норми, представи, образи в българската култура от XIX – началото на XX век. В: *Балкански идентичности*. София: Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2001, с. 15.

сп. „Българка“ (1896–1904), сп. „Мода и домакинство“ (1897–1906), в. „Женски глас“ (1899–1944), в. „Равноправие“ (1908–1921), сп. „Семейно огнище“ (1895) и др. Ако част от тях, най-вече оглавяваните от жени и асоцииращи се с женските организации в България (вестниците „Женский свят“, 1893–1898 и „Женски глас“, 1899–1944, печатен орган на Българския женски съюз като първи и най-влиятелни) се налагат като проводници на феминистки дискурс, обговаряйки актуални, пряко кореспондиращи със съдбата на втория пол социално-политически въпроси, то други съзнателно странят от политизация, фокусирайки се върху „женския свят“, разбиран като дом и семейство. Пренесли в роден контекст най-добрите традиции на европейския домакински печат (регистрирал бум в междувоенния период в България), първите подобни издания споделят амбицията да покрият широк периметър от функции – да информират, да просвещават българките, да формират културни нагласи, гражданско поведение, да развият модерен манталитет. Намерението да информират и модернизират (европеизират) вестниците и списанията успоредяват с изпълнението на възпитателни и утилитарни задачи като усъвършенстване на нравствеността, на битовата, здравната, педагогическата култура, съвременното домакинство, модата, вътрешния дизайн, начина на живот². Образец на издание от втория тип, наложило се като влиятелен проводник на модернизаторски тенденции сред българките от края на XIX в. е първото илюстрирано българско модно списание у нас – сп. „Мода и домакинство“ с издателка и редакторка Елена Ушева.

Списание „Мода и домакинство“ с подзаглавие „семеен журнал“ започва да се публикува през май 1897 г. Излиза с двумесечна периодичност (на първо и петнадесето число от месеца) и се печата в София в продължение на девет години – до 1906 г. Директорка, издателка и идейна вдъхновителка на този новаторски за времето и регионалната си позиционираност проект е видната столична дама, модистка и учителка Елена Ушева (1872–1941). Сама обективирала нов тип ролеви модел за своите съвременнички, тя активно съдейства чрез персоналния си житейски пример за еманципацията на последните.

Останала сираче на 11 години, на 16 – вдовица, Елена Ушева учи основното си образование в родната Стара Загора, където впечатлява с будния си ум и демонстрираната в часовете по ръкоделие сръчност. Ръка за подкрепа ѝ подава учителят и книжовник Атанас Илиев, по това време префект в Старозагорския департамент. Именно той убеждава кмета и общинарите да ѝ осигурят стипендия, за да се обучава в училище за приложни изкуства в Брюксел. Завършила го с отличие и лична препоръка от директора, младата българка се завръща в родината, учителства в Габрово, а през 1892 г. се представя с

² **Назърска**, Ж. Културната рецепция на женския периодичен печат в България (30-те – 60-те години на XX в.): опит за реконструкция по данни от частен архив. В: *Издател*, В. Търново, 2007, Год. IX, № 3–4, с. 11–20.

изпитната си работа – модна за времето си копринена блуза с изящно пресъздадена върху ѝ българска шевица, на Търговското изложение в Пловдив. Оригиналната блуза силно впечатлява съпругата на княз Фердинанд, току-що пристигналата в България княгиня Мария-Луиза, която я откупува и се появява облечена с нея на първия дворцов бал в столицата. Признанието мотивира Елена Ушева да се премести и работи в София, където славата ѝ на оригинален творец, работещ с българската шевица като ценен компонент на модерната дамска дреха, бързо се разпространява.

В столицата, подпомогната от оценилия таланта ѝ проф. Иван Шишманов, тогава Министър на народното просвещение, тя основава първите „Ръкоделни курсове по българска везба“, в които още в началото се обучават около шейсет момичета³. Те стават основа на създаденото през 1893 г. от благотворителното женско дружество „Майка“ професионалното девическо училище „Мария Луиза“. Предлагащо тригодишно обучение в шивачество и готварство, през 1909 г. обединило се с държавното училище по шапкарство и бродерия, а през 1910–1911 г. отворило и отдел за учителки, училището се налага като синоним на прогреса и основен „разсадник“ на професионалното образование за девойки от цялата страна⁴. Именно за обучение в професия и възможност за последваща реализация на българките ратува и Елена Ушева, избрана за първа негова директорка. Посветеността ѝ на тази еманципаторска кауза я мотивира в организирането на безплатни курсове за бедни момичета от провинцията, в безвъзмездното преподаване на техника на бродерията, в авторството и превода на ръководства по шев и кройка. Тя бива артикулирана и на страниците на издаваните и редактираните от нея женски списания, сред които „Мода и домакинство“ (1897–1906), „Ръкоделно списание“ (1905), „Седянка“ (1910) и „Домакинско илюстрирано списание“ (1907–1908).

Може би цялостната визия за „новата българка“ такава, каквато я въобразява Елена Ушева (и, като цяло, набиращият популярност домакински печат в България след 1878 г.) – професионално образована, с модерен манталитет, с актуални познания в областта на битовата, здравната, педагогическата култура, съвременното домакинство, модата, с богат интелектуален живот, равнопоставена партньорка на своя съпруг, е демонстрирана за първи път по-

³ **Койчева**, В. Елена Ушева – име, покрито със забравата. В: *Старозагорски хроники от преди и след Освобождението*. Стара Загора: Лаген, 2012, с. 125–128. За нея вж. **Стойков**, Л. Българската мода през ХХ в. Щрихи към динамиката на вкуса и елегантността. В: *Алманах на българската мода 2000*. София: От игла до конец, 1999, с. 10–11.; **Същият**. Модата. В: *Алманах България 20 век*. София: Труд, 2003, с. 936–937.; **Сливополска**, Н. Майка на професионалното образование у нас. В: *Жена и дом*, 1939, № 17, с. 29–30.; **Василчина**, В. Ранните перипетии на българския художествен текстил и приносът на жените. В: *Проблеми на изкуството*, 2002, № 4, с. 40–41.

⁴ **Даскалова**, К. *Жени, пол и модернизация в България, 1878–1944*. София: Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012, с. 153.

средством изграждане образа на имплицитната читателка на списание „Мода и домакинство“.

Още от самото начало, от първите броеве, целите на „Мода и домакинство“ са ясно артикулирани от редакцията: да предостави на българските жени едно съвременно списание, което да задоволи любопитството им в областта на модата, да публикува полезни съвети за ежедневието и не на последно място – да обогатява духовния свят на читателките си, приобщавайки ги към българската и световната литература и култура. Оттук и периметърът на списанието съвсем не бива стеснен до публикуването на кройки и наставления за поддържането на изрядна външност: в пространна уводна статия, отпечатана в бр. 3 от 1 май 1900 г. се настоява, че „Мода и домакинство“ не е „изключително моден лист, който да приучва жената на разкош, както мнозина заключават от името му“⁵. Редакцията акцентира върху обстоятелството, че това издание е полезно за всяко семейство и всеки дом както със своята практическа насоченост, така и с образователните си материали, особено интересни за „учителки и ученички“⁶.

Функциите на изданието са разпределени между четири отдела: научно-литературен отдел; моден отдел; домакински отдел и отдел „Смес, разни“ (обхващащ незасегнатите от останалите отдели вести, теми и проблеми).

През първите две годишнини на списанието архитектурата на последното отдава преимущество на модния отдел. На материалите, поместени в него, са отделени първите няколко страници, включващи периодичен обзор на актуалните за годината и сезона модни тенденции („Моден преглед“), както и за всеки брой, минимум трийсетина, снабдени с подробни описания, рисунки на модели-образци на световната мода (предимно френската). Сред тях са предложения за детски и дамски облекла, за шапки, прически, модели за ръкоделия – за шалове, покривки, възглавници, кърпи и пр., както и указания за „начина на гарнирането им, ...за самия фасон, избора на плата, цвета и пр.“⁷

В обръщение към читателките, редакцията уверява, че черпи вдъхновение и примери от най-популярните европейски модни списания, но съобразявайки се с местния вкус, с национална и културна специфика⁸. В подкрепа на последното е готовността, с която редакцията „прегръща“ едно от желанията на част от абонатките си, а именно постигането на „един чисто национален български стил /.../, основан на народната носия ..., която всяка нация вече

⁵ Стойков, Л. Българската мода през XX в. Щрихи към динамиката на вкуса и елгантността. В: *Алманах на българската мода 2000*. София: От игла до конец, 1999, с. 11.

⁶ Пак там, с. 11.

⁷ Подписка за втората годишнина на „Мода и домакинство“. В: *Мода и домакинство*, 1897, Год. I, № 23–24, с. 16.

⁸ Подписка за четвъртата годишнина на „Мода и домакинство“. В: *Мода и домакинство*, 1902, Год. III, № 12, с. 8.

има изработен⁹. Оттук и поместването, в няколко последователни броя, на снимки на български национални носии от различни етнографски области, както и молбата, отправена към читателките, да сътрудничат, изпращайки подобни снимки. На тази родолюбива мисия – популяризирането на българската народна шевица и вплитането ѝ в оригиналния стил на българката, Елена Ушева посвещава значителна част от усилията си на издател и творец: сама обикаля градове и села, издирва стари шевици, тъкани, плетива, носии, по мотиви от които създава своите образци, а оригиналите предава в Етнографския музей в София.

Следвайки концепцията за полезност, практическа ориентираност и причуване към спестовност, редакцията на „Мода и домакинство“ помества във всеки брой на списанието статии за теорията на кроенето и шиенето, нагледни обяснения за правилното взимане на мерки, „наредени по такъв начин, че всяка домакиня да ги ползва лесно и да се научи да крои и шие ако не всички дрехи, поне най-необходимите“¹⁰.

На идеята за рационалност, модерна организация на всекидневието – в материалните и духовните му измерения, е подчинен и т.нар. „Домакински отдел“ на списанието. В него се поместват разнообразни, разгърнати в последователни броеве статии, свързани с рационалното водене на домакинството („Сметководство и писмовод на домакинята“, „За провизиите и готварницата“, „За прането и гладенето“), статии относно къщната и личната хигиена, здравните въпроси, поддържането на добър външен вид („Хигиена на храненето“, „Хигиена на тялото и крайниците“, „Хубостта и здравето“), материали за възпитанието на децата („Вярата и децата“, „Детският живот: ранно-развитото дете“, „Децата и слугите“), за отношенията между съпрузите („Семейният живот“, „Чувствителността у жената“, „Ревнуването“). Във всеки брой са публикувани множество рецепти за приготвяне на ястия, домашни напитки, компоти, сладка, както и практически съвети, полезни за ежедневието.

Особена категория статии, помествани в същия отдел и нарастващи като дял с напредването на годишнините на списанието, са посветените на необходимостта от професионално образование и интелектуално развитие на българките. Макар че доминиращият патос на материалите е утилитарен и до голяма степен есенциалистки, попадащ в контекста на по-успешната реализация на жените като съпруги, домакини и майки, те се явяват проводник на модернизаторски (и еманципаторски) тенденции сред читателките, импулсират усъвършенстването на последните като личности, пълноправни фигури в семейното и публичното пространство, както и все по-активно заявяващи се участнички в обществения и политическия живот на страната.

⁹ Подписка за втората годишнина на „Мода и домакинство“. В: *Мода и домакинство*, 1897, Год. I, № 23–24, с. 16.

¹⁰ Пак там, с. 16.

Катализатор на такива внушения са статиите, чертаещи паралели между положението на жените в България и това на съвременничките им в други европейски държави. Статията „Женските асоциации в Швейцария“, например информира за разнообразните безплатни курсове, ориентирани към женското усъвършенстване и инициирани от женските организации в страната като обучения по чужди езици, счетоводство, кроене и шиене, стенография и машинопис, за публичните четения по домакинска икономия и регулярно организирани беседи за положението на жените в страната и по света. Важен акцент на публикацията е наблюдението, че макар болшинството от женските асоциации в Швейцария да преследват практически цели, те допринасят, чрез дейността си, за успеха на местното женско движение – осъзнаване на нуждата от разширяване полето на женските активности, гласуването на свободи, които преди са били отказвани на жените (в Женевския кантон – приемането на закони за ограничаване на бащинската власт, признаване правото на работничките върху изработеното от тях и др.). Статията обръща внимание, че в редица швейцарски кантони са предприети реформи по отношение на женското образование като признаване принципа на съвместното възпитание на девойки и младежи. Оттук и нарастващия брой на жените, обучаващи се в швейцарските университети (1/2 от общия дял на студентите в Женева и Цюрих), все по-широкото допускане на жени до професорските катедри и, като своеобразно следствие от образователните промени, гласуваният по инициатива на 7023 гражданки законопроект за разрешаване на жените да практикуват адвокатската професия в Цюрих¹¹.

За женското пионерство в разнородни образователни и професионални области (преминаващи отвъд традиционно смятаните за женски предразположености) свидетелстват и публикуваните в същата годишнина на списанието „Женски новини“. Последните информират читателките за жени-химици (обучаващи се в курсове към лабораторията на Висшето земеделско училище в Берлин), жени-дърводелци (ръководещи столарски фабрики в Копенхаген), аптекарки (обучаващи се в Германия), докторки по философия (получили дипломите си във Виенския университет)¹².

В подобен контекст – отправящ внушения за нарастващата публична (и политическа, гражданска) видимост на жените, е и материалът, който „Мода и домакинство“ помества за събранието на свободомислещите жени във Виена. Цитирана е речта на председателката на събранието г-жа Дейзи Минор, според която безразличието, незаинтересоваността на жените от политиката е срамно – последните са „длъжни да подкрепят мъжете и братята си в борбата за благоденствието на народа“ и да участват в политическия живот на страната¹³.

¹¹ Женските асоциации в Швейцария. В: *Мода и домакинство*, 1904, Год. IV, № 14, с. 8.

¹² Женски новини. В: *Мода и домакинство*, 1904, Год. IV, №. 20, с. 4.

¹³ Събрание на свободомислещите жени. В: *Мода и домакинство*, 1903, Год. III, № 2, 1903, с. 11.

На идеята за необходимостта от разширяване полето на женските активности (и респективно на женски мироглед и общественото възприятие за втория пол) са посветени и популярни статии като „Предназначението на жената“¹⁴ и „Женското възпитание“¹⁵. Обединяващо за двете е заключението, че животът предоставя множество примери, доказващи, че мисията на жената е не само да продължи рода; напротив, тя може и заслужава да се реализира като полезен член на социума в много сфери на труда и следва да бъде възпитана да се възприема като помощница на мъжа в общественото дело, да съумее успешно да балансира между двете си роли – частна и публична. Оттук и призивът, публикуван от самата Елена Ушева към родителите на девойки („Към родителите!“): „Не правете дъщерите си учени, но ги възпитавайте и им дайте истинско образование. В училище ли, на занаят ли ги дайте, старайте се те да получат обширни и солидни знания ... Недостигът на образование прави жените непостоянни в идеите им, то е причина за неразбирането им.“ На очакваните обществени опасения, че образованието ще доведе до отрицателни резултати (ще направи жените педантки и ще ги отдалечи от „естествените“ им роли в семейството) Елена Ушева отговаря, че числото на щастливите семейства би се увеличило, ако мъжът намери в своята жена опората на един задълбочен и образован ум¹⁶.

Интелектуалното усъвършенстване на българските жени, разширяването на кръгозора и познанията им са припознати като задачи от третия, научно-литературен отдел на „Мода и домакинство“, отговарящ за набора от поместваните в списанието научно-популярни статии, както и за добрия подбор на белетристични и поетични произведения (стихотворения, афоризми, разкази, повести, романи, очерци), образци на българската и световната литература. Стремещт на Елена Ушева да приобщи българските жени към вълненията и стремешите на техните съвременнички по света, да въздигне тяхното самочувствие и спомогне за културното им развитие мотивират изместването на литературните творби в началните страници на списанието. Това е обявено със следното съобщение: „В тоя брой читателките виждат, че литературният отдел заема първите страници от журнала ни. Като прави това променение, редакцията е длъжна да обясни на читателките си, че целта ѝ е да подобри литературния отдел – да им дава по-отбрани съчинения, преводни или оригинални, от което те не ще загубят, а напротив, надяваме се, ще останат доволни“¹⁷.

Редакцията остава вярна на обещанието си – на страниците на списанието се поместват десетина стихотворения (предимно с любовен характер), два романа, над шейсет разказа, няколко повести, новели, басни, драматургични произведения и литературно-критически статии. От белетристичните произведения

¹⁴ **Предназначението** на жената. В: *Мода и домакинство*, 1903, Год. III, № 1, с. 4.

¹⁵ **Женското възпитание**. В: *Мода и домакинство*, 1902, Год. II, № 9, с. 3.

¹⁶ **Ушева, Е.** Към родителите! В: *Мода и домакинство*, 1902, Год. II, № 10, с. 3.

¹⁷ **Доросиева, Л.** Мода и домакинство В: *Периодика и литература, Т. 2, 1893–1901*. София: Аакад. изд. „Проф. Марин Дринов“, 1993, с. 292.

най-многобройни са разказите – от българска страна със свои творби участват Ана Карима, Антон Страшимиров, от майсторите на световната литература са представени А. П. Чехов, Ги дьо Мопасан, Марк Твен, Алфонс Доде, Матилда Серао, Аугуст Стриндберг. В няколко последователни броя са поместени преводите на две новели на Бокачо из „Декамерон“ („Ден първи. Новела V“ и „Ден четвърти. Новела I), както и три кратки драматургически произведения.

„Мода и домакинство“ предоставя на читателките си и два преводни романа. Това са произведенията с нравоучителен характер на Франсоа Копе – „Виновний“, както и романът на Л. Н. Толстой „Възкресение“, заемащ ключово място в цялото течение на списанието. Първият откъс от творбата излиза в брой 1–2 от третата годишнина на списанието, а последният – в брой 20 от четвъртата му годишнина (с дата 22.12.1899 г.) – публикация, успоредна с популяризирането на оригиналния текст в руското списание „Нива“¹⁸.

В цялото му течение, като преводач на списанието сътрудничи българският поет Кирил Христов – с преводи на кратки разкази от италиански и руски, но и на публикации от френската периодика (трактати за възпитанието, напътствия към младите момичета, кулинарни и модни съвети). Редакцията, съответно, редовно информира читателките си за новоизлезли негови стихосбирки¹⁹.

Особено интересна и показателна за цялостната идейна насоченост на „Мода и домакинство“ е публикуваната в научно-литературния отдел преводна статия от Л. Гизицка „Новата жена в литературата“²⁰. Литературния материал, на който се позовава текстът (романът на Сара Грант „Небесни близнаци“ и на Пиер Нансен „Божествен мир“, творбите на Аугуст Стриндберг, Лаура Малхорм, Зудерман и Хауптман) и, в частност, посочените като примери литературни героини, се използват за съграждането на събирателен образ на „новата свободна жена“ – такава, каквато списанието визира като модел за модерната българка. Изводът на статията – в голяма степен програмен за „Мода и домакинство“, гласи, че „новата свободна жена смело ще тръгне рамо до рамо с любимия човек, ... ще възпита водителите на народа, носителите на бъдещето – новите хора.“²¹. Не би било пресилено да се твърди, че подобно послание, а и идейният профил на списанието като цяло, сближават последното с риториката на „релационния“ феминизъм (съгласно типологията, въведена от Карен Офън²²). Надскачайки традиционния (фолклорен,

¹⁸ Пак там, с. 293.

¹⁹ **Стойков**, Л. Българската мода през XX в. Щрихи към динамиката на вкуса и елгантността. В: *Алманах на българската мода 2000*. София: От игла до конец, 1999, с. 12.

²⁰ **Гизицка**, Л. Новата жена в литературата. В: *Мода и домакинство*, 1901, Год. I, №. 5–6, с. 3–5.

²¹ Пак там, с. 5.

²² **Даскалова**, К. *Жени, пол и модернизация в България, 1878-1944*. София: Унив изд. „Св. Климент Охридски“, 2012, с. 74; **Offen**, Karen M. *European Feminisms, 1700–1950. A Political History*. Stanford: Stanford University Press, 2000, p. 19.

християнски) образ на жените, изданието на Елена Ушева (подобно на спомнатия феминистки дискурс) се прицелва в „реабилитацията на женскостта“, в изравняването на обществения авторитет на двата пола, без да оспорва или омаловажава разликите между тях.

Пионер в популяризирането на домакиния печат в България (вестниците и списанията, фокусирани върху дома и неговото поддържане, семейните отношения, жените с техните проблеми и потребности), ролята на „Мода и домакинство“ съвсем не се изчерпва с опита за образцова реконструкция на женския свят в разнообразието от неговите естетически и нравствени измерения. С амбицията си да модернизира своите читателки (обговаряйки широк спектър от теми, отправяйки силни просветителски и еманципаторски внушения), списанието е приносно в интензифицирането на процесите на личностно и обществено осъзнаване на представителките на втория пол у нас, в превръщането им в публично видими и значими субекти.

ЦИТИРАНИ ИЗТОЧНИЦИ

Василчина, В. Ранните перипетии на българския художествен текстил и приносът на жените. В: *Проблеми на изкуството*, 2002, № 4, с. 40–41.

Гизицка, Л. Новата жена в литературата. В: *Мода и домакинство*, 1901, Год. I, № 5–6, с. 3–5.

Даскалова, К. *Жени, пол и модернизация в България, 1878–1944*. София: Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012.

Доросиева, Л. Мода и домакинство. В: *Периодика и литература, Т. 2, 1893–1901*. София: Акад. изд. „Проф. Марин Дринов“, 1993, с. 292.

Женски новини. В: *Мода и домакинство*, 1904, Год. IV, № 20, с. 4.

Женските асоциации в Швейцария. В: *Мода и домакинство*, 1904, Год. IV, № 14, с. 8.

Женското възпитание. В: *Мода и домакинство*, Год. II, № 9, 1902, с. 3.

Койчева, В. Елена Ушева – име, покрито със забрава. В: *Старозагорски хроники отпреди и след Освобождението*. Стара Загора: Лаген, 2012, с. 125–128.

Назърска, Ж. Културната рецепция на женския периодичен печат в България (30-те–60-те години на XX в.): опит за реконструкция по данни от частен архив. В: *Издател*, В. Търново, 2007, Год. IX, № 3–4, с. 11–20.

Подписка за втората годишнина на „Мода и домакинство“. В: *Мода и домакинство*, 1897, Год. I, № 23–24, с. 16.

Подписка за четвъртата годишнина на „Мода и домакинство“. В: *Мода и домакинство*, 1902, Год. III, № 12, с. 8.

Предназначението на жената. В: *Мода и домакинство*, 1903, Год. III, № 1, с. 4.

Сливополска, Н. Майка на професионалното образование у нас. В: *Жена и дом*, 1939, № 17, с. 29–30.

Стойков, Л. Българската мода през XX в. Щрихи към динамиката на вкуса и елегантността. В: *Алманах на българската мода 2000*. София: От игла до конец, 1999, с. 12.

Стойков, Л. Модата. В: *Алманах България 20 век*. София: Труд, 2003, с. 936–937.

- Събрание** на свободомислещите жени. В: *Мода и домакинство*, 1903, Год. III, № 2, с. 11.
- Ушева**, Е. Към родителите! В: *Мода и домакинство*, 1902, Год. II, № 10, с. 3.
- Offen**, K. *European Feminisms, 1700–1950. A Political History*. Stanford: Stanford University Press, 2000, p. 19.

REFERENCES:

- Gizitska**, L. Novata zhena v literaturata. In: *Moda i domakinstvo*, 1901, Vol 1, N 5–6, p. 3–5.
- Daskalova**, K. Zheni, pol i modernizatsia v Bulgaria, 1878–1944. Sofia: Univ. izd. „Sv. Kliment Ohridski“, 2012.
- Dorosieva**, L. Moda i domakinstvo. In: *Periodika i literatura*, Vol. 2, 1893–1901. Sofia: Akad. izd. „Prof. Marin Drinov“, 1993, p. 292.
- Koicheva**, V. Elena Usheva – ime, pokrito sas zabrava. In: *Starozagorski hroniki otpredi i sled Osvobozhdenieto*. Stara Zagora: Lagen, 2012, p. 125–128.
- Nazarska**, Zh. Kulturnata retseptisia na zhenskia periodichen pechat v Bulgaria (30-te-60-te godini na XX v.): opit za rekonstruksia po dannii ot chasten arhiv. In: *Izdatel*, V. Tarnovo, 2007, Vol. 9, N 3–4, p. 11–20.
- Offen**, K. *European Feminisms, 1700–1950. A Political History*. Stanford: Stanford University Press, 2000, p. 19.
- Podpiska** za vtorata godishnina na „Moda i domakinstvo“. In: *Moda i domakinstvo*, 1897, Vol. 1, N 23–24, p. 16.
- Podpiska** za chetvartata godishnina na „Moda i domakinstvo“. In: *Moda i domakinstvo*, 1902, Vol. 3, N 12, p. 8.
- Prednaznachenieto** na zhenata. In: *Moda i domakinstvo*, 1903, Vol. 3, N 1, p. 4.
- Sabranie** na svobodomisleshtite zheni. In: *Moda i domakinstvo*, 1903, Vol. 3, N 2, p. 11.
- Slivopolska**, N. Mayka na profesionalното образование u nas. In: *Zhena i dom*, 1939, N 17, p. 29–30.
- Stoykov**, L. Balgarskata moda prez XX v. Shtrihi kam dinamikata na vkusa i elegantnostta. In: *Almanah na balgarskata moda 2000*. Sofia: Ot igla do konets, 1999, s. 12.
- Stoykov**, L. Modata. In: *Almanah Bulgaria 20 vek*. Sofia: Trud, 2003, s. 936–937.
- Usheva**, E. Kam roditelite! In: *Moda i domakinstvo*, 1902, Vol. 2, N 10, p. 3.
- Vasilchina**, V. Rannite peripetii na balgarskia hudozhestven tekstil i prinosat na zhenite. In: *Problemi na izkustvoto*, 2002, N 4, p. 40–41.
- Zhenski novini**. In: *Moda i domakinstvo*, 1904, Vol. 4, N 20, p. 4.
- Zhenskite asotsiatsii** v Shveysaria. In: *Moda i domakinstvo*, 1904, Vol. 4, N 14, p. 8.
- Zhenskoto vazpitanie**. In: *Moda i domakinstvo*, 1902, Vol. 2, br. 9, p. 3.

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

**БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННО
ОБРАЗОВАНИЕ**

LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE EDUCATION

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Библиотечно-информационни науки

Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”

FACULTY OF PHILOSOPHY

Library and Information Science

Volume 10, 2018

**ОБУЧЕНИЕТО НА СПЕЦИАЛИСТИ
ПО ИНФОРМАЦИОННИ НАУКИ
В СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ
„СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ В КОНТЕКСТА
НА ДИГИТАЛНАТА ТРАНСФОРМАЦИЯ
И ИЗИСКВАНИЯТА НА ПАЗАРА НА ТРУДА**

МИЛЕНА МИЛАНОВА, ЕЛИЦА ЛОЗАНОВА-БЕЛЧЕВА

Милена Миланова, Елица Лозанова-Белчева. ОБУЧЕНИЕТО НА СПЕЦИАЛИСТИ ПО ИНФОРМАЦИОННИ НАУКИ В СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ В КОНТЕКСТА НА /ДИГИТАЛНАТА ТРАНСФОРМАЦИЯ И ИЗИСКВАНИЯТА НА ПАЗАРА НА ТРУДА.

Все по-активното навлизане на дигиталните технологии в сферата на услугите, медицина, изкуство, спорт, култура и т.н. предполага усвояване на нови знания и компетентности, възможности за постоянно повишаване на квалификацията, активно учене, пряка връзка с очакванията на пазара на труда и появата на нови професии, способни да посрещнат трансформациите в обществото.

Студията представя обучението, предлагано в специалностите на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ в контекста на трансформациите настъпващи в обществото под въздействие на все по-широката дигитализация на всяка една дейност, отдавна излязла извън границите на тясното разбиране на информационните и комуникационни технологии като приоритетни за сферата на производството и науката. Направен е съпоставителен анализ на заложените в учебното съдържание на бакалавърските и магистърските програми компетентности и умения с Европейската класификация на уменията, компетенции, квалификациите и професиите (ESCO) на ЕК и на Информационната система „Студентски практики“ на Министерство на образованието и науката.

Ключови думи: висше образование, библиотечно-информационни науки, публични информационни системи, дигитални компетентности, трансверсални умения, професионални умения, изисквания на пазара на труда.

Milena Milanova, Elitsa Lozanova-Belcheva. INFORMATION SCIENCE EDUCATION IN SOFIA UNIVERSITY "ST. KLIMENT OHRIDSKI" IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION AND LABOUR MARKET REQUIREMENTS.

The extreme expansion of digital technologies in the fields of services, medicine, art, sport, culture, etc. implies the acquisition of new knowledge and competences, opportunities for continuous qualification improvement, active learning, and direct connection with the expectations of the labour market and the emergence of new professions capable of meeting the transformations in society.

The study presents the training offered in the specialisations of the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy in the context of the transformations occurring in society under the impact of the increasing digitalisation of every activity, which has long gone beyond the narrow understanding of information and communication technologies as priorities for the sphere of production and science. A comparative analysis of the competences and skills set out in the curriculum content of Bachelor's and Master's programmes is made with the European Classification of Skills, Competences, Qualifications and Occupations (ESCO) of the European Commission and the Student Practice Information System of Bulgarian Ministry of Education and Science.

Keywords: higher education, library and information science, public information systems, digital competences, transversal skills, professional skills, labour market realization.

Обучението в областта на информационните науки е динамичен процес, зависим в голяма степен от протичащите комуникационни процеси в обществото, свързани с ефективния диалог между създатели и потребителите на съдържание. В условията на експоненциално нарастване на информационните потоци¹ все по-осезателна е необходимостта от подготовка на специалисти способни да търсят, оценяват, организират информацията, да проектират и изграждат услуги, които да посрещат нуждите на отделния член на обществото и да са в състояние да подпомагат дигиталната ограмотяване на хората. В този контекст образователните институции са длъжни да предвидят и да подготвят кадри, способни да отговорят на нарастващите потребности и очаквания от бърз, качествен и сигурен достъп до информация, услуги и информационни продукти.

Дигиталната трансформация поставя редица въпросителни и очаквания в обществото. Често тя е разбрана като „цифров преход“² и е „отличителен белег на четвъртата индустриална революция“, която предполага повишаване ефективността на процесите, чрез ограничаване на човешката намеса. Освен в индустрията тези процеси са приложими и особено чувствителни в сферата на услугите. Чрез въвеждането на все повече цифрови технологии като

¹ През 2016 г. 45,8% от населението на земята използва интернет (<http://wdi.worldbank.org/table/5.12>), като прогнозите сочат, че през 2020 г на всяка минута ще се създават 1,7 МВ данни (<https://www.domo.com/learn/data-never-sleeps-6>).

² Ламбев, Йовко. Закъсняващата дигитална трансформация на индустрията у нас. В: *Тоест* [онлайн]. 20.09.2018. ISSN 2603-3305. Достъпно от: <https://toest.bg/zakusnyavashata-digitalna-transformatsiya-na-industriyata-u-nas/>

„интернет на нещата, машинно зрение, машинно (само)обучение, добавена реалност, невротехнологии и др.“ се наблюдава изключителна динамика в индустрията и бизнес средите, а следователно се отразява и върху наука и образование, туризъм и култура и има значителен социален отзвук.

Особено важно е да се подстави в полезрението на образователните институции не само подготовката на кадри, но и непрекъснатото квалифициране и развитие на дигитални компетенции и трансверсални умения на всички членове на обществото. Все по-осезателна е необходимостта от постоянно обучение, както и от предоставянето на достъп до образователни и обучителни ресурси 24/7 според потребностите и уменията. В този смисъл формалното и неформалното образование имат мисията и ролята да създават условия, да предлагат конкурентни образователни услуги, да познават очакванията на бизнеса, да ги посрещат гъвкаво и адекватно да отговарят на обществените нужди и нагласи.

Катедрата по „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ (БНИКП) към Философски факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ (СУ) развива своите учебни планове и предлага образователна услуга, която подготвя кадри способни да участват активно в дигиталната трансформация на обществото. Особен акцент в обучителните модули и дисциплини са изграждането на умения за критично мислене, търсене, подбор на информация, анализ и оценка на факти и данни, структуриране и изграждане на информационни масиви, предоставяне на достъп и конструиране на информационни услуги и продукти. Предлага се обучение и подготовка на специалисти в степените „бакалавър“, „магистър“ и „доктор“ в две акредитирани специалности – „Библиотечно-информационни науки“ (БИН) и „Публични информационни системи“ (ПИС), попадащи в професионално направление Обществени комуникации и информационни науки³.

³ Според международната класификация на областите на науката (FOS, <http://www.oecd.org/science/inno/38235147.pdf>) информационните науки са част от област 5. Обществени науки, подобласт 5.8. Медии и комуникации, със следните направления: журналистика, информационни науки (социални аспекти), библиотекознание, медии и социо-културна комуникация. Съотнесени към Областите на образование и обучение (ISCED-F, 2013, http://ec.europa.eu/education/resources/international-standard-classification-education-fields_bg) обученото по информационни науки се провежда в област – 03. Обществени, стопански и правни науки, тясна област на образование – 032. Журналистика и информация и детайлна област на обучение – 0322. Библиотечно дело, информационни науки и архивистика. Детайлната област обхваща изучаването на методите на подбор, придобиване, организиране и съхранение на набор от информация, както и улесняване на нейното използване. В тази област се класифицират програми и квалификации с основно съдържание: Архивистика; Кураторски изследвания; Документалистика; Библиотечно-информационни науки; Библиотекознание; Музейна документалистика; Музейни изследвания; Музеология. Според Класификатора на областите на висше образование и професионалните направления (<https://www.mon.bg/bg/100193>) обучението попада в област на висшето

Като част от Европейското пространство за висше образование (ЕНЕА) и следвайки целите, заложи в Болонския процес, свързани с осигуряването на съвместими и гарантиращи качествени системи за висше образование⁴, учебните планове и програми в катедра БНИКП се разработват в реализирането на тези цели. Следва се общата идея да са в синхрон с изискванията към подготовката на специалисти в областта на информационната наука и да гарантират усвояване на професионални умения, съответни на тези към които се стремят аналогични висши училища в Европейския съюз и САЩ, застъпващи специалност БИН. Въз основа на постоянно наблюдение и проучвания на световния опит през годините периодично се актуализира съдържанието на учебните програми и се разработват нови учебни дисциплини, например електронно управление, виртуални реалности (виртуализация на обекти), облачни технологии, метаданни, дигитализация, управление на проекти и др.

Бакалавърски програми

Обучението в специалностите отговаря и на изискванията на Квалификационната рамка на Европейското пространство за висше образование (КРЕП-ВО), в която се вгражда националната рамка за висше образование⁵. Според нея обучението в ОКС „бакалавър“ трябва да изгражда специалисти, които притежават разширени и задълбочени теоретични и фактологически знания, както за основополагащи факти и процеси, така и знания за най-новите постижения и моменти от развитието на библиотекознанието, библиографията, книгознанието (история на книгата), информационната наука, информационни и комуникационни технологии, социалния (културен) контекст, в който съществуват и функционират институциите на паметта – библиотеки, музеи, архиви. Рамката е ясно различима и дефинирана в учебната документация на специалностите. От квалификационните характеристики е видна връзката между целите на обучението, овладяването на знания, умения и изграждане на компетентности, които позволяват професионалната реализация на завършилите в организации и институции, които имат пряка заинтересованост от специалисти с предлаганата професионална квалификация, ясно позиционирана в Националната квалификация на професиите и длъжностите относно специалисти от обра-

образование 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки.

⁴ *European Higher Education Area and Bologna Process* (EHEA) [online]. Available from: <https://eha.info/index.php>

⁵ **Национална** квалификационна рамка на Република България. В: *Национална агенция за професионално образование и обучение (НАПОО)* [онлайн]. Европейски инструменти и политики. Достъпно от: https://www.navet.government.bg/bg/media/NQF_bg.pdf

зователно и квалификационно ниво ⁶ или ОКС „бакалавър“. Търсен ефект в обучението е и развиването на т.нар. soft skills, свързано с уменията за добра комуникация, екипна работа и ефективно решаване на различни социални и етични въпроси, преди всичко чрез работа по проекти, изискващи подготовка, реализирането и представянето на общ краен продукт.

Обучението в специалност БИН има за цел студентите да се запознаят с видовото многообразие от документи и аналитичните техники за обработка на документална информация; да придобият умения за ефективно използване на съществуващата библиотечна и информационна инфраструктура; да усвоят техниките и похватите за оценка на информационни ресурси; да усвоят технологиите (традиционни, електронни, локални, мрежови) за създаване, класифициране, съхраняване и разпространяване на информация; да умеят да организират и управляват информация и информационни системи; да се запознаят с моделите и методите за информационно обслужване; да познават институциите, свързани с опазване, съхраняване и осигуряване на достъп до културно-историческото наследство.

Обучението се провежда съобразно съвременните национални и международни изисквания. Застъпени са няколко научни области: библиотекознание, библиография, организация и управление на информацията, информационни и комуникационни технологии (ИКТ), история на средствата за комуникация, музеология, културна политика, организация и управление на културни институции. Наред с придобиването на базови знания за традиционните технологии, прилагани в информационните дейности, обучението обхваща развитието на практически умения за използване на информационни ресурси в мрежова среда, поддържане и развитие на информационни услуги и управление на информационни потоци.

През периода на обучение студентите придобиват професионални компетентности, свързани с: поддържане и развитие на библиотечни дейности, изграждане и поддържане на системи за оценка и анализ на бази от данни и информационни масиви, организация и управление на информационни ресурси, прилагане на съвременни технологии в информационното обслужване, планиране и създаване на информационни продукти, сътрудничество с различни културни институции. Усвояват се управленски умения за организация на дейностите в т. нар. „интелигентни организации“, както и изследователски нагласи към явленията и процесите в информационния сектор.

В учебния план на специалността ясно личи обвързаността на съдържанието с практическата реализация на студентите и в този смисъл заложените в програмата учебни практики позволяват и да се събира и систематизира

⁶ *Национална класификация на професиите и длъжностите, 2011 г.* [онлайн]. София: Труд и право, 2011, 928 с. ISBN 978-954-608-178-0. Достъпно от: http://www.nsi.bg/sites/default/files/files/pages/Classifics/NKPD-2011_1-928.pdf

информация, която дава сведения относно актуалната практическа подготовка на студентите. Поддържа се близка и реална връзка с работодателски организации, което позволява периодично да се анализират и при необходимост да се актуализират учебните програми въз основа на мненията и препоръките им и забелязаните дефицити в практическата подготовка. Теренната практика се провежда в различни по тип и големина библиотечни организации и/или музеи и други културни институции, с които има сключени рамкови договори и са налице традиции в съвместна дейност. Именно чрез провеждането на теренната практика се осъществява връзката между теоретичното обучение на студентите, практическото прилагане на знанията и уменията в реален работен процес. Студентите имат възможност да наблюдават и да преценяват реалните условия на труд. Практическото обучение се осъществява на основата на разписано учебно съдържание с цели и очаквани резултати от практиката.

Също така в процеса на обучение се провеждат и научно-производствени практики по ИКТ с цел да се даде възможност на студентите да систематизират натрупаните знания за работа с различен приложен софтуер и да изградят умения за решаване на предварително поставени задачи, които да им дадат увереност в прилагането и безпроблемното използване на различни софтуерни продукти, което от своя страна създава условия за повишаване на тяхната конкурентоспособност на пазара на труда и повишава възможностите и перспективите за реализация.

Овладеяването на знанията се постига чрез изучаването на фундаментални дисциплини, задължителни в учебния план и създаващи предпоставки за овладяване и познаване на различни теории, факти, процеси и събития, както и овладяването на професионална терминология. По този начин студентите, придобили професионална квалификация “бакалавър по библиотечно-информационни науки“ се подготвят за реализация на различни позиции и длъжности в организации и институции в библиотеки, информационни центрове, документационни служби, центрове за информационно обслужване и международен информационен обмен, разпространение и търговия на информационни ресурси⁷.

Обучението в специалност ПИС цели студентите да се запознаят с методите на подбор, придобиване, организиране и архивиране на информация; да се запознаят с процесите, които протичат в информационните системи и в информационната инфраструктура; да придобият знания и умения за подпомагане използването на информацията; да придобият знания и умения за процесите по стандартизация и осигуряване на функционална съвместимост между отделните елементи на информационните системи; да изградят знания и умения за оценка на информацията; да изградят умения и знания за проектиране на

⁷ *Библиотечно-информационни науки*. [онлайн]. Достъпно от: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/115>

информационни системи и информационни услуги; да усвоят технологиите за създаване, класифициране, съхраняване и разпространяване на информацията; да усвоят технологиите по дигитализация и виртуализация на обекти на различни информационни системи; да усвоят умения за организиране и управление на информация, информационни ресурси и информационни системи в различни области на науката, образованието, културата и бизнеса

Обучението в специалността постига решаването на ясно дефинирани задачи: да изгради професионалисти, подготвени за осигуряване на информационната инфраструктура на отделни институции и организации, както и на информационното осигуряване на обществото на местно, национално и международно ниво; да се създадат предпоставки за изграждане на мрежа от специалисти, подготвени да разпознават информационни потребности, да оценяват и изграждат информационни системи, да осигуряват информационните процеси и да проектират и развиват информационни услуги; да се изградят професионални знания за обработка на информационни ресурси и предоставяне на информация на науката, образованието, културата и бизнеса чрез информационни мрежови системи; да провеждат проучвания и анализират промени в информационна инфраструктура и информационното обслужване в съответствие с обществените нужди и очаквания; да разработват и внедряват схеми и концептуални модели за архивиране, организиране, класифициране и възстановяване на информация; да изготвят научни статии и доклади; да изготвят ръководства, онлайн и интерактивна търсачка, които улесняват достъпа до информационни ресурси.

Предвижда се провеждането на теренна и научно-производствени практики, които имат за цел да дадат възможност на студентите да систематизират натрупаните знания за работа с различен приложен софтуер и умения за решаване на разнообразни казуси и задачи. Студентите ще придобият и компетентности, свързани с използването и реализирането на различни софтуерни продукти, ще се запознаят и ще имат възможности за пряко наблюдение и участие в дейността на организации, занимаващи се с организиране на различни информационни потоци.

В процеса на обучение студентите придобиват професионални компетентности свързани с изграждане и развитие на информационни бази от данни и услуги, с прилагане и проектиране на инструменти за оценка и анализ на информационни системи и информационни ресурси, с организиране и управление на информационни ресурси, с планиране и разработване на информационни услуги и информационни продукти. Изграждат умения за проектиране и администриране на информационни системи (традиционни и електронни); за конструиране на информационни услуги за всички целеви групи; за поддържане на информационни потоци; за подпомагане на информационното обслужване (традиционно и електронно); за информационно осигуряване на науката, образование, култура, бизнес и др. п.

Завършилите специалност „Публични информационни системи“ имат възможност за професионална реализация в институции и организации, обществени и частни, в които се генерира, разпространява и управлява информация; в различни институции и организации, представители на държавни и местни институции, неправителствени организации, бизнес-организации, електронен бизнес, които предлагат различни информационни услуги и осигуряват различни информационни потребности (традиционни и електронни); в информационни центрове и служби на национални и международни институции и организации като Европейска комисия, Европейски съюз, Европейски парламент, Национален парламент, ЮНЕСКО, ИФЛА, ИКОМ и др. п.

Студентите са подготвени за реализация на различни нива в организационната структура: ръководни позиции, свързани с организация и управление на информация и информационни потоци и системи, експерти и консултанти по информационно осигуряване, извличане на данни, информационно търсене, специалисти по анализ, подбор, организиране и поддържане на информационни хранилища и изграждане на информационни услуги.

Придобитата професионална квалификация ще подготвя кадри с ясна квалификация за заемане на длъжности в различни обществени сектори, които са в състояние да извършват експертна дейност, да се реализират като специалисти по обработка на данни, експерти по икономически и техническа информация, експерт по информационно осигуряване и информационно обслужване, служител информация и други професии, свързани с управление и организация на информацията и информационните системи.

Учебният план на специалност „Публични информационни системи“⁸ цели да постигне изграждането на конкурентоспособни информационни специалисти, които да познават и да са в състояние да планират, поддържат, осигуряват и развиват публични информационни системи в сферите на науката, образованието, културата, бизнеса. Търси се попълването на пазарна ниша, която по наблюдения върху реализацията на студентите, завършващи специалност „Библиотечно-информационни науки“ е отчетливо видима и изисква подготовка на специалисти, които да са в състояние да отговорят на очакванията и нуждите от осигуряване на информационната инфраструктура на широкото разнообразие от публични информационни системи. Част от позициите, които не са пряко свързани с придобитата специалност и на които се реализират на пазара на труда възпитаниците на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ (БНИКП) са например: оператор въвеждане на данни, системен администратор, асистент в софтуерна компания, администратор, техник – поддръжка на мрежи, компютърен оператор и др.

⁸ *Публични информационни системи* [онлайн]. Достъпно от: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/2645>

В процеса на обучение студентите в двете специалности се насочват към самостоятелно интерпретиране на знанията чрез прилагане на факти и критично възприемане, разбиране и изразяване на теории и принципи. Развиват умения за владеене на методи и средства, водещи до решаването на сложни задачи, за прилагане на логическо мислене и за проявяване на новаторство и творчески подход при решаването на нестандартни задачи чрез практически занимания в отделните дисциплини на учебния план.

Целите на обучението са свързани и с изграждане на различни компетентности. Обучението е насочено към развитие на способностите за самостоятелност при административно управление на сложни професионални дейности и за поемане на отговорности при вземане на решения в сложни условия и при влиянието на различни взаимодействащи си и трудно предвидими фактори. У студентите се изгражда и се провокира проявата на творчество и инициативност в управленската дейност. Създават се умения за вярна преценка на необходимостта от непрекъснато обучение с цел повишаване на ефективността. Изграждат се компетентности за самостоятелно учене чрез последователно оценяване на собствената квалификация, чрез преценка на придобитите до момента знания и умения и разбиране на необходимостта от разширяване и актуализиране на съществуващия набор от знания и умения.

Изключително важни в процеса на обучение са придобиването на комуникативни и социални компетентности. Те са свързани с уменията да се формулират и излагат ясно и разбираемо идеи, проблеми и решения пред специалисти и неспециалисти. Тук се включва способността да може да изразява отношение и разбиране по разнообразни въпроси чрез прилагане и интерпретиране на количествени и качествени описания и оценки. Формира се способност за изразяване на собствено мнение по проблеми от обществен и етичен характер, възникващи в процеса на работата. Обучението на студентите е свързано и с придобиването на умения за пълноценно общуване на някои от най-разпространените европейски езици (английски, руски и др.).

Магистърски програми

Обучението в ОКС „магистър“ на специалност БИН надгражда обучението в ОКС „бакалавър“ и го допълва със знания, умения и компетентности, които изграждат специалисти от образователно и квалификационно ниво 7. Обучението и подготовката им е насочено към създаване на кадри, способни да заемат ръководни постове и водещи позиции в различни организации в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки.

Магистърските програми са насочени към придобиването на широк спектър от теоретични и практически знания, голяма част от които са специализирани в съответната област, които надграждат достигнатото от студентите

в предходния етап на обучение – да познават, разбират и изразяват теории, концепции, принципи и закономерности, да владеят високоспециализирани практически и теоретични знания, вкл. авангардни, които формират основата за оригиналност в разработването и прилагането на нови идеи и решения, да демонстрират критично осъзнаване на знанията в областта и връзките между различните изучавани области.

Студентите в магистърската степен изграждат умения свързани с владеенето на богат набор от практически и познавателни подходи, необходими за разбирането на абстрактни проблеми и разработването на творчески решения, с правенето на диагностика на проблемите и тяхното решаване, основано на съвременни изследвания чрез интегриране на знания от нови или интердисциплинарни области. В процеса на обучение те се стимулират да проявяват способности за генериране на нови знания и процедури, свързани с провеждането на научни изследвания и въвеждане на иновации, с формулиране на адекватна преценка в ситуации, характеризиращи се с непълна или ограничена информация и непредсказуемост. Обучаемите развиват нови и разнообразни умения, в отговор на новопоявяващи се знания и практики. Те се поощряват в демонстрирането на свободно прилагане на иновативни методи и инструменти при решаването на сложни задачи и непредвидими проблеми в специализираната сфера на работа; с намирането и поддържането на аргументи при решаване на проблеми с интердисциплинарен характер; с проявяване на инициативност в работата и ученето в сложна и непредвидима среда, изискващи решаване на проблеми с множество взаимодействащи си фактори.

От магистрите в специалност БИН, като краен резултат се очаква демонстрирането на придобити компетентности като самостоятелност и отговорност; умения за изграждане административно-организационни структури и самостоятелно управление на екипи за решаването на сложни проблеми; творчество и новаторство при разработването на проекти; умения за инициране на процеси и организирането на дейности, изискващи висока степен на съгласуваност.

В процеса на обучение се развиват умения за системно и задълбочено оценяване на собствените познания и идентифицирането на потребности от нови знания, с демонстриране на висока степен на самостоятелност и лесно ориентиране в сложно учебно съдържание, прилагайки собствени подходи и методи към овладяването му. Студентите се насочват към използването на разнообразни методи и техники за усвояване на комплексно учебно съдържание, овладяване на богат понятиен апарат и проявяване на способности за концептуално и абстрактно мислене. Сред придобитите комуникативни и социални компетентности можем да открием онези, свързани с умението да се представят ясно и достъпно собствени схващания, формулировки на проблеми и възможни решения пред специализирана и неспециализирана аудитория, използвайки богат набор от техники и подходи; с умението да разработват и

излагат аргументирани схващания относно социални процеси и практики и да обосновават предложения за тяхното усъвършенстване или промяна; с пълноценното общуване на някои от най-разпространените европейски езици.

Фокусът на магистърските програми е обучението, насочено към изграждане на професионални компетентности. Те са свързани със събирането, обработването и интерпретирането на специализирана информация, необходима за решаването на сложни проблеми от изучаваната област; с интегрирането на широк спектър от знания и източници на информация в нов и сравнително непознат контекст; с правенето на обосновани преценки и намирането на решения в сложна среда на разнообразни взаимодействия; с демонстрирането на способности за адекватно поведение и взаимодействие в професионална и/или специализирана среда; със способности за решаване на проблеми чрез интегриране на комплексни източници на знание, в условия на недостатъчна налична информация и в нова непозната среда; с уменията да се инициират промени и да се управляват процесите на развитие в сложни условия; с ангажирането с важни научни, социални и нравствени проблеми, възникващи в процеса на работата или обучението⁹.

Учебните планове и програми в ОКС „бакалавър“ и ОКС „магистър“, по които се обучават студентите в катедрата по „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ отразяват изцяло *Квалификационната рамка на европейското пространство на висше образование, Националната квалификационна рамка за висше образование, Принципите на обучение в областта на информационната наука определени от ИФЛА, Европейската рамка за дигитална компетентност на гражданите, което отразява образователната мисия, цели и задачи на професионалното направление*¹⁰.

В зависимост от степента на висше образование, която завършват студентите от специалност БИН са подготвени за реализация в библиотеки – обществени, научни, училищни и университетски, специални, в информационни центрове към различни институции и организации с изследователски, производствени, брокерски или дистрибуторски функции, в документационни служби към издателства и редакции на средства за масова комуникация, в центрове за информационно обслужване и международен информационен обмен, в разпространение и търговия на информационни ресурси. Обучението в различните образователно-квалификационни степени на специалност БИН подготвя студентите за заемане на различни длъжности в структурата на дадена организация и в зависимост от придобитата професионална квалификация, определена в учебната документация на специалността.

⁹ **Национална** квалификационна рамка на Република България. ...

¹⁰ **Миланова, Милена, Лозанова-Белчева, Елица.** Рефлексия на Европейската рамка DigComp 2.0 в обучението на БИН специалисти в СУ „Св. Климент Охридски“. В: *Библиотека*, 2017, № 3, с. 221–235. ISSN 0861-847X

Анализи

Рейтинговата система на висшите училища в България¹¹ е важен индикатор по отношение степента на заинтересованост на студентите в придобиването на квалификация в различните професионални направления. В класациите в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (ОКИН) СУ традиционно заема водеща позиция.

На сравнителната графика (схема 1) по професии и длъжности сред завършилите през последните пет години спрямо завършилите направление 3.5. ОКИН в СУ делът на юристи и специалисти по обществени науки и култури значително надвишава делът на средния за страната.

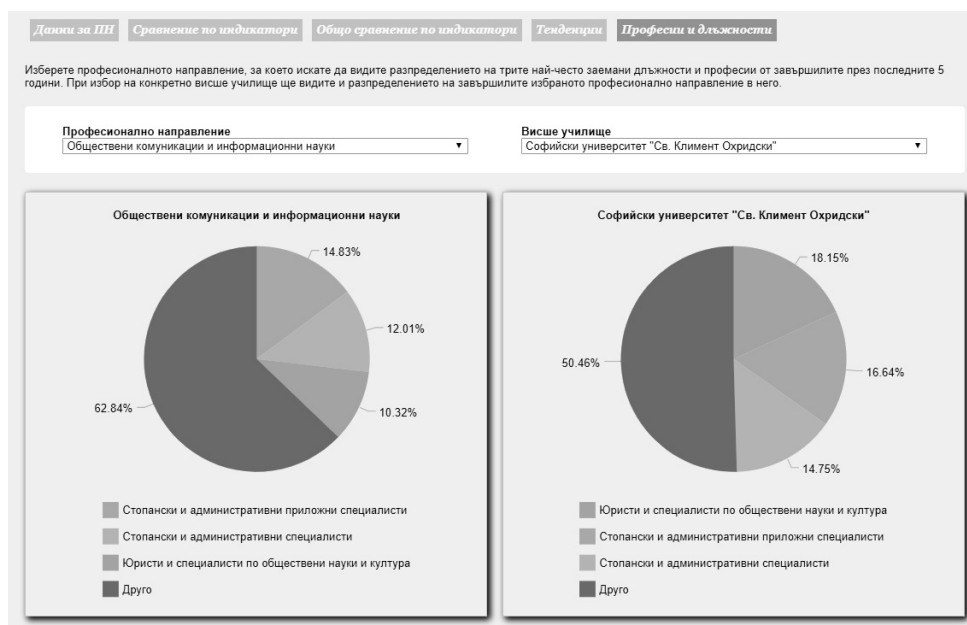


Схема 1. Сравнителната графика за завършилите по професии и длъжности 2012–2017 г.

При анализ на индикатор *безработица сред завършилите* професионалното направление 3.5. ОКИН в СУ през предходните 5 години (официално регистрирани) е налице трайна тенденция на намаляване на процентите в показателя. (схема 2)

¹¹ *Рейтинговата система на висшите училища в България* [онлайн]. Достъпно от: <https://rsvu.mon.bg/rsvu4/#/>

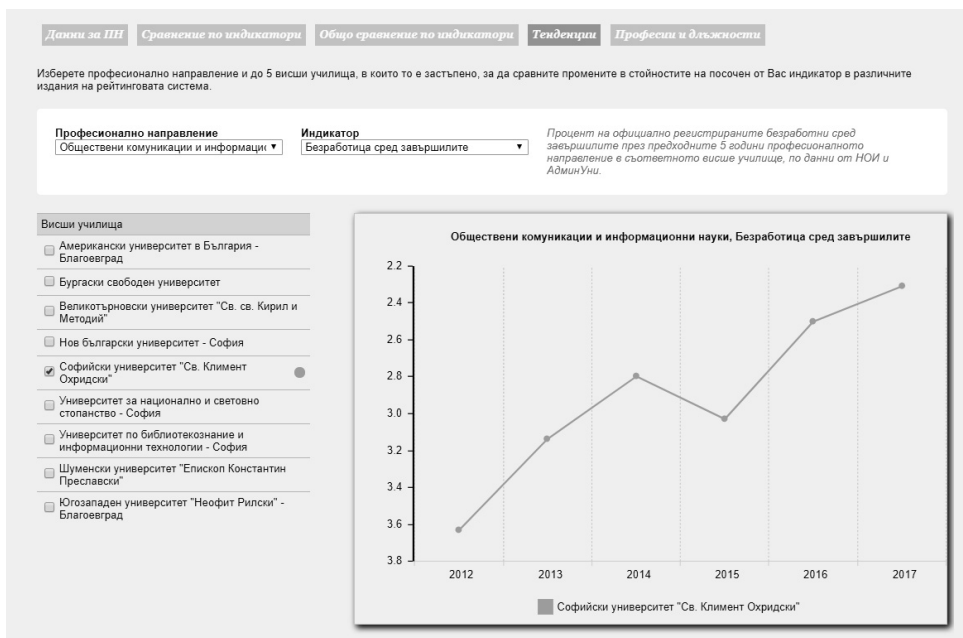


Схема 2. Безработица 2012–2017 г.

С цел идентифициране на по-широки възможности за професионална реализация на студентите от специалности БИН и ПИС в СУ е необходимо постоянно и своевременно наблюдение, както и извършването на анализи върху очакванията на пазара на труда и на нужните умения и компетентности от завършилите студенти. През 2018 г. се проведе проучване базирано на *Европейската класификация на уменията, компетенции, квалификациите и професиите (ESCO)*¹² на ЕК и на *Информационната система „Студентски практики“*¹³ на МОН.

ESCO представлява мултиезична платформа, която стартира през 2010 г. като проект в рамките на Стратегията Европа 2020. Предназначена е да идентифицира и категоризира умения, компетенции, професии и квалификации, релевантни на пазара на труда, образование и обучение в Европа. В нея уменията и компетенциите са разпределени в две основни категории – професионални умения/компетенции (необходими на конкретни професии и длъжностни характеристики) и трансверсални умения/компетенции (приложими за различни професионални реализации – например работа в екип, умения за

¹² *European Skills, Competences, Occupations and Qualifications (ESCO)*. Current version: ESCO v0, last update: 04/10/2017. Достъпно от: <https://ec.europa.eu/esco>

¹³ *Проект „Студентски практики“ – Фаза 1, извършван от Министерството на образованието и науката по Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“ (Проект BG05M20P001-2.002-0001)* [онлайн]. Достъпно от: <https://praktiki.mon.bg/sp/>

водене на преговори и др.) За всяка една от професиите е посочен списък на уменията и компетенциите, които тя изисква.

Платформата позволява търсене чрез прелистване по: професии, умения/компетенции, квалификации. Логиката на организация на информацията в сайта е да се достигне до списък с умения, необходими за конкретна професия или да се намери квалификация, която е приложима за определена/и професия/и, както и необходимите „свързани“ с нея умения и компетенции. В отделен списък са изведени т.нар. „трансверсални умения и компетенции“, които включват:

- език (*езици и комуникация*);
- мислене (*мисловни умения и компетенции*);
- нагласи и ценности (*на работното място*);
- приложение на придобитите знания;
- социално взаимодействие (*социални умения и компетенции*).

Групирането на уменията и компетенциите в тази категория е йерархично – към всяка една група умения е добавена подгрупа и т.н. Така, в групата „Прилагане на придобитите знания“, подгрупа „Информация и комуникация“ откриваме следните необходими умения и компетенции:

- обработка на цифрови данни;
- безопасност на ИКТ;
- цифрова комуникация и сътрудничество;
- решаване на проблеми с помощта на ИКТ инструменти и хардуер;
- създаване на цифрово съдържание.

Обръщаме внимание на тази подгрупа, тъй като притежаването на тези ключови/трансверсални умения и компетентности в дигиталното общество¹⁴, в което информационните и комуникационни технологии са предпочитано средство не само за общуване, но и за създаване, издирване, използване и съхранение на разнообразна информация е от изключително значение. Придобиването на всички тези допълнителни компетенции е включено в учебните програми на специалностите на катедра БНИКП – „Библиотечно-информационни науки“ и „Публични информационни системи“, успоредно с заложените в тях професионалните знания и умения.

Тези умения и компетенции отговарят на европейските квалификационни рамки и по-конкретно професиите в ESCO, които са структурирани с помощта на метаданни, йерархични взаимовръзки и съответствия с Международната стандартна класификация на професиите (ISCO). Всяка професия има също свой профил, който включва описание, обхват и определение на професията.

¹⁴ Лозанова-Белчева, Елица Библиотеките в процеса на изграждане на ключови компетенции. В: *Визия за бъдещето на библиотеките в България*. Доклади от XXV национална научна конференция. Стара Загора, 4–5 юни 2015 г. София: Българска библиотечно-информационна асоциация, 2015, с. 57–60.

Изброени са също така знанията, уменията и компетентностите, които според експерти имат отношение към тази професия в европейски мащаб.

В същата система, на професия „библиотекар“¹⁵ съответстват:

Основни умения и компетентности:

- анализиране на запитванията на ползвателите на библиотеки
- водене на преговори относно договори с библиотеки
- извършване на интернет проучване
- класиране на библиотечни материали
- купуване на нови продукти за библиотека
- осъществяване на управление на клиенти
- оценяване на информационни услуги посредством метрика
- оценяване на нуждите от информация
- предоставяне на библиотечна информация
- провеждане на научно изследване
- разработване на решения за информационни проблеми
- управление на дигитални библиотеки

Основни знания

- методика на научни изследвания
- спазване на нормативните изисквания в областта на управлението на информация
- управление на колекции

Както бе споменато по-горе¹⁶, в квалификационната характеристика на бакалавърската програма на специалност БИН са включени професионални компетентности, които се придобиват по време на обучението свързани с: *поддържане и развитие на библиотечни дейности; изграждане и поддържане на системи за оценка и анализ на бази от данни и информационни масиви; организация и управление на информационни ресурси; прилагане на съвременни технологии в информационното обслужване; планиране и създаване на информационни продукти; сътрудничество с различни културни институции и др.*

Наред с изброеното се усвояват управленски умения за организация на дейностите в т.нар. „интелигентни организации“, както и изследователски нагласи към явленията и процесите в информационния сектор. От горепосочените компетентности в платформата ESCO е видно, че те съвпадат с европейските изисквания за професията „библиотекар“.

Друга професия, включена в системата ESCO, подходяща за съпоставка с квалификацията, придобивана в специалностите на катедра БНИКП и особено на новата специалност – ПИС, е „архивист на големи архиви с данни/

¹⁵ Източник: <http://data.europa.eu/esco/occupation/60f7eb23-a7ea-4cbe-98a5-1248291f62d5>

¹⁶ Виж с. 4–6.

архивистка на големи архиви с данни“¹⁷, за която се изисква притежаването на следните умения и компетентности:

Основни умения и компетентности

- анализиране на големи информационни масиви
- осигуряване на насоки за ползвателите на архиви
- писане на документация за бази данни
- поддържане на изисквания за въвеждане на данни
- поддържане на сигурността на база данни
- спазване на нормативната уредба
- техническа поддръжка на ефективността на база данни
- управление на база данни
- управление на данни
- управление на дигитални архиви
- управление на класифициране на данни за ИКТ
- управление на метаданни на съдържание

Основни знания

- база данни
- език за описание на търсене на мрежови ресурси
- езици за запитвания
- инструменти за извличане преобразуване и зареждане на данни
- инструменти за разработване на база данни
- модели на данни
- системи за управление на база данни
- търговско разузнаване

Обучението на студентите в специалност „Публични информационни системи“, което бе представено в настоящото изложение¹⁸, включва придобиването на професионални компетентности свързани с: *изграждане и развитие на информационни бази от данни и услуги; прилагане и проектиране на инструменти за оценка и анализ на информационни системи и информационни ресурси; организиране и управление на информационни ресурси; планиране и разработване на информационни услуги и информационни продукти.*

Тези знания и умения са релевантни и на още една от професиите, включени в ESCO – „документалист“¹⁹:

Основни умения и компетентности

- анализиране на информационни системи

¹⁷ Източник: <http://data.europa.eu/esco/occupation/4e4a1aa1-ca53-406e-9ca6-889d4621a0ed>

¹⁸ Виж с. 6–9.

¹⁹ Източник: <http://data.europa.eu/esco/occupation/3765a20d-5160-4e8f-82f1-ad7872b9db24>

- извършване на проучване на данни
- осъществяване на управление на клиенти
- оценяване на нуждите от информация
- оценяване на проектни планове
- проектиране на информационна система
- разработване на информационни стандарти
- разработване на решения за информационни проблеми
- разработване на цели за организационна информация
- сътрудничене с цел решаване на въпроси от информационно естество
- управление на данни
- управление на дигитални библиотеки

Основни знания

- оценка на качеството на данните
- законодателство в областта на авторското право

Проучването на пазара на труда и бъдещата реализация на студентите, завършващи специалностите БИН и ПИС и съпоставката на учебните им планове, с изискванията на работодателите е базирано и на платформата „Студентски практики“ на МОН²⁰. Въпреки че информацията, включена в този ресурс е насочена към предлагането на различни стажантски програми за студентите от българските ВУЗ, те ни дават и една добра основа за ориентация какви са търсените знания и умения от работодателите и потенциалните места за професионална реализация на завършващите студенти.

От анализа на различните стажантски програми²¹, по които се включват студентите на катедра БНИКП е видно, че в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки“ предлаганите от работодателите позиции са изключително широки. Работодателите сами идентифицират в направлението позиции като копирайтър, уеб редактор, специалист архивиране и управление на бази от данни, уеб дизайн, HTML, Tools, социални медии – LinkedIn, Facebook, Tweeter, YouTube, поддръжка на компютърни системи, сътрудник подготовка на енциклопедични статии, сътрудник подготовка на енциклопедични информационни ресурси, програмист приложен софтуер, разработка и поддръжка на бази данни, сътрудник база данни и др.

Тези данни също така сочат, че ще е гарантирано безпрепятственото провеждане на практическото обучение на студентите в предлаганата програма. Едновременно с това ще се създадат и условия за лесното идентифициране на придобитата от студентите професионална квалификация, която да е подходяща за предлаганите от работодателите работни места. Чрез придобиваната

²⁰ Източник: <https://praktiki.mon.bg/sp/>

²¹ Анализът е направен въз основа на регистрираните обучаващи организации в професионално направление Обществени комуникации и информационни науки по проект „Студентски практики“ на МОН. Достъпно от: <https://praktiki.mon.bg/sp/jobs/>

квалификация в бакалавърска програма „Публични информационни системи“ в професионално направление 3.5. *Обществени комуникации и информационни науки* ще се даде възможност на студентите, завършващи катедра БНИКП да бъдат по-конкурентоспособни на пазара на труда. Обявите за студентски практики в област „Обществени комуникации и информационни науки“ са предназначени за студенти от различните специалности в това направление.

Подборът на възможности за стаж и евентуални последващи професионални реализации на студентите от специалности БИН и ПИС от обявите в информационната система (към февруари 2018 г.) ни дава следната картина:

✓ Почти половината от възможностите за реализация (47%) са в библиотеки (което е записано и в квалификационната характеристика на програмите на специалност БИН);

✓ Останалите държавни институции, които осигуряват потенциални работни места са (схема 3):

– *Информационен център (Национален център за информация и документация)* – 5%;

– *Научен институт (БАН и др.)* – 10%;

– *Архив (Държавен архив)* – 5%;

– *Музей* – 7%;

– *Общинска администрация* – 2%;

✓ Интерес представляват и възможностите, които предлагат частни компании (фирми) – 19% и неправителствени организации – 5%.

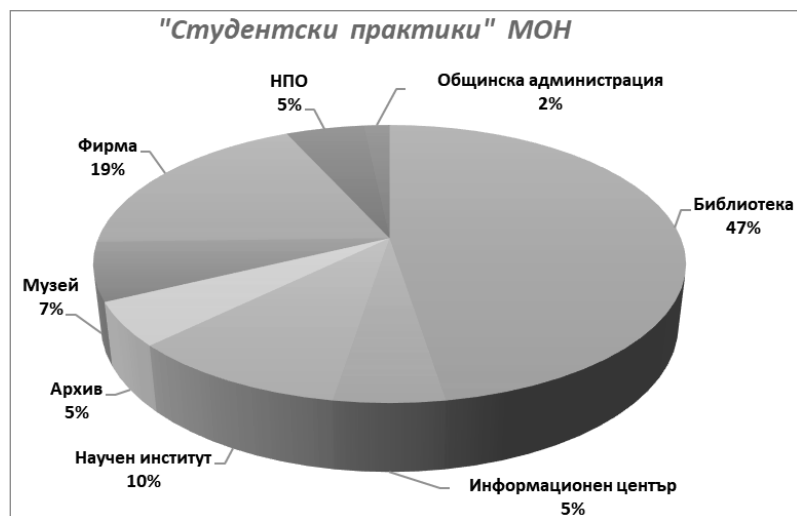


Схема 3. Студентски практики 2017–2018 г.

Създадената от нас база данни със селектирани обяви/потенциални работни места отразява и необходимите знания и умения за съответните позиции. Ще

направим обобщението за най-големия дял от предлаганите възможности – в библиотеките (47%), където работодателите търсят стажанти. Разделили сме условно изискваните компетентности и знания от работодателите в три групи: *професионални компетентности; допълнителни умения от други професионални сфери и трансверсални умения*, които включват:

Професионални компетентности

– *познания в областта на библиотечното дело и библиотечен софтуер и обслужването на специфична офис – техника;*

– *познания в областта на библиотечните науки и умение за използване на информация;*

– *познания върху профила на комплектуване на фондовете на библиотечните документи;*

– *познаване на универсалната десетична класификация;*

– *да познава фондовете на библиотеката и тяхната организация;*

– *да знае пътя на книгата и как библиотечните документи стигат до читателите;*

– *да познава дейностите, свързани с библиотеките и библиотечното обслужване;*

– *да познава дейностите свързани с подготовката, реализацията и медийното отразяване на библиотечните инициативи;*

– *базови познания в областта на библиотекознание, литература и история;*

– *базови познания по литература (българска и чужда), история и литературознание;*

– *да са запознати със същността, структурата и функциите на библиотеката и библиографията, със съвременните библиотечно-информационни технологии, библиотечния мениджмънт, маркетинг и PR-технологии;*

– *да имат познания за новите информационни технологии за дигитална конверсия на традиционните издания;*

– *конкретни знания в областта на информационните науки и библиотекознанието;*

– *базови познания за автори и произведения от българската и световната литература;*

– *да работят с програмни продукти и продукти за създаване на документи;*

– *подготовка в издирването, идентификацията, опазването, изследването популяризирането и използването на информационните фондове на КИИ;*

– *познания за основни библиотечни дейности;*

– *умения за организиране и класифициране на информация;*

– *работа с библиотечен софтуер;*

– *основни познания за библиотечни фондове и библиографско описание на библиотечни материали.*

Допълнителни умения от други професионални сфери

- базови познания в областта на предучилищното и начално училищно обучение и възпитание;
- базови знания по икономика, мениджмънт, производствено планиране, качество, логистика.

Трансверсални умения

- базови познания в областта на компютърната и периферната техника;
- базови знания в областта на икономиката, маркетинга, социологията;
- езикови познания при обработката на информационни източници;
- компютърна грамотност и възможности за информационно търсене;
- много добри компютърни компетенции;
- грамотност и интелигентност на общоприето ниво;
- работа със социални медии;
- да познава, спазва и прилага правилата за здравословни и безопасни условия на труд;
- да умеє да намира информация в интернет;
- интерес към придобиването на допълнителни знания;
- базови познания за работа с бази данни, офис пакети и Интернет;
- базови познания в областта на информационните и комуникационни технологии.

Придобиването на тези знания и умения е включено в учебните програми на специалност БИН и, в известна степен, в тези на специалност ПИС, за която са по-релевантни обявите за другите възможности за реализация (частни компании/фирми, НПО, информационни звена). Техните изисквания за необходими знания отново сме разделили в същите три групи – *професионални компетентности; допълнителни умения от други професионални сфери и трансверсални умения:*

Професионални компетентности

- основни умения за търсене на релевантна информация по зададена тема от сигурни източници;
- начални професионални умения и интерес към книгата и предоставяне на информация;
- познания в областта на уеб програмирането, WordPress, Facebook услуги и др.;
- основна компютърна грамотност; работа с графична операционна система Windows;
- базови познания по Уеб дизайн;
- базисно познание в сферата на информационното обслужване;
- обработка на база данни;

- *стремеж за постигане на високи резултати в обслужването на клиенти по телефона, развитие в маркетинга и продажбите;*
- *познания в областта на библиотечните науки, класифицирането и използването на информация;*
- *добра теоретична подготовка; добра работа с компютър;*
- *желание за научаване на нови знания в сферата на маркетинга и обслужването на клиенти;*
- *основни познания за библиографските елементи;*
- *познаване на основни статистически термини; основни познания по социология и провеждане на проучвания;*
- *базови познания за работа с програми за дизайн на уеб сайт;*
- *базови познания за работа с база данни;*
- *основни умения за търсене на релевантна информация по зададена тема от сигурни източници;*
- *начални професионални умения и интерес към книгата и предоставяне на информация.*

Допълнителни умения от други професионални сфери

- *изготвяне на стратегия за контакт с нови партньори;*
- *основни познания в областта на образованието и науката;*
- *познания в областта на маркетинг, статистиката и иконометрията;*
- *изготвяне на Бизнес план.*

Трансверсални умения

- *умения за граматично вярно съставяне на текст на езика на сайта;*
- *познания по пунктуацията на езика на въвеждане в сайта;*
- *обща познания за работа с компютър;*
- *водене на кореспонденция с клиенти;*
- *отлично боравене с компютър и полезни софтуерни продукти;*
- *решителност, предприемчивост, поемане на отговорност;*
- *желание за учене, развитие, постоянно усъвършенстване и израстване;*
- *английски на работно ниво;*
- *базови познания в областта на информационните технологии и компютърните науки.*

Анализът на пазара на труда, базиран на платформата „Студентки практики“ на МОН и системата ESCO на ЕК показва, че учебните планове на специалности БИН и ПИС са релевантни на изискванията на работодателите, и студентите, завършващи тези специалности имат възможност за професионална реализация в различни сфери, тъй като притежават освен необходимите знания и умения и т.нар. трансверсални компетентности.

Заклучение

Обучението, предлагано в специалностите на катедра БНИКП се основава на пряка връзка между обществените очаквания, нуждите на пазара на труда, нивото на развитие на сектора в страната, отразявайки нормативните рамки и изисквания по отношение на квалификация и компетентности на кадрите в професионално направление 3.5. *Обществени комуникации и информационни науки*. Винаги целите на обучението са следвали традициите и тенденциите в придобиването на необходимата квалификация. Дигиталната трансформация на обществото изисква придобиването и изграждането на знания и умения, надхвърлящи тесните професионални граници. Предизвикателството пред образованието е прието и е отразено в планове и програмите за обучение в областта на информационната наука, в специалности „Библиотечно-информационни науки“ и „Публични информационни системи“.

Безспорно, динамиката на пазара на труда изисква непрекъсната актуализация на придобитите компетентности в контекста на концепцията учене през целия живот, но обучението на двете бакалавърски специалности и магистърските програми дава една добра основа за професионално развитие и възможност за адаптация към променящите се условия. Наблюденията, анализите, връзките с други образователни институции и работодателски организации, показват, че обучението отговоря на съвременните изисквания на съвременното динамично променящо се общество, постоянно търпящо трансформации.

ЦИТИРАНИ ИЗТОЧНИЦИ

- Библиотечно-информационни науки**. [онлайн]. Достъпно от: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/115>
- Ламбев, Йовко**. Закъсняващата дигитална трансформация на индустрията у нас. В: *Тоест* [онлайн]. 20.09.2018. ISSN 2603–3305. Достъпно от: <https://toest.bg/zakusnyavashata-digitalna-transformatsiya-na-industriyata-u-nas/>
- Лозанова-Белчева, Елица** Библиотеките в процеса на изграждане на ключови компетенции. В: *Визия за бъдещето на библиотеките в България*. Доклади от XXV национална научна конференция. Стара Загора, 4–5 юни 2015 г. София: Българска библиотечно-информ. асоц., 2015, с. 57–60.
- Миланова, Милена, Лозанова-Белчева, Елица**. Рефлексия на Европейската рамка DigComp 2.0 в обучението на БИН специалисти в СУ „Св. Климент Охридски“. В: *Библиотека*, 2017, № 3, с. 221–235. ISSN 0861-847X
- Национална квалификационна рамка на Република България**. В: *Национална агенция за професионално образование и обучение (НАПОО)* [онлайн]. Европейски инструменти и политики. Достъпно от: https://www.navet.government.bg/bg/media/NQF_bg.pdf
- Национална класификация на професиите и длъжностите, 2011 г.** [онлайн]. София: Труд и право, 2011, 928 с. ISBN 978-954-608-178-0. Достъпно от: http://www.nsi.bg/sites/default/files/files/pages/Classifics/NKPD-2011_1-928.pdf

Проект „Студентски практики“ – Фаза 1, изпълняван от Министерството на образованието и науката по Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“ (Проект BG05M20P001-2.002-0001) [онлайн]. Достъпно от: <https://praktiki.mon.bg/sp/>

Публични информационни системи [онлайн]. Достъпно от: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/2645>

Рейтингова система на висшите училища в България [онлайн]. Достъпно от: <https://rsvu.mon.bg/rsvu4/#/>

REFERENCES

Bibliotechno-informatsionni nauki. [online]. Available form: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/115>

European Higher Education Area and Bologna Process (EHEA) [online]. Available from: <https://ehea.info/index.php>

European Skills, Competences, Occupations and Qualifications (ESCO) [online]. Current version: ESCO v0, last update: 04/10/2017. Available from: <https://ec.europa.eu/esco>

Lambev, Yovko. Zakasnyavashata digitalna transformatsia na industriyata u nas. In: *Toest* [online]. 20.09.2018. ISSN 2603-3305. Available form: <https://toest.bg/zakusnyavashata-digitalna-transformatsiya-na-industriyata-u-nas/>

Lozanova-Belcheva, Elitsa Bibliotekite v protsesa na izgrazhdane na klyuchovi kompetentsii. In: *Vizia za badeshteto na bibliotekite v Bulgaria. Dokladi ot HXV natsionalna nauchna konferentsia. Stara Zagora, 4-5 yuni 2015 g.* Sofia: Balg. Bibliotechno-inform. asots., 2015, p. 57–60.

Milanova, Milena, Lozanova-Belcheva, Elitsa. Refleksia na Evropeyskata ramka DigComp 2.0 v obuchenieto na BIN spetsialisti v SU „Sv. Kliment Ohridski“. In: *Biblioteka*, 2017, no 3, p. 221-235. ISSN 0861-847X

Natsionalna kvalifikatsionna ramka na Republika Bulgaria. In: *Natsionalna agentsia za profesionalno obrazovanie i obuchenie (NAPOO)* [online]. Evropeyski instrumenti i politiki. Available form: https://www.navet.government.bg/bg/media/NQF_bg.pdf

Natsionalna klasifikatsia na profesiite i dlazhnostite, 2011 g. [online]. Sofia: Trud i pravo, 2011, 928 p. ISBN 978-954-608-178-0. Available form: http://www.nsi.bg/sites/default/files/files/pages/Classifics/NKPD-2011_1-928.pdf

Proekt „Studentski praktiki“ – Faza 1, izpalnyavan ot Ministerstvoto na obrazovaniето i naukata po Operativna programa „Наука i obrazovanie za inteligentен растеж“ (Proekt BG05M20P001-2.002-0001). [online]. Available form: <https://praktiki.mon.bg/sp/>

Publichni informatsionni sistemi [online]. Available form: <http://phls.uni-sofia.bg/article/details/2645>

Reytingova sistema na visshite uchilishta v Bulgaria [online]. Available form: <https://rsvu.mon.bg/rsvu4/#/>

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

МУЗЕОЛОГИЯ

MUSEOLOGY

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

МУЗЕЯТ „ОРАНЖЕРИ“ – КОЛЕКЦИЯ „ВАЛТЕР-ГИЙОМ“

СИМЕОН НЕДКОВ

Симеон Недков. МУЗЕЯТ „ОРАНЖЕРИ“ – КОЛЕКЦИЯ „ВАЛТЕР-ГИЙОМ“.

Публикацията представя живота и дейността на колекционера Пол Гийом и неговата колекция експонирана в музея „Оранжери“ в Париж.

Ключови думи: Оранжери, Пол Гийом, художествени колекции, френска живопис, художествени галерии.

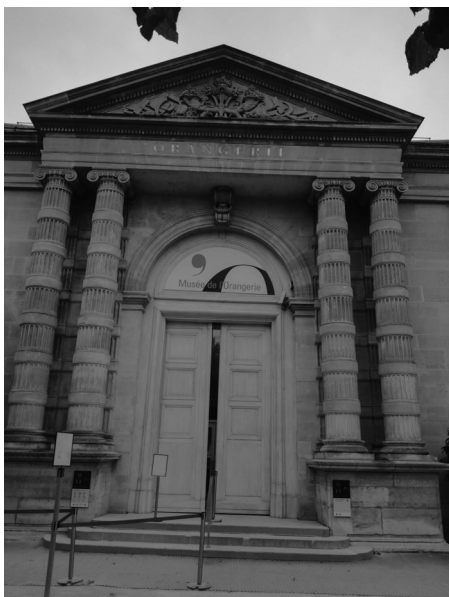
Simeon Nedkov. MUSÉE DE L'ORANGERIE – COLLECTION WALTER-GUILLAUME.

The paper is focused on the life and activity of a French art dealer Paul Guillaume and his art collection displayed at the Orangery Museum in Paris.

Keywords: L'Orangerie, Paul Guillaume, art collections, French painting, art galleries.

Музеят „Оранжери“ дължи световната си известност на колекцията от огромни платна, изобразяващи като в естествена среда водните лилии, създадени от Клод Моне¹. Освен тази уникална експозиция в музея е представена и богатата колекция, създадена през 30-те години на ХХ в. от младият търговец на картини Пол Гийом, в която впоследствие е включена и картината „Аржантъой“ на Моне.

¹ Колекцията на платната с водни лилии на Клод Моне беше представена в **Недков, С.** Оранжери – един уникален художествен музей в Париж. В: *Год. на СУ "Св. Климент Охридски"*, Т. 7, 2015, с. 265–280.



Фотография. 1. Централният вход на музея „Оранжерии“
(фотография на автора)



Фотография. 2. Клод Моне –
„Аржантъой“ (фотография на автора)

Още през 20-те години на ХХ в. Пол Гийом разбира, че френските държавни културни институти се отнасят пренебрежително към съвременните творци и тяхното изкуство. Затова той решава да създаде собствена колекция, която да дари на Париж като музей, в „който да бъде събрано живото изкуство на света“.

Животът на Пол Гийом (1891–1934 г.) е низ от успехи, дължащи се на неговата завидна находчивост, трудоспособност и изтънчен вкус. Неговият произход няма нищо общо с бляскавата му кариера на галерист и един от най-влиятелните търговци на произведения на изкуството във Франция в периода между световните войни. Никой в бедното му семейство не се занимава с изкуство. Случайното преместване на фамилията да живее край Монмартр предоставя на Пол възможност ежедневно да се среща с младите художници авангардисти. По време на работата си във фирма за превоз на каучук от Африка той се натъква на африкански дървени скулптурки. Привлечен от тяхната оригиналност той ги подрежда във витрина, за да могат всички да им се любуват. Можем да кажем, че това е неговата първа публична колекция. По този начин в него се възпламенява колекционерската страст, за да стане само след 20 години един от най-големите колекционери и търговци на съвременно изкуство.

През 1911 г. Пол Гийом привлича вниманието на поета и художествен критик Гийом Аполинер (1880–1918) – „гуру“ на съвременната френска поезия по това време. Той е един от най-значимите представители на авангардизма

във френското изкуство. Аполинер, също като Гийом, се интересува от примитивно изкуство. Така той оказва ползотворно влияние върху младия любознателен поклонник на съвременното изкуство в началото на XX в. Подкрепата от страна на Аполинер дава кураж на Гийом да започне собствена кариера на търговец на съвременни произведения на изкуството.

Благодарение на контактите на Аполинер и поета Макс Жакоб в художествените среди, Пол Гийом се запознава с Пикасо, Пикабия, Де Кирико, Мари Лорансен и Амедео Модилиани. През февруари 1914 г. той открива първата си малка галерия на ул. „Мироменил“ № 6. В нея се излагат картини на млади художници, приятели на Аполинер. Постепенно Гийом установява делови връзки и в чужбина. Важна крачка към международната му дейност е установяването на контакт с Алфред Штиглиц, притежател на знаменитата нийорк-ска „Галерия 291“.

Военните години са трудни за художниците и ценителите на изкуството. Пол Гийом е принуден да пренесе картините от галерията в дома си на авеню „Вилер“. През 1917 г. успява да открие нова галерия на улица Фобур-Сент-Оноре. След края на войната продажбите на картини се увеличават. През 1921 г. той успява да наеме нова галерия на прочутата улица „Ла Боети“ в центъра на квартала на букинистите. Развивайки своя художествен вкус към творбите на младите художници авангардисти, той с внимание следи и творбите на импресионистите. Така в неговата колекция попадат забележителни платна както на младите, така и на утвърдените френски художници.

Първоначално в неговата колекция постъпват картини на неизвестни тогава художници като Де Кирико и Модилиани, чиито творби той предлага за продажба. Впоследствие с нарастването на финансовите му възможности той се насочва и към творби на Дерен, Матис и Пикасо.

Нова стъпка в утвърждаването му като специалист галерист е самостоятелното издаване на художественото списание „Les Arts à Paris“. На страниците му той публикува новини от художествения свят, статии на критиката, както и публикации, свързани с картините в неговата галерия и техните автори. Така пряко се рекламират произведенията на изкуството, оценени от него и предлагани за продажба в галерията му.

Използвайки новите възможности на рекламата, Гийом успява да организира поредица от успешни изложби: през 1914 г. на Ларионов и Гончаров, през 1916 г. на Дерен, Матис и Пикасо, през 1918 г. на Ван Донген. Освен това той е в основата на проведените публични четения на Аполинер, музикална вечер, посветена на Сати, изложба на картини на Де Кирико на сцената на театър „Théâtre du Vieux-Colombier“. Той организира и поредица от спектакли и дни на африканското изкуство.

Пол Гийом разбира, че търговията с африканско изкуство има голямо бъдеще, тъй като става модно течение в художествените кръгове и започва да специализира в тази област. Постепенно той се утвърждава като един от главните

колекционер и търговец на африканско изкуство. През 1912 г. Гийом основава „Общество на африканската култура и археология“. За популяризирането на това изкуство, той предоставя екземпляри от своята африканска колекция за изложби и илюстрации на публикации. Премереният риск се оправдава напълно. Скоро Гийом определя посоката на развитие на пазара с африкански произведения на изкуството. Не случайно Модigliani рисува негов портрет през 1919–1920 г. наричайки го „Новият кормчия“. Други негови портрети са дело на Андре Дерен през 1919 г. и на Кес Ван Донген около 1930 г.



Фотография. 3. Модigliani – „Портрет на Пол Гийом (Новият кормчия)“ (фотография на автора)



Фотография. 4. Андре Дерен – „Портрет на Пол Гийом“ (фотография на автора)

Най-голямото дело на Пол Гийом е създаването на неговата лична колекция. Тя е резултат на таланта му да открива нови тенденции в изкуството и да подбира уникални произведения, които с времето многократно увеличават художествената си стойност. През 1929 г. Пол Гийом за първи път излага публично своята колекция. Пред погледите на любопитните посетители се разпростира пъстра панорама от екзотични африкански маски и скулптури. Редом с тях са експонирани картини на Реноар, Сезан и Митничаря Русо. Пикасо е представен с най-значимите си работи от периода на кубизма. От Матис Гийом притежава няколко платна, включително и „Урок по свирене на пиано“, което днес е притежание на Музея за съвременно изкуство в Ню Йорк и е една от най-ценените картини в неговата колекция.

В представянето на колекцията са включени и произведения на млади автори като Фотрие. Наред с тях са включени картини на Мари Лорансен, Модилиани, Сутин и Утрийо. Личната колекция на Пол Гийом е една от най-богатите в Европа. В нея произведения на авангардното френско изкуство си дават „среща“ с африканското. Пол Гийом доказва, че той е не само предприемчив търговец на картини, но и спомоществовател, подкрепящ финансово младите френски таланти художници, изкупувайки техните ранни произведения. Така се превръща и в авторитетен меценат на новото изкуство.

Пол Гийом не затваря своята колекция, а често прехвърля картини от нея в галерията за продажба и обратното – прехвърля картини от галерията в колекцията си. Така например, изложената в галерия картина на Матис „Девойки край реката“ не намира купувач през 1926 г. и е прехвърлена в колекцията му. За размяната на местата на отделни картини споменава и неговата съпруга Доменика.

Пол Гийом решава да създаде голяма лична колекция, с която цели да популяризира сред широката общественост съвременното изкуство. Той е разочарован от политиката, която провежда Люксембургския музей, предшественик на Националния музей за съвременно изкуство. През 1927 г. Пол Гийом обявява, че въз основа на своята колекция ще създаде дом-музей, който ще подари на държавата. С тази нова форма на културен институт той търси възможност за гъвкаво съчетаване на частна структура с обществена функция. За съжаление музеят не се създава приживе от Пол Гийом. Финансовата криза в резултат на Голямата депресия оказва отрицателно въздействие върху плановете му. Преждевременната смърт на големият колекционер през 1934 г. също забавя осъществяването на неговата идея за създаване на дом-музей на съвременното изкуство. Няколко дни преди смъртта си той пише писмо, в което предлага да дари колекцията си на Лувъра. Приживе Пол Гийом получава широко обществено признание за своето благородно дело. През 1930 г. той е удостоен и с най-високото френско отличие – ордена на Почетния легион.

Основна фигура при реализацията на проекта на Пол Гийом след смъртта му става съпругата му Доменика (същинско име Жюлиет Лаказ, 1898–1977), за която той се жени през 1920 г. Тя предлага на правителството на базата на наследената колекция да се създаде „Първи френски музей за съвременно изкуство“. Междувременно тя променя характера на колекцията, като продава над 200 художествени произведения. На първо място това са всички африкански маски и скулптури, след това всички картини на Пикасо от кубизма, портретите на Модилиани, всички картини на Де Кирико, както и някои забележителни творби на Матис.



Фотография. 5. *Андре Дерен – „Портрет на Доменика“ (фотография на автора)*

През 1941 г. Доменика се омъжва за архитекта и строителен предприемач Жан Валтер (1883–1957). Той натрупва голямо състояние от участието си в миннодобивната промишленост в Мароко. Получавайки неговата финансова подкрепа, Доменика закупува някои от най-забележителните творби на Пол Сезан и Реноар. Тя продължава преговорите си с правителството за реализиране на идеята на Пол Гийом за обществен достъп до колекцията му. В Лувъра няма експозиционно пространство и през 1957 г. се достига до решение за експониране на колекцията в галерията „Оранжери“ в парка Тюйлери, която по това време е подразделение на Лувъра. Доменика е удовлетворена от това предложение, защото колекцията ще бъде изложена в ней-

ната цялост без да има в съседство подобни картини. Това дава възможност на посетителите да се запознаят само с шедьоврите, събрани от Пол Гийом. Макар вторият ѝ съпруг да няма нищо общо със създаването на колекцията, тя настоява при експонирането в музея колекцията да носи имената на нейните двама съпрузи. Така през 1984 г. в „Оранжери“ за първи път е изложена за обществен достъп колекцията на Пол Гийом под името „Колекция Валтер-Гийом“. Доменика не доживява този тържествен момент. Тя почива през 1977 г.

След основният ремонт на Оранжери през периода 2000–2006 г. колекцията „Валтер-Гийом“ заема целия приземен етаж. По такъв начин се разкрива възможност тя да бъде експонирана по начина, замислен от нейния създател Пол Гийом. Архитектурните особености на залите, осветлението и фонът на стените създават приятно чувство на задушевност и романтична наслада от експонираните картини.

През 1908 г. вдъхновителят на Пол Гийом, Аполинер обявява настъпването на нова ера в съвременното изкуство – „Сега настъпва времето за по-благоприятно изкуство, по-уравновесено, по-порядъчно, по-културно“. Независимо, че Пол Сезан (1839–1906) и Реноар (1841–1919) принадлежат към групата на импресионистите, те са възприемани от привържениците на новото изкуство като дисиденти. Живописата на Сезан, в която той отделя специално внимание на обема и геометричната структура на композицията, се харесва не само на

кубистите, но и на други кръгове, които се стремят към завръщане към класически норми на живописата.

В „Оранжеви“ са експонирани някои от най-известните творби на световноизвестните художници Сезан и Реноар.

Пол Сезан е представен с неговата трактовка на тема: „Закуска на тревата“ (1876–1877), „Лодка и къпещи се“ (около 1890 г.), както и с погребите на сина си (около 1881–1882) и на съпругата си (около 1890 г.).



Фотография. 6. Пол Сезан – „Закуска на тревата“ (фотография на автора)



Фотография. 7. Пол Сезан – „Лодка и къпещи се“ (фотография на автора)



Фотография. 8. Пол Сезан –
„Синът на художника“
(фотография на автора)

Колекциите от картини на Сезан се създава на два пъти. Първоначално Пол Гийом откупува от търговеца на картини Амбоаз Волар много платна, между които и два портрета на г-жа Сезан. По-голямата част от картините на Сезан са закупени от Доменика през 50-те години на XX в. На търг тя откупува натюрморта „Ябълки и бисквити“ за сензационните за 1952 година 33 млн. франка. Така се създава богатата сбирка от 15 натюрморта на Сезан.

В „Оранжеви“ са експонирани и някои от най-забележителните пейзажи на Пол Сезан: „В парка на замъка Шато-Ноар“ (1898–1900); „Пейзаж с червен покрив в Естак“ (1875–1876); „Дървета и къщи“ (1885–1886).



Фотография. 9. Пол Сезан –
„Госпожа Сезан“ (фотография на автора)



Фотография. 10. Пол Сезан –
„В парка на замъка Шато-Ноар“
(фотография на автора)



Фотография. 11. Пол Сезан –
„Пейзаж с червен покрив в Естак“
(фотография на автора)



Фотография. 12. Пол Сезан –
„Дървета и къщи“ (фотография на автора)

Огюст Реноар е представен с 25 платна, като близостта му с класицизма се забелязва и от неспециалистите. Произведенията на Реноар представят неговото виждане за човешката фигура и в частност за женското тяло. Неговите платна често са изпълнени с пишни женски тела. Сред най-ярките негови творби, изложени в залите на Оранжеви, са: „Лежаща гола жена (Габриела)“ (1906–1907); „Къпеща се девойка с дълга коса“ (около 1895–1896); „Седнала къпеща се, бършеща крака си“ (около 1914 г.). Наред с голи женски тела тук са показани и семейни сцени и портрети на деца. Сред най-въздействащите е картината „Девойки на пианото“ (около 1892 г.). Детската невинност и естест-

вена красота бликат от картините „Портрет на две момиченца“ (1890–1892); „Играещата Клод Реноар“ (около 1905 г.); „Клод Реноар в костюм на клоун“ (1909); „Габриела и Жан“ (1895–1896).



Фотография. 13. Реноар – „Лежача гола жена (Габриела)“
(фотография на автора)



Фотография. 14. Реноар –
„Къпеца се девойка с дълга коса“
(фотография на автора)



Фотография. 15. Реноар –
„Седнала къпеца се, бършеца крака си“
(фотография на автора)



Фотография. 16. Реноар –
„Девойки на пианото“
(фотография на автора)



Фотография. 18. Реноар –
„Играещата Клод Реноар“
(фотография на автора)



Фотография. 17. Реноар –
„Портрет на две момиченца“
(фотография на автора)



Фотография. 19. Реноар –
„Клод Реноар в костюм на клоун“
(фотография на автора)



Фотография. 20. Реноар –
„Габриела и Жан“ (фотография на автора)

През 1915 г. Аполинер препоръчва на Пол Гийом да обърне внимание на няколко художници, между които е и Анри Русо (1844–1910). Той получава прозвището Митничаря, защото след войната от 1870 г. работи като такъв в парижката митница. Русо започва да рисува чак на 40-годишна възраст. Неговият стил трудно може да бъде причислен към някое художествено течение в началото на ХХ в. Русо не е много известен на широката публика, но е високо оценен от кръга на авангардистите. Според Адолф Баслер „Култът към Русо възниква в началото на века като проява на реакцията на всякакъв род маниеризъм, лъжи, подмени и всякакви механични прийоми в живописата, толкова пуста колкото и изкуствена“ (1926). Възхищението от обикновената народна атмосфера на изкуството на Русо благоприятства появяването на различни форми на примитивисткото течение, пораждащо желание за разрыв с традиционните методи на изобразителното изкуство.

В колекцията Валтер-Гийом са включени девет от най-значимите творби на Русо Митничаря, намиращи се във Франция. Сред тях са „Двуколката на бате Жюне“ (1908); „Дете с кукла“ (1904–1905); „Пейзаж с рибари с въдици“ (около 1908); „Сватба“ (около 1905 г.).



Фотография. 21. Русо Митничаря –
„Двуколката на чичо Жюние“
(фотография на автора)



Фотография. 22. Русо Митничаря –
„Дете с кукла“ (фотография на автора)



Фотография. 23. Русо Митничаря –
„Пейзаж с рибари с вѐдици“
(фотография на автора)



Фотография. 24. Русо Митничаря –
„Сватба“ (фотография на автора)

Близък до художествените възприятия на Русо е Амедео Модилиани (1884–1920). Него го свързва истинско приятелство с младия търговец на картини Пол Гийом, на когото рисува портрет когато е на 23 години. Така дружбата им укрепва и се развива през всичките години до края на живота на художника през 1920 г. В трудните години на Първата световна война Гийом оказва непрекъснатата финансова подкрепа на Модилиани, като през 1915–1916 г. става негов търговски агент. Освен портретът на Пол Гийом в „Оранжеви“ са експонирани и четири други картини на Модилиани, между които „Жена с кадифена лента“ (около 1915 г.) и „Младият чирак“ (1918–1919).



Фотография. 25. Модилиани – „Жена с кадифена лента“ (фотография на автора)



Фотография. 26. Модилиани – „Младият чирак“ (фотография на автора)

Мари Лорансен (1883–1956) е сред малкото художнички авангардистки. Тя е поклонничка на творчеството на Матис, Дерен, Пикасо и Брак. За нея Аполлинер пише „В качеството си на художник госпожица Лорансен може да се постави между Пикасо и Русо“. Нейните героини са обезкръвени, като че ли лицата им са покрити с пудра. Фонът е изумруден и пресъздаващ атмосфера на смутно очакване. През 1912 г. тя се запознава с Пол Гийом и независимо, че той никога не ѝ става официален агент, закупува и продава много нейни картини. През 1920 г. Лорансен рисува портрет на Доменика.

След Първата световна война има ново завръщане към класицизма. Сред художниците, които се посвещават на съвременния класицизъм са Пикасо, Дерен и Матис, чиито картини са представени в „Оранжери“.

През 1912 г. Пол Гийом се запознава с Пикасо с посредничеството на Аполинер. През същата година художникът сключва договор за картините си с Канвайлер, но началото на Първата световна война принуждава неговият комисионер да напусне Франция. При тези условия Пол Гийом се стареа да привлече художника, но е изпреварен от Розенберг. Независимо от тази несполука той продължава да се интересува от творчеството на Пикасо и закупува за личната си колекция много негови творби, включително и от периода на кубизма.

Както беше посочено, вдовицата на Пол Гийом, Доменика разпродава цялата сбирка от картини на Пикасо, рисувани в стила на кубизма. В Музея „Оранжери“ постъпват 15 картини от периода след Първата световна война, когато творчеството на Пикасо се квалифицира в син и класически период. По това време той представя човешкото тяло, главно женско, масивно с едри форми. Пример за това са „Едра къпеща се“ (1921) и „Едра гола жена, прикриваща се с драпирана тъкан“ (1920–1921). Друга негова картина представяща снажна жена, е „Жена с бяла шапка“ (1920–1921). Малко по-схематична е картината „Жена с дайре“ (1925). Пред погледа на посетителите на „Оранжери“ се разкриват и по-изящни фигури в картините „Прегръдка“ (1903); „Подрастващи“ (1906) и „Голо тяло на червен фон“ (1906). В експозицията е включен и „Голям натюрморт“ (1917–1918) на Пикасо.



Фотография. 27. Мари Лорансен – Доменика, мадам Пол Гийом (фотография на автора)



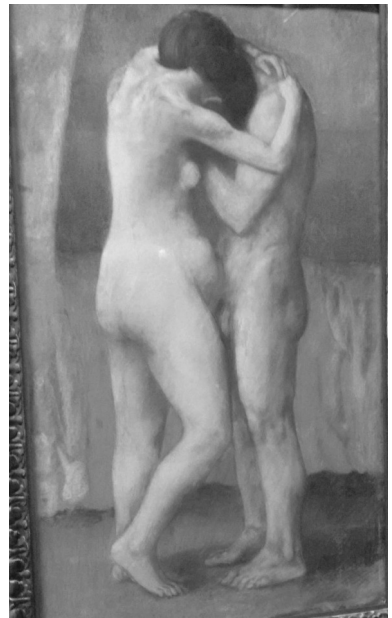
Фотография. 28. Пикасо – „Едра къпеца се“ (фотография на автора)



Фотография. 29. Пикасо – „Едра гола жена, прикриваща се с драпирана тъкан“ (фотография на автора)



Фотография. 30. Пикасо – „Жена с бяла шапка“ (фотография на автора)



Фотография. 31. Пикасо – „Прегръдката“ (фотография на автора)



Фотография. 32. *Пикасо – „Подрастващи“*
(фотография на автора)



Фотография. 33. *Пикасо –*
„Голям натюрморт“
(фотография на автора)

Пол Гийом непрекъснато се стреми да получи най-добрите творби на Матис. Така през 1929 г. при представянето на неговата колекция в галерия Бернхайм той излага 19 картини на Матис, сред които и двата абсолютни шедевъра „Девойки край реката“ и „Урок по свирене на пиано“. За съжаление, вдовицата на Пол Гийом разпродава най-ценните платна на Матис и в музея „Оранжери“ попадат само 10 картини рисувани през периода 1917–1927 г. Най-впечатляващите от тях са от период когато Матис живее и твори в Ница.

Това са преди всичко женски фигури, разположени в различни интериори: „Розово голо женско тяло или девойка и ваза с цветя“ (1921); „Жени с канапе“ (1921); „Одалиска в синьо или бяла робиня“ (1921–1923); „Одалиска с червени шалвари“ (1924–1925); „Одалиска със сиви шалвари“ (1927); „Лежаща гола жена, прикрита с драпирана тъкан“ (1923–1924).



Фотография. 34. Анри Матис – „Розово голо женско тяло или девойка и ваза с цветя“ (фотография на автора)



Фотография. 35. Анри Матис – „Жени с канапе“ (фотография на автора)



Фотография. 36. Анри Матис – „Одалиска в синьо или бяла робиня“ (фотография на автора)



Фотография. 37. Анри Матис – „Одалиска с червени шалвари“ (фотография на автора)



Фотография. 38. Анри Матис – „Лежаща гола жена, прикрита с драпирана тъкан“ (фотография на автора)

Андре Дерен (1880–1954) е най-подкрепения от Пол Гийом художник. Неговото първо представяне става през 1916 г. Тогава Гийом организира в Париж изложба изцяло с творби на Дерен. Тя има голям успех и е отразена широко от критиката. През 1919 г. Дерен рисува портрети на Пол Гийом и неговата съпруга Доменика. Първият търговски агент на Дерен е Канвайлер, който отделя специално внимание на кубистите и така повлиява и на неговото творчество. През 1923 г. най-накрая Пол Гийом става официален главен търговски агент на Андре Дерен. Периодът на 20-те и 30-те години на ХХ в. е най-успешният за Дерен. Неговата популярност бързо нараства и дори надминава славата на Пикасо.

След лутанията между различни стилове Андре Дерен се връща към миналото и утвърдените класически художествени школи. През 1921 г. той посещава Рим и се възхищава на творбите на Рафаел. Така Дерен преоткрива старите италиански майстори от времето на Ренесанса. Под влияние на техните шедьоври той създава някои от най-забележителните си творби, които се разграбват от колекционерите по това време. Пол Гийом успява да откупи 28 платна на Андре Дерен, които са включени във фонда на Музея „Оранжеви“. Сред тях са: „Портрет на племенницата на Дерен“ (около 1931 г.), „Чернокож с мандолина“ (около 1930) и „Арлекино и Пиеро“ (1924).



Фотография. 39. Андре Дерен –
„Портрет на племенницата на Дерен“
(фотография на автора)



Фотография. 40. Андре Дерен –
„Чернокож с мандолина“
(фотография на автора)



Фотография. 41. Андре Дерен –
„Арлекино и Пиеро“
(фотография на автора)

В началото на своята кариера като търговец на картини Пол Гийом се свързва с Морис Утрийо (1883–1955). Трудният му начин на живот предизвиква състрадание в младия Гийом и той му подава ръка в най-трудния период от живота на Утрийо. Гийом откупува редица негови творби. Десет от тях достигат до фондовете на Музея „Оранжери“. Сред тях са: „Улица Мон-Сени“ (1914), „Домът на Берлиоз“ (1914) и „Заведението на Берно“ (1924). Тежкия живот на твореца се прокрадва и в неговите картини, изобразяващи често малки и криволичещи

улички. За това писателят Франсис Карко пише: „В неговите далечни улици аз винаги откривам за себе си някакво упорито очакване, някаква надежда, постоянното страдание на човека, желаещ да запечата своето страдание. И такава усещане преобладава над всичко. То разкрива непоколебима и безсловесна драма“. Независимо от противоречивия начин на живот, творчеството на Утрийо се доближава до европейските експресионисти от това време.



Фотография. 42. Морис Утрийо – „Улица Мон-Сени“ (фотография на автора)



Фотография. 43. Морис Утрийо – „Домът на Берлиоз“ (фотография на автора)



Фотография. 44. Морис Утрийо – „Заведението на Берно“ (фотография на автора)

Художникът с литовски произход Хаим Сутин (1893–1943) е открит за ценителите на картини през 1923 г. от доктор Барнс, един от най-големите клиенти на Пол Гийом. Барнс с възхищение се спира на неговата реалистична картина „Малкият сладкар“ (около 1922–1923). Закупувайки огромно количество картини на Сутин, доктор Барнс раздвижва пазара на картини и редица други търговци се впускат да изкупуват неговите картини. Не закъснява и Пол Гийом, който колекционира много от творбите на Сутин. В музея „Оранжеви“ постъпват 22 картини от колекцията, което я прави най-голямата в Европа от този художник. Сред експонираните в галерията са: „Малкият сладкар“ (около 1924–1925), „Селото“ (около 1923), „Повалено дърво“ (около 1923–1924), „Пейзаж с къща и градина около Париж“ (около 1918), „Шафер“ (около 1924–1925).



Фотография. 45. Хаим Сутин –
„Малкият сладкар“
(фотография на автора)



Фотография. 48. Хаим Сутин –
„Пейзаж с къща и градина около Париж“
(фотография на автора)



Фотография. 46. Хаим Сутин –
„Селото“ (фотография на автора)



Фотография. 47. Хаим Сутин –
„Повалено дърво“ (фотография на автора)



Фотография. 49. Хаим Сутин – „Шафер“ (фотография на автора)

Колекцията „Валтер-Гийом“ в музея „Оранжери“ разкрива богатството на френската живопис от първата половина на XX век. Като филиал на музея „Орсе“, който притежава най-богатите колекции от творби на френски художници от края на XIX в. до Първата световна война, музеят „Оранжери“ дообогатява представата за бурния художествен живот в Париж през разглеждания исторически период. Художественият усет на Пол Гийом го превръща в един от най-активните галеристи през 20-те и 30-те години на XX в. във френската столица. Неговата богата лична колекция преминава през различни периоди на натрупвания, за да достигне след много години до експонирането ѝ в музея „Оранжери“. Така се постига заветната мечта на Пол Гийом френската общественост и ценителите на изкуството от цял свят да се запознаят с художествените произведения, колекционирани от него през целия му живот. След основният ремонт на „Оранжери“, извършен през периода 2000–2006 г., колекцията „Валтер-Гийом“ се експонира по начин, който е най-близко до замисъла на нейния създател Пол Гийом.

ИЗТОЧНИЦИ/REFERENCES

Музей Оранжери. Пuteвoдитeль. Кувшинки. Коллекция Вальтера-Гийома. Париж, 2013.

Musée De L'orangerie [online]. Available from: <http://www.musee-orangerie.fr/>

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

ЮБИЛЕЙ

ANNIVERSARY

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Библиотечно-информационни науки

Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”

FACULTY OF PHILOSOPHY

Library and Information Science

Volume 10, 2018

65 ГОДИНИ ОТ СЪЗДАВАНЕТО НА КАТЕДРА „БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ, НАУЧНА ИНФОРМАЦИЯ И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА“ В СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

65 ГОДИНИ ОТ СЪЗДАВАНЕТО НА КАТЕДРА „БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ, НАУЧНА ИНФОРМАЦИЯ И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА“ В СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

Ключови думи: университетско образование, юбилей, библиотечно-информационни науки, Софийски университет „Св. Климент Охридски“.

65 YEARS SINCE THE ESTABLISHMENT OF THE DEPARTMENT OF “LIBRARY SCIENCE, SCIENTIFIC INFORMATION AND CULTURAL POLICY” AT SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”.

Keywords: academical education, anniversary, LIS, Sofia University “St. Kliment Ohridski”

През 2018 г. се навършват 65 години от създаването на специализирана катедра в областта на библиотечно-информационните науки, която наследява традициите в преподаването на библиотековедски дисциплини в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и предопределя развитието на преподаването на дисциплини в областта на информационните науки, чиято значимост е все по-осезателна и видима в съвременното информационно или дигитално общество, в което уменията и знанията за управление, оценка, организиране, търсене и достъп до информация са жизнено определящи.

През 2018 г. бяха проведени различни събития, които представят разнообразната дейност на преподавателите и студентите в катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ и връзките на университетското образование с практиката, очакванията на работодателите и на широката общественост.

Кръгла маса „Библиотечно-информационното образование – между консерватизма и отвореността“, 23 април 2018, Нова конферентна зала, Софийския университет „Св. Климент Охридски“.

В Международния ден на книгата и авторското право доц. д-р Илко Пенелов откри форума и отбеляза, че в този ден е удачно да се говори за теми, които са генетически свързани с проблемите на книгата, на отношенията, които тя създава между отделни гилдии, както и да бъде включена темата за библиотечно-информационното образование.

„Днешната дата е подходяща да поставим началото на отбелязването на 65-та годишнина от създаването на катедрата „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, тъй като именно през месец април е назначен първият неин ръководител проф. Тодор Боров“, отбеляза още доц. Пенелов.

Търсенето на баланс между установените традиции и изискванията на променената информационна инфраструктура е основното предизвикателство пред развитието на специалността „Библиотечно-информационни науки“ в близко бъдеще. Основните теми, по които на форума бяха търсени различните гледни точки, са свързани с дисциплинарната ориентация на библиотечно-информационното образование; диференциацията между преподаваните дисциплини в бакалавърските и магистърските учебни планове; възможностите за международно сътрудничество в областта на библиотечно-информационното образование; професионалната реализация на дипломираните студенти и др.

В кръглата маса участваха както преподаватели в направление „Обществени комуникации и информационни науки“, така и практики и специалисти с управленски опит.



Представяне на труда на доайена на специалността проф. дфн Ани Гергова, „Книжовността на Българското възраждане“, 23 април 2018, Нова конферентна зала, Софийски университет „Св. Климент Охридски“

„Книжовността на Българското възраждане“ е посветена на българската книжовна култура през възрожденската епоха, но хронологически проследява много по-дълги процеси и ефекти, предизвикани от създадената доосвободенска традиция. Авторката е известна със своите изследователски приноси в полето на историята на книгата и четенето. Проф. Гергова е и дългогодишен преподавател по тази дисциплина в Софийския университет – в специалностите „Библиотечно-информационни науки“ във Философския факултет и „Книгоиздаване“ във Факултета по журналистика и масова комуникация.



Внушителният том е включен в поредицата „Университетска библиотека“ на Университетското издателство „Св. Климент Охридски“. Той е резултат от трайни научни интереси. Изданието е особено полезно за студенти и всички, които проявяват интерес към историята на българската печатна книга.

Събитието бе открито от модератора проф. Красимира Даскалова, която заяви, че проф. Гергова е посветила значителна част от своята професионална и изследователска дейност на Българското възраждане. Тя изрази задоволството си, че сред присъстващите в залата са и колеги, занимаващи се с периода на Възраждането, но не от гледна точка на историята на книгата, а от гледна точка на литературата и културната история. „Това е едно интердисциплинарно поле, с което е свързана историята на книгата. Историята на книгата през Българското възраждане е предпочитан период за изследване“, каза Красимира Даскалова. Тя припомни, че в този период започва българското книгопечатане и през 1806 г. с „Неделника“ на Софроний Врачански, се появява новобългарската печатна книга.



Доцент Георги Вълчев, заместник-ректор на Софийския университет, изрази задоволството си да присъства на представянето на книгата на проф. Гергова. Той я нарече фундаментален труд, защото е плод на дългогодишните ѝ усилия в това поле. „От събраното в тази книга личи онзи плам, онова голямо

дело, което успяват да направят книжовниците ни през Възраждането, създавайки най-важното – пиетета към книгата, към написаното слово“, посочи заместник-ректорът.

Доц. Вълчев подчерта, че книгата е структурирана по начин, който обхваща всички важни теми, свързани със създаването на литературата, с превода на литература, с авторските права, с промяната на авторското самосъзнание. По думите му, това действително е много сложен период – време, в което заедно с преоткриване на античното наследство, на съвременните настроения, които витаят в Европа, се увеличава и по новите жанрове. Тогава са първите преводи на научната фантастика. Огромно поле, в което българските книжовници и автори се вписват абсолютно органично и показват големия заряд, който носи културата ни, макар и съхранен основно на фолклорно ниво. „Това е едно магично време, в което авторите успяват да направят най-важното – книгата от предмета на лукс да стане задължителен елемент от бита на просветеното население, от ежедневието на живот на хората, където дори и неграмотните и нечетящите с удоволствие са се доверявали на младите и са правели семейни и колективни четения през Възраждането“.

Заместник-ректорът припомни, че това е и период, в който се сформират и първите библиотеки и личните колекции. „Това е възлов за цялата ни последваща култура период и професор Гергова е успяла изключително увлекателно и методично да покаже всичко това в своя труд“, каза още доц. Вълчев. По думите му, авторката е направила това по начин, който позволява фрагментирано да се чете и да се влиза в отделните теми, изхождайки от обема на книгата.

В края на приветствието си доц. Вълчев изрази мнението си, че трудът е на проф. Гергова е фундаментално изследване, на което човек само може да се поклони и благодари на авторката.



Книгата бе представена от проф. Боряна Христова, която поздрави присъстващите с Международния ден на книгата и припомни, че на този ден е била издадена една от най-прочутите книги в света – „Дон Кихот“. Тя благодари на проф. Гергова за днешния книжовен празник и за всички усилия, които е положила в полето на книгата през своя живот.

По думите на проф. Христова, това е една книга-житейска равностметка, обобщение на дълги години работа в полето на историята на книгата и четенето и на възрожденската българска култура. Книга, в която се откриват и преоткриват редица истини и хипотези, някои се отричат, а други се потвърждават. „Авторката я пише с вярата в общополезността на влаганите усилия и като наистина героичен опит да въздейства на всички нас и най-вече на младите читатели, на настоящите и бъдещите читатели“, изтъкна проф. Христова.

Според нея книгата звучи много съвременно и отпраща към днешния ден, написана е не само за специалисти, а за широк кръг читатели и всички, които се интересуват от историята на нашата книжовна култура.

Проф. Боряна Христова подчерта, че проф. Гергова не се е ограничила само с възрожденския период, а е започнала с ръкописната книга през периода на Османското владичество и завършва с годините много след Възраждането, за да проследи перспективите, които Възраждането е дало за развитието на книгата в България. Трудът съдържа стотици имена, което я прави и справочник по въпроса за възрожденските книжовници, подчерта проф. Христова.

Изданието започва с обзор на ръкописната книга и делото на Софроний Врачански, засяга интересния и все още нерешен въпрос за прехода от ръкописна към печатна книга. Отделено е специално внимание на първите издатели и книжари, на книгоиздаването. Проф. Христова обърна внимание на главата за първите научни издания на възрожденците ни и за защитите на първите български дисертации в чужди университети и посочи, че книгата има изключително ценно приложение от биографични справки с имена на над 100 лица, завършили медицина преди Освобождението.

По думите ѝ, в труда са представени и новите идеи и съвременната история на книгата, свързани с предвъзрожденското и възрожденското развитие на българската книжовност. Тя посочи, че авторката е обърнала сериозно внимание на поврата в обществения живот и книгоиздаването след 9 септември 1944 г. и на днешния период – на демонополизация на книгоиздаването и преход към пазарни принципи.

В изказването си проф. Христова отбеляза, че ценен е подробният и точен именен показалец, с който разполага книгата и добави, че са цитирани огромен брой изследвания.

Проф. Валери Стефанов, директор на Университетското издателство „Св. Климент Охридски“, отбеляза в приветствието си, че поне от четвърт век познава изследванията на проф. Гергова върху културата на Българското възрождане и книжовността на българската нация и е респектиран от тях. Той добави още, че е респектиран и от проф. Гергова, от начина, по който е общувал с нея, от знанието, което тя носи, от начините, по които го преподава на своите студенти.

„Приемам тази книга като обобщение на нейния преподавателски опит, на нейния професионален път. Убедително обобщение, защото тя се е посветила на нещо, което е забележително в историята на България – това как от един неук народ бавно, започва да се ражда народ, който е устремен към знанието, към светлината на знанието, който започва да се идентифицира като възроден народ и да очаква светли бъднини“, каза проф. Стефанов и обобщи, че книгата на проф. Гергова ни представя този народ, който е преминал през запознаването си със словото, през вярата си в словото, през надеждата си, че словото ще му даде ново бъдеще.

Двувековна национална книжовна култура – това е темата на тази книга и тази книга е наистина забележителна с това, че тя носи паметта на тази надежда на една нация, добави още директорът на Университетското издателство и благодари на проф. Гергова за направеното за българската книга и българската книжовна култура.

Проф. Ани Гергова изрази радостта си да бъде сред хората, с които е работила, с които се надява да продължи своите контакти и които ще готвят обучението на учителите по книжовност. Тя благодари на всички, които с разбиране и с желание биха работили и в бъдеще в областта, която винаги е била убедена, че е много важна за отделния човек и за обществото като цяло. Благодари на Философския факултет, на Университета, на Университетското издателство и на Катедрата по библиотекознание, научна информация и културна политика и пожела на всички да запазят почитта към големите добродетели, които носи нашето Възраждане.

Обръщайки се към най-младите си колеги, тя ги призова да четат не само електронната информация. Нужно е и да има и премисляне, оценка и балансиране на изводите. Тя припомни посланието на Умберто Еко – запомняйте, мозъкът закърнява, ако постоянно не се поддържа с памет.



Юбилейна научна сесия „65-години от създаването на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ в СУ „Св. Климент Охридски“, 17 май 2018, Софийския университет „Св. Климент Охридски“, Аула.

В рамките на традиционните Майски дни на културата на Алма матер, на 17 май 2018 г., с юбилейна научна сесия бе отбелязана 65-та годишнина от създаването на катедрата по „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ на Философския факултет.

На събитието присъстваха заместник-министърът на образованието и науката Деница Сачева, д-р Емилия Милкова, депутат от 44-то Народно събрание, член на Комисията по културата и медиите към Народното събрание на Република България и член на Управителния съвет на Българската библиотечно-информационна асоциация, заместник-деканът на Философския факултет проф. Соня Карабелова, ръководството на Университетската библиотека „Св. Климент Охридски“, преподаватели, студенти.



Юбилейната научна сесия бе открита от доц. д-р Милена Миланова, ръководител на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“. Тя припомни, че катедрата празнува дълголетната история на университетското образование в областта на библиотечно-информационните науки в юбилейната 130-годишнина на Софийския университет. По думите ѝ, този празник, изразен в цифри, звучи по следния начин: 95 години от преподаването на библиотековедски дисциплини, 65 години от създаването на специализирана катедра и 25 години на специалност „Библиотечно-информационни науки“ в Софийския университет.

Доц. Миланова отбеляза, че през всички тези години са следвани най-добрите традиции, развивани са модели на българското висше образование в областта на библиотечно-информационните науки, създадени и утвърдени от проф. Тодор Боров.

„Поддържаме високо конкурентно ниво на обучение, разширяваме, осъвременяваме и допълваме постоянно образователните си дейности като отговор преди всичко на очакванията на обществото и на визията за бъдещето на образованието. Съчетаваме традиция и модерност, поддържаме и развиваме добри взаимоотношения и силни връзки с наши партньорски университети и катедри, национални и международни, както и с представители на различ-

ни институции и организации, работодатели на нашите възпитаници“, каза в приветствието си доц. Миланова.

Тя заяви, че на първо място стои грижата за всички техни студенти – бакалаври, магистри и докторанти и отбеляза, че преподавателите се гордеят с всяко тяхно постижение, следят всяка студентска активност и подкрепят всяка тяхна инициатива.

Доц. Миланова изрази своето задоволство, че в юбилейната година поставят началото на нова специалност – „Публични информационни системи“.



Заместник-деканът на Философския факултет проф. дфн Соня Карабелъва поздрави колегите си и гостите на научната сесия и подчерта, че в този ден се отбелязва празникът на Философския факултет. Тя припомни, че по-рано през деня възпитаниците на факултета, випуск 2017 г., са получили своите дипломи за завършена бакалавърска и магистърска степен на образование. По думите ѝ, празникът е увенчан с юбилейното честване на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“.

Проф. Карабелъва не пропусна да отбележи, че в катедрата работят висококвалифицирани и ерудирани учени, личности със силно влияние върху обществените процеси като преподаватели, изследователи и експерти. Тя припомни имената на едни от най-изявените си колеги, работили и работещи в катедрата. Заместник-деканът подчерта, че катедрата се отличава с активното включване на студентите си от трите степени в своя научно-изследователски, културен и административен живот.

От името на Философския факултет проф. Карабелъва отправи поздрав по повод празника на колегите си и изрази убеждението, че трябва да са горди с постигнатото досега и с оптимизъм да гледат в бъдещето.



Д-р Емилия Милкова приветства присъстващите с празника и подчерта изключително важната роля на катедрата за професионалните библиотекари. Тя поднесе своята благодарност за отлично подготвените кадри, които в последствие се реализират в библиотечната област в цялата страна. Д-р Милкова изтъкна, че години наред катедрата създава наука и има голям принос със своите изследвания и научни публикации.

Д-р Милкова прочете поздравителен адрес от името на г-жа Снежана Янева, председател на Българската библиотечно-информационна асоциация. В него тя изтъква, че разчитат на екипа на катедрата за решаването на някои от основните проблеми при формирането на политиките и стратегиите за развитието на библиотеките, при реформирането на библиотечната система и преодоляването на критичното състояние, свързано с персонала в българските библиотеки. Г-жа Янева изразява задоволството си от сериозността, спазването на стандартите за висок професионализъм в обучението на бакалаврите, магистрите и докторантите в катедрата и пожелава успех на всички в бъдещите им начинания.



Д-р Емилия Милкова изтъкна в изказването си, че преподавателите и изследователите от катедрата имат голям принос за развитието на библиотечно-

то сдружение и спомена колегите от катедрата, които са били председатели и членове на управителния съвет на Асоциацията. Тя благодари на всички, допринесли академичните знания и дух да се вселят в Българската библиотечно-информационна асоциация.

Д-р Милкова връчи на доц. Милена Миланова почетния плакет на Асоциацията и отправи своите благопожелания за много здраве и щастие на всички свои колеги.

Доц. Николай Михайлов, зам.-декан на Факултета по журналистика и масова комуникация, прочете поздравителен адрес от името на декана, преподавателския състав и възпитаниците на Факултета. Доц. Михайлов изрази и личното си вълнение и радост, че има възможност да присъства на този наистина специален ден – празник както за катедрата, така и лично за един от най-изтъкнатите ѝ представители – проф. Симеон Недков. Празник също и за всички онези изследователи, посветили работата си на проблемите на информативността, културното наследство, на библиотечното и музейното дело.

Доц. Михайлов отправи пожелания към колегите си да съхранят творческия си дух и ентузиазъм и още дълги години да се радват на здраве и бодрост.



Юбилейната научна сесия продължи с тържествено слово на проф. дфн. Боряна Христова на тема: „Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ и световното писмено културно наследство“.

В рамките на събитието бяха представени и научните издания „Боряна Христова. Биобиблиография“, състав. Милена Миланова и „Културната памет във времето и пространството: Сборник посветен на 65-годишния юбилей на проф. д. изкн. Симеон Недков“, състав. Петър Миладинов.

Слово на доц. д-р Милена Миланова по случай 65-години от създаването на катедра "Библиотекознание, научна информация и културна политика в СУ „Св. Климент Охридски“

Уважаеми гости, уважаеми колеги, скъпи докторанти и студенти, в юбилейната за Софийския университет 2018 г., в която отбелязваме 130-тата годишнина на нашата Алма Матер, сме се събрали всички заедно да празнуваме и дълголетната история на университетското образование в областта на библиотечно-информационните науки, което изразено в цифри звучи така: 95 г. от преподаването на библиотековедски дисциплини; 65 години от създаването на специализирана катедра и 25 години от възстановяването на специалност „Библиотечно-информационни науки“ в Софийския университет „Св. Климент Охридски“.

През всичките тези години ние следваме най-добрите традиции, развиваме модела на българското висше образование в областта на библиотечно-информационните науки, създаден и утвърден от проф. Тодор Боров, поддържаеме високо конкурентно ниво на обучение, утвърждаваме качество, разширяваме, осъвременяваме и допълваме постоянно образователните си дейности, като отговор преди всичко на очакванията на обществото и на визията за бъдещето на образованието, съчетаваме традиция и модерност, поддържаеме и развиваме добри взаимоотношения и силни връзки с наши партньорски университети и катедри, национални и международни, с представители на различни културни институции и организации, работодателите на нашите възпитаници. На първо място сред всички тези цели е грижата именно за нашите студенти: бакалаври, магистри и докторанти. Горди сме с всяко тяхно постижение, следим всяка тяхна студентска активност, подкрепяме всяка инициатива, предаваме им академизма и духовността, които носят и пазят всички възпитаници на Софийския университет. Горди сме днес да споделим с всички вас, че тази юбилейна година, наред с пазенето на традицията и осъвременяването на обучението в областта на библиотечно-информационните науки, поставяме началото и на нова специалност „Публични информационни системи“, която сме убедени, че ще доразвие и обогати обучението на нашите студенти и докторанти.

Началото на самостоятелна специалност и катедра по архивистика е поставено през 1952 г., а от академичната 1953/54 г. е създадена специалност по Библиотекознание и библиография, част от Философско-историческия факултет на СУ. Две години след нейното създаване специалността е преустроена в специализация, а катедрата по архивистика е преименувана в „Катедра по библиотекознание и библиография“. Следвайки обществената необходимост от подготовка на кадри в областта на научната информация през учебната 1964/65 г. към специализацията по библиотекознание се добавя нов профил „Научна информация и документация“. Променя се наименованието на катедрата „Катедра по библиотекознание и научна информация“. От 1986 г.

катедрата по „Библиотекознание и научна информация“ е част от Центъра по културознание към Софийския университет до 1992 г. когато центърът се присъединява към Философски факултет¹. Следва възстановяване на самостоятелната специалност „Библиотечно-информационни науки“ през 1993 г., а катедрата получава съвременното си наименование. Развитието на специалността, учебните планове, промените в наименованията и принадлежността на катедрата винаги са следвали тенденциите в развитието на библиотечно-информационните науки, развитието на науката, подчинявали са се на обществените нужди, предвиждали са промените и са подготвяли кадри с висше образование за нуждите на пазара на труда. От следващата академична 2018/2019 г. поставяме началото на обучение в нова Специалност „Публични информационни системи“, с което разширяваме палитрата от компетентности и ще подготвим кадри с професионална квалификация

Университетското образование е немислимо без своите преподаватели, които всъщност дават облика, а и задават стандартите на качествено образование, което е способно да провокира иновации, да развива съдържание и да утвърждава критерии, по които да се съизмерват всички. Проф. Тодор Боров, доцент Елена Кирова, Божана Троянова, Мария Матеева, Марин Василев, Искра Михайлова, Мария Кайнарова, доц. Любен Атанасов, Елена Савова, Зорница Петкова, Александър Людсканов, Станко Чавдаров, Спас Арсенов, Радка Андрианова, доц. Татяна Янакиева, доц. Нина Шуманова, доц. Александър Дейков, доц. Иван Евтимов, доц. Дмитрий Вързоновцев, доц. Красимир Петков, проф. Александър Димчев, ст.н.с. Мария Капитанова, гл. ас. Елена Койчева, гл. ас. Антоанета Преславска са колегите, преподавателите, специалистите, свързани с Катедрата и нейното утвърждаване като водеща образователна институция в областта на библиотечно-информационното образование.

Съвременната катедра подготвя специалисти в бакалавърска, магистърска и докторска степен на образование. Тя поддържа две специалности: Библиотечно-информационни науки, в редовна и задочна форма на обучение и Публични информационни системи, в редовна форма на обучение.

Според рейтинговата система на висшите училища в България, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки на Софийския университет, в което се извършва обучението в катедрата в периода 2013-2017 г. е неизменно най-високо оценено. Това ни дава увереност, че продължаваме да следваме добрите традиции, поддържаме високо качество и подготвяме успешни кадри.

¹ **Янакиева, Татяна.** Създаване и развитие на библиотечното образование в СУ „Св. Климент Охридски“. Специфика и интегритет в съобществото на университетските дисциплини. В: *Годишник на Софийския университет „Св. Климент охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*, Т. 1, 2008, с. 5–43. ISSN 1313-4256. Онлайн достъп: <http://hdl.handle.net/10506/717>

Наша мисия и непрекъснат стремеж е да бъдем близо пазара на труда, да работим в сътрудничество и партньорство с различни организации и институции преди всичко в областта на писменото културното наследство. В резултат катедрата провежда обучение в три магистърски програми „Библиотечно-информационни науки и културна политика“, предназначена на специалисти; „Библиотечно-информационни технологии“, предназначена за неспециалисти; „История на книгата и четенето“, предназначена за изкушените от миналото и настоящето на книжовната култура. В тези програми наши студенти са колеги от практиката в библиотеките, решили да усъвършенстват и разширят знанията с областта на модерния библиотечен мениджмънт, или колеги, изкушени от библиотечната професия, решили да потърсят своя реализация в библиотечна институция, както и колеги, които имат изследователски нагласи областта на историята на книгата и четенето.

За да осигурим устойчивост и визия за бъдещето на катедрата ни, ние предлагаме и обучение в три докторски програми „Книгознание, библиотечнознание и библиография“, „Теория на научната информация“, „Информационно - търсещи системи“, успешно акредитирани през 2017 г. Към момента в Катедрата са зачислени 22 докторанта.

От 2016 г. към Софийския университет е лицензиран Център за професионално обучение, в който се предлага и професионално обучение по професия „Библиотекар“.

Обучението, което предлагаме отдавна е излязло извън рамките на традиционното образование (лектор-ученик). Студентите ни активно участват в разнообразни практически обучения, студентски практики, теренни изследвания, национални и международни форуми и инициативи. Често наши гости в часовете, като лектори са практики, които демонстрират и представят различни иновативни разработки и решения, системи и подходи, успешно реализирани в практиката на различни институции и организации. Поддържа се студентско ателие „Виртуален музей“. В процеса на обучение се използва Системата за електронно обучение на Софийския университет.

Катедрата поддържа добри партньорски взаимоотношения в национален и международен контекст. Имаме сключени над 20 договора за партньорство и сътрудничество с библиотеки и музеи от цялата страна. Повече от 20 години поддържаме и добро партньорство с Варшавския университет, Университет по приложни науки и изкуство, гр. ХанOVER, Германия, Университета по професионално обучение, гр. Девентър, Холандия, Вилнюския университет, Литва, Университета в Сарагоса, Испания. В рамките на тези партньорски (взаимоотношения се реализират обмените на преподаватели и студенти по програмите Еразъм и Еразъм+ на Европейския съюз. В рамките на тези взаимоотношения 22 години последователно успешно се реализират и международни студентски летни училища, чиито домакин на ротационен принцип е била Катедрата, както други форуми и инициативи. Вече 10 години успешно

провеждаме и международна онлайн конференция с Орловския държавен институт по културата, гр. Орел, Русия.

Ежегодно се реализират различни проекти, одобрени и подкрепени от различни финансиращи механизми и институции.

Преподавателският състав на Катедрата са изявени специалисти, изследователи и автори. Наша постоянна грижа е да поддържаме и създаваме форуми за изява, чрез различни научни издания, които през годините се утвърдиха и станаха традиция. Вече 10 години издаваме Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Библиотечно-информационни науки, юбилейни научни сборници, енциклопедични издания и др.



По повод на юбилея са постъпили поздравителни адреси от:

– проф. Улрике Шомер, Проф. Ролф Хюпер, Криста Хутлоф, Университет по приложни науки и изкуства, гр. ХанOVER, Германия

– Маргриет де Вос, Университета по професионално обучение, гр. Девентър, Холандия

– Проф. Дариус Кузмина, заместник-декан на факултета по Журналистика, информация и история на книгата, Варшавски университет

– Регионална библиотека „Априлов-Палаузов“ Габрово

– РИМ, Ловеч

– проф. Стоян Денчев, ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии

Ние, заедно с вас, колеги и приятели, в името на добро и качествено образование успяхме да постигнем всичко това, което отбелязваме в днешния празничен ден. Както вече споменах изключително важна част от дейността ни е партньорството с различни институции и организации.

Чрез скромнен жест искаме да изкажем своята благодарност за усилията, ентузиазма и желанието, с което приемате нашите студенти на учебна практика, стажантски програми, демонстрационни занимания, семинари и други инициативи.

„Грамота за успешно партньорство и сътрудничество за повишаване и подобряване на качеството и ефективността на образованието в областта на библиотечно-информационните науки“ получават представители на различни партньорски организации:

– г-н Мирослав Минчев, директор на ГХГ „Илия Бешков“, Плевен, автор на логото на катедрата.

– Университетска библиотека — доц. Анна Ангелова, директор; д-р Биляна Яврукова, заместник-директор;

– Национална академия за театрално и филмово изкуство - проф. д-р Станислав Семерджиев, ректор; Надежда Дякова, началник сектор Академична библиотека и архив;

– Университет по архитектура, строителство и геодезия - проф. д-р инж. Иван Марков, ректор; д-р Персида Рафаилова, директор БИЦ;

– Нов български университет – проф. д-р Пламен Бочков, ректор ; Радостина Тодорова; директор Библиотека; Ангелина Гимишева, началник отдел „Каталогизация“;

– Технически университет, София – проф. д-р инж. Георги Михов, ректор; Христина Михайлова Димитрова, директор Библиотечно-информационен център Технически университет – София;

– Национален център за информация и документация – Ваня Грашкина, изп. директор; Красимира Илиева, директор на библиотеката;

– Национален статистически институт – Сергей Цветанов Цветарски, председател; Соня Златанова, директор Библиотека при НСИ;

– Столична библиотека – д-р Юлия Цинзова, директор; Светослава Тончева, библиотекар; Велислава Маринова, библиотекар;

– Държавна агенция „Архиви“ – доц. д-р Михаил Груев, Председател; Николай Марков; Орлин Илиев

– Национален исторически музей – доц. д-р Бони Петрунова, директор;

– Национален политехнически музей – д-р Екатерина Цекова, директор;

– Национален етнографски музей – доц. д-р Петко Христов, директор;

– Национален литературен музей София – Атанас Капралов, директор;

– Национален музей „Земята и хората“, София – Чавдар Начев, директор;

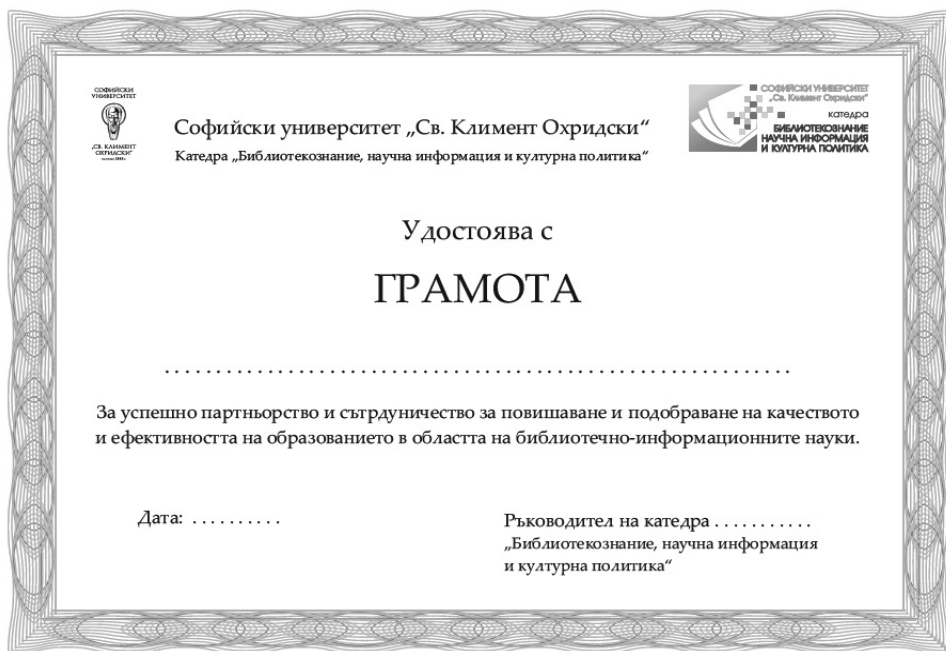
– Музей „Христо Ботев“ Калофер – Ася Николова, директор;

– Музей „Васил Левски“, Карлово – Дора Чаушева, директор;

– Исторически музей, Карлово – Мария Деянова, директор;

– Църковно-археологически музей при Светия синод – доц. д-р Иван Рашков, директор;

- Национален военноисторически музей, София – доц. д-р Соня Пенкова, директор;
- Регионален исторически музей, Пловдив – Стефан Шивачев, директор;
- Регионален исторически музей, Русе – проф. Николай Ненов, директор;
- Регионален исторически музей, София – доц. д-р Венета Ханджийска, директор.





Uniwersytet Warszawski
Wydział Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii
00-310 Warszawa ul. Bednarska 2/4
Sekretariat: tel. 55-20-237, 826-93-66
<http://www.>
e-mail:

WDLiB

Warsaw 15.05.2018

Dear Professor Milanova,
Dear Milena,

I am very sorry I am not able to join in person the Celebration of the 65th Anniversary of establishment of Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy, Sofia University "St. Kliment Ohridski".

Please nevertheless accept my sincere congratulations on this occasion, directed to you and all esteemed Colleagues and Students of the Department!

Personally but also on behalf of all teachers and students of former Institute of Information and Book Studies University of Warsaw I would like to wish all the best for your Department: research and educational successes, fast development, winning grant competitions.

I do hope that we will continue this nice, friendly and fruitful cooperation – between your Department and our Faculty of Journalism, Information and Book Studies (where presently our library studies and research are affiliated).

It will be always a great pleasure to have you and your Colleagues here in Warsaw as a nice guests!

Sincerely yours

Prof. Dariusz Kuźmina

Deputy Dean of the Faculty of Journalism, Information and Book Studies,
University of Warsaw

(and the last Head Director of the Institute of Information and Book Studies,
University of Warsaw)

Glückwünsche und Dank zum 65. Jubiläum

des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaften und
Kulturpolitik der „St. Kliment Ohridski“-Universität Sofia
(Department of Library Science, Information Science and Cultural
Policy at the Sofia University “St. Kliment Ohridski”)

Kontakte werden heute oft durchs Internet begonnen, aber mit Leben erfüllt werden können sie nur durch persönliche Begegnungen. So hat auch die Kooperation zwischen dem Institut für Bibliothekswesen und Informationswissenschaften der St. Kliment-Ochridski-Universität in Sofia und dem Studiengang Informationsmanagement der Fakultät für Medien, Information und Design der Hochschule Hannover seinen Ursprung in einem Mailaustausch. Im Jahr 2000 folgte dann erstmals eine Delegation aus Dozenten und Studierenden einer Einladung nach Sofia. Und schon bald wurden wir Hannoveraner in Ihrem Institut herzlich empfangen. Vielen Aktivitäten folgten in den nächsten 18 Jahren im Rahmen der bald darauf auch vertraglich besiegelten Kooperation zwischen unseren Instituten und Fakultäten.

Sie als Kolleginnen und Kollegen aus Sofia hielten danach über viele Jahre Gastvorlesungen an der unserer Hochschule Hannover. Besonders gern erinnern wir uns z.B. an Ihre Dekanin, Prof. Dr. Milena Milanova, die längere Zeit bei uns war und Gastvorträge gehalten hat. Dozentinnen und Dozenten aus Hannover taten das gleiche an der Universität in Sofia. Über fünfzehn Jahre lang hielten Dr.-Ing. Margit Becher, Prof. Dr.-Ing. Peter Blumendorf, Prof. Dr. Rolf Hüper, Dipl.-Bibl. Christa-Rose Huthloff-Kassel, Prof. Dr. Kira Klenke, Prof. Dr. Ulrike Schömer und Prof. Dr. Hans-Peter Schramm Gastvorlesungen an der St. Kliment-Ochridski-Universität in Sofia. Und sie alle lobten die kollegiale Gastfreundschaft und das fachliche Niveau in Sofia.

Fast jedes Jahr kamen auch Studentinnen und Studenten im Rahmen des Sokrates-/Erasmusprogramms aus Sofia für ein, manchmal sogar für zwei Semester nach Hannover. Auch der umgekehrte Weg wurde beschritten, dass nämlich Studierende aus Hannover zum Studium oder Praktikum für ein Semester nach Sofia gingen, allerdings waren es doch weniger. Fachliche Kontakte und Freundschaften sind aus diesen Begegnungen entstanden, die zum Teil bis heute anhalten. Sogar zwei Ehen sind aus diesen Studentenaustauschen hervorgegangen, Erasmus-Ehen also. Die deutschen Studierenden, die nach Sofia gingen, kamen immer begeistert wieder. „Bulgarien ist ja ein beeindruckendes Buch- und Bibliotheksland“ fasste ein Student seine Eindrücke treffend zusammen.

Was für eine Kraft muss in einer Nation und in ihren Menschen vorhanden sein, wenn sich trotz jahrhundertelanger Fremdherrschaft die eigene bulgarische Sprache und Kultur so lebendig erhalten hat. Das Buch und die Bibliotheken haben dabei eine ganz besondere Rolle gespielt. So ist es kein Wunder, dass der 24. Mai, der Tag der bulgarischen Bildung, der Kultur und der kyrillischen Schrift, einer der beliebtesten Feiertage des bulgarischen Volkes ist. Voll Bewunderung und Anerkennung haben wir von den Chitalishte gehört und einige kennen gelernt. Diese wichtigste kulturelle Institution Ihres Landes im 19. Jahrhundert und kulturelles und intellektuelles Zentrum der Wiedergeburtbewegung Bulgariens erfüllt als Kulturhaus mehrere Funktionen, wie Gemeindezentrum, Bildungseinrichtung und immer ganz zentral als Bibliothek.

Nun gehört Bulgarien seit einigen Jahren endlich zur Europäischen Union, zum kulturellen und wissenschaftlichen Europa gehört es schon seit langem und seine Bibliotheken und seine Hochschulen schon immer.

Sie, liebe Kolleginnen und Kollegen, feiern nun am 17. Mai 2018 den 65. Geburtstag ihres Instituts. Gern wären wir Ihrer Einladung gefolgt und hätten persönlich an dem Festakt teilgenommen. Leider ist uns das nicht möglich. Wir senden Ihnen deshalb unsere herzlichsten Grüße und Glückwünsche auf diesem Weg. Und wir wünschen dem Institut, seinen Dozentinnen und Dozenten und allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern weiterhin eine erfolgreiche Arbeit. Und wir bedanken uns ganz herzlich für die beispielhafte, intensive und kollegial-freundschaftliche Zusammenarbeit.

Hannover, den 7. Mai 2018

Dr. Rolf Hüper

-Vorsitzender des Vereins für Internationale Beziehungen der Hochschule Hannover e.V. (VIB)-
für den Vorstand: Prof. Dr. Karen Fromm und Prof. Dr. Volker Ahlers, stellv. Vorsitzende;
Tanja Reith, Geschäftsführerin; Erika Badenhop, Schatzmeisterin
Postadresse des Vereins: Hochschule Hannover, Bismarckstraße 2 Gebäude V, 30173 Hannover
<http://www.hs-hannover.de/international/profil-international/verein-fuer-internationale-beziehungen/index.html>

Prof. Dr. Rolf Hüper

eMail: rolf.hueper@hs-hannover.de

Agricolastraße 80 A

30952 Ronnenberg

Fon: +49.511.466738

Поздравителен адрес

Уважаеми професор Недков,
Уважаеми организатори,
Уважаеми дами и господа,

Най-сърдечно благодаря за поканата да бъдем с Вас в този знаменателен ден.

Позволете от името на преподавателите и студентите от Факултета по журналистика и масова комуникация и лично от мое име, да поднеса най-сърдечни поздравии по повод 65-годишния юбилей на проф. д.изк. Симеон Недков и 65-годишния юбилей на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“.

През всичките тези години са вървели ръка за ръка любовта към книгите с тяхната история и естетика и професионалните компетентности за поддържането и развитието на библиотечните дейности. 65 години са време, респектиращо с натрупания академичен опит, високи научни постижения и признания от широката общественост.

Празници като днешния ни напомнят за всеотдайния труд и усилията на хората, за които книгите, библиотеките и музеите са смисъл и вдъхновение.

В тях е намерил и развил своето научно и житейско поприще и проф. Недков. Автор на множество монографии, студии и статии, в които са отбелязани трансформациите на музеите и музейната мрежа у нас. Отношението на държавата, световните тенденции в развитието на музеите на открито и техните предизвикателствата в XXI век. Осмислянето на културното наследство, на героичното минало – на факта, че музеите се превърнаха в средство за световен културен обмен и историческа памет.

Използвам случая да Ви уверя, че споделяме радостта от този двоен празник и пожелаваме още много здраве и бодрост! Продължавайте и в бъдеще все така да съхранявате присъщият ви творчески и ентузиазъм! Продължавайте на показвате вашата всеотдайност и професионализъм, с които развивате любовта към четенето и съхранявате дозатото културно наследство!

С уважение,
Доц. д-р Теодора Петрова
Декан на ФЖМК





До
Доц. д-р Милена Миланова –
Ръководител на катедра
„Библиотекознание, научна информация и културна политика“
Философски факултет при
Софийски университет „Св. Климент Охридски“

УНИВЕРСИТЕТ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ
И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - СОФИЯ
Изм. № 276 / 18.04.08

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

Уважаема доцент д-р Милена Миланова,

Уважаеми колеги,

Приемете моите и на академическата общност на Университета по библиотекознание и информационни технологии поздравления по повод 65-годишнината от създаването на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ при Философския факултет на Софийски университет „Св. Климент Охридски“!

Поздравяваме ви за установената дългогодишна традиция в българското библиотечно-информационно образование - богата с приноса на преподавателския състав на катедра БНИКП, и доказана в практиката с успешната реализация на дипломираните възпитаници в библиотечно-информационния сектор!

Пожелаваме на колегията на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ при Софийския университет и за в бъдеще да осъществява успешни политики за приложение на съвременните подходи и добри практики в библиотечно-информационното образование в съответствие с промените в образователната и информационната среда и в обществените изисквания.

Много професионални и творчески успехи в образователната ви мисия, допринасяща за развитието на обществото на знанието!

РЕКТОР

Проф. д-р Стоян Денчев





До
Доц. д-р Милена Миланова –
Ръководител на катедра „Библиотекознание, научна
информация и културна политика“
Философски факултет при
Софийски университет „Св. Климент Охридски“

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

УВАЖАЕМА ДОЦЕНТ МИЛАНОВА,
УВАЖАЕМИ КОЛЕГИ,

Честита 65-годишнина от създаването на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ при Философския факултет на Софийски университет „Св. Климент Охридски“!

Като Декан на Факултета по библиотекознание и културно наследство при Университета по библиотекознание и информационни технологии изразявам своята и на колегията съпричастност към вашия празник!

Ретроспекцията на постигнатото от образователните звена по библиотечно-информационни науки винаги е обогатяваща и свързана с планиране на визия за бъдещето. Осмисляйки успехите от извървяния път, всички заедно преподаватели, студенти, дипломанти, изследователи и практики - влизаме в ползотворен диалог за съвременните измерения на библиотечно-информационните програми в европейски контекст с отчитане на промените в новата роля и функции на библиотечните специалисти в глобалната информационна среда.

Пожелаваме ви и занаяпред още много успехи в преподавателската, образователна, творческа и научноизследователска дейност!

С уважение,



Проф. д-р Иванка Янкова
Декан на ФБКН при УниБИТ



Уважаеми гости,

Уважаеми колеги и приятели,

Честит Юбилей! На Катедрата, както и на уважаваните от всички нас професори Боряна Христова и Симеон Недков!

В последно време ние споделяме доста нерадостни тенденции в нашето библиотечно дело и в нашата професия (не бих желала да ги изброявам в днешния празничен ден). Колегията разчита на вас за решаването на някои от основни и проблеми – при формирането на политиките и стратегиите за развитие на библиотеките; при реформирането на библиотечната система и най-вече при преодоляването на критичното състояние на персонала в българските библиотеки, защото е необходимо осигуряване на квалифициран персонал за подобряване на библиотечните услуги и удовлетворяване потребностите на гражданите и местните общности.

Позволете ми да изразя своето и на колеги задоволство от сериозността и спазването на стандартите за висок професионализъм в обучението на бакалаврите, магистрите и докторантите в програмите на Катедрата и да пожелаая успех на всичките ви бъдещи начинания.

Преподавателският състав на Катедрата „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ при Философския факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ има изключително голям принос за развитието на нашето библиотечно сдружение, защото: доц. Татяна Янакиева е първият председател на сдружението ни от 1990 до 1994 г.; н.с. Мария Капитанова е председател на сдружението от 1994 до 1998г.; проф. д-р Александър Димчев е председател от 1998 до 2000 г.; той е наследен отново от преподавател от Катедрата-уважаваната проф. д-р Ани Гергова до 2002 г. Преподавателите доц. д-р Елица Белчева, доц. д-р Илко Пенелов, гл. ас. д-р Анета Дончева са дългогодишни членове на УС на нашата Асоциация. Предишният и сегашният ръководители на Катедрата проф. д-р Оля Харизанова и доц. д-р Милена Миланова са сред най-активните членове на сдружението. Тези факти за мен са изключително показателни и затова ми позволете от името на колегията да благодаря в всички, които допринесоха академичните знания и академичния дух да се всели в нашата организация.

Имам удоволствието, от името на Българската библиотечно-информационна асоциация да връча на доц. д-р Милена Миланова Почетния плакет на ББИА.

Желая на всички отлична професионална реализация - много изследвания и публикации, но и крепко здраве и много щастие.



ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

До

Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“
Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“

Уважаеми колеги,

Позволете ми от името на Фондация „Глобални библиотеки – България“ да ви поздравя с 65-тата годишнина от създаването на Катедрата по Библиотекознание, научна информация и културна политика.

В изминалите почти седем десетилетия Катедрата се утвърди като основен изследователски център в областта на библиотечно-информационните науки и културната политика. Ключова е и ролята ѝ за обучението на младите специалисти, за теоретичното осмисляне на предизвикателствата в епохата на цифровата информация, за преодоляването на проблемите пред българското библиотечно дело.

Пожелавам ви здраве, енергия и много нови успехи!

С уважение,

Спаска Тарандова

Изпълнителен директор

Фондация „Глобални библиотеки – България“



ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

Уважаеми колеги от
катедра „Библиотекознание, научна информация и
културна политика“
Философски факултет,
Софийски университет „Св. Климент Охридски“

Съветът на директорите на Фондация „Национална академична библиотечно-информационна система“ Ви поздравява във връзка с 65 годишнината от създаването на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“.

От 1953г. до наши е извървян дълъг път на развитие, белязан от трудностите на постоянно променящата се обществена и професионална среда. Въпреки това, Вашите бивши студенти днес са висококвалифицирани специалисти, директори на библиотеки, информационни центрове и изследователски институти. Те са компетентни професионалисти, познавачи практиката, функционирането и динамиката на съвременната библиотечна среда.

Искрено желаем на целия академичен състав здраве и много успехи в една от най-важните области на човешката реализация – повишаване на образователното равнище на нацията в интерес на нейния просперитет.

ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

17 май 2018 г.
гр. София

Изпълнителен директор
на ФНАБИС:



(Събина Анева)



ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

*от Централна библиотека на Българска академия на науките
по случай 65-годишния юбилей
на Катедра „Библиотекознание, научна информация
и културна политика“
в Софийски университет „Св. Климент Охридски“*

Уважаема доц. д-р Миланова,

Приемете от мое име и от името на моите колеги най-сърдечни поздравления за отбелязването на 65 години от създаването на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“.

Благодарение на дългогодишната Ви усърдна работа, отдаденост и експертен опит бяха изградени десетки специалисти, които да продължат да следват Вашия професионален път. Сред тях са и много от днешните експерти, работещи в Централна библиотека на БАН. Библиотечната колегия засвидетелства своето голямо уважение и високо цени Вашата преподавателска дейност.

В сегашните времена, когато новите технологии и средства за информация се превръщат във все по-голяма конкуренция на книгите, чрез модернизирани учебни програми Вие се стремите библиотеките и библиотечните експерти да запазят привилегирована си позиция за развитието на българската наука, култура и образование и да укрепят водещото си място в обществото за създаването на интелектуалния потенциал на нацията. Пример за това са също научните и приложни проекти за подобряване на библиотечно-информационното обслужване, които провеждате през последните години и в които сме имали удоволствието да бъдем Ваши партньори.

Искрено Ви пожелаваме да продължавате и за в бъдеще да работите със същата висока ерудиция и да представяте авторитета на библиотечната професия в страната. Приемете още веднъж най-сърдечните ни поздравления и благопожелания за Вашия празник.

Сърдечни поздрави,



Д-р Силвия Найденова,
Централна библиотека на Българска академия на науките

17.05.2018 г.

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

Уважаема доц. д-р Миланова,

Уважаеми колеги!

Приемете моите и на екипа на Столична библиотека поздрав по случай 65-годишни от създаването на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“.

Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ е една от най-авторитетните и ангажирани с бъдещето на културното наследство на България структури на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.

Катедрата е отдадена на благородната мисия за съхраняване и дигитализиране на книжовната памет. Нейните усилия са насочени към усъвършенстване на иновативната професионална подготовка и квалификация на библиотекарите като медиатори между хората и информацията и за утвърждаване на авторитета на библиотечната професия.

От екипа на Столична библиотеката и хилядите нейни читатели благодарим на Вас и всички преподаватели в катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, които подготвят новото поколение библиотечни специалисти и бъдещи наши колеги, за партньорството и ползотворното сътрудничество.

Най-искрено Ви пожелаваме професионални и лични успехи за осъществяване на бъдещите си творчески проекти.

Честит празник!

**С уважение,
ДИРЕКТОР:**

Юлия Цинзова

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

Народна библиотека „Иван Вазов“ Пловдив

До доц. д-р Милена Миланова
завеждащ катедра „Библиотекознание, научна информация
и културна политика“

Уважаема доц. Миланова,
Уважаеми преподаватели,

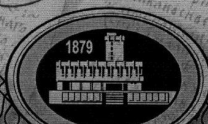
Днешният ден е празник за първата специализирана университетска катедра и самостоятелна специалност по библиотечно дело в България – катедрата по библиотекознание и библиография, създадена от проф. Шодор Боров преди 65 години.

Преподавателите в катедрата са черпели своето вдъхновение и идеи от големите мислители и библиотековеди по света и са предавали тази искра на своите студенти. Сега много от тези студенти заемат ръководни позиции в най-големите библиотеки на България и спомагат за развитието на библиотеките в полза на гражданите.

От името на колегията на Народна библиотека „Иван Вазов“ - Пловдив и от мое име сърдечно Ви поздравявам по повод годишнината на катедрата. Развитието и трансформацията на библиотечното образование в България, като част от европейското образование се дължат на Вас, на неизчерпаемата Ви енергия и умения да консолидирате библиотечната общност.

Пожелавам Ви да запазите този неукротим изследователски дух и вдъхновение през следващите години. Желая Ви много здраве, успехи и творческа енергия за бъдещи ползотворни дела!

Директор Димитър Минев:





**Регионална библиотека "Ем. Попдимитров"
гр. Кюстендил**

*До Катедра „Библиотекознание,
научна информация и културна
политика” - Философски факултет
СУ „Св. Климент Охридски”*

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

*Уважаема доц. Миланова!
Уважаеми преподаватели и студенти!*

Чест и удоволствие е да Ви поздравим по случай 65-годишнината от основаването на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика”.

Вашият респектиращ юбилей е пореден повод да се обърнем към духовните ценности и устоите на висшето образование в България. Присъствието на Катедрата в академичното пространство през всичките тези години я утвърди като надежден център за създаване и изграждане на библиотечни и информационни специалисти. Днес тя е най-авторитетното място, където българските библиотекарски получават знания и професионална подготовка, отговарящи на най-високите европейски критерии. Тя е синоним на качество и стандарт в образованието.

Бъдете здрави и все така отдадени на мисията си да създавате професионалисти, подготвени за предизвикателствата на динамичния ни високотехнологичен век!

17 май 2018 г.

ДИРЕКТОР:

[Signature]
/С. Пейчева/



Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“

Философски факултет

Софийски университет „Св. Климент Охридски“

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

Уважаеми колеги,

позволете ми да Ви честитя 65-годишнината на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ при Философския факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“, подготвила поколения професионалисти в областта на библиотечните науки, като се надявам и в бъдеще тя да остане за своите студенти и преподаватели място за творчество и духовно общуване!

Шестдесет и пет години всеотдаен труд на всички, свързали живота си с библиотечната дейност, опазили възрожденския стремеж към знание и просвета, пренасяйки през годините мъдрост и вдъхновение!

Пожелавам на всички Вас сили, за да продължите мечтите си, вяра и устрем, за да съхраните идеите си и здраве и дълголетие, за да ги осъществите!

На многая лета!

САВИНА ЦОНЕВА

Директор



гр.Габрово, 5300
пл. "Възраждане" №23
E-mail: libgab@mbx.contact.bg



РЕГИОНАЛНА БИБЛИОТЕКА "ПРОФ. БЕНИУ ЦОНЕВ"

Ловеч 5500, ул. Търговска № 47; тел. 068 601 390; 0878 441 237

biblioteka_lv@abv.bg, www.liblovech.org

До доц. д-р Милена Миланова
ръководител Катедра
Библиотекознание, научна информация и културна политика
СУ „Св. Климент Охридски“

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

**Уважаема госпожо Миланова,
Уважаеми колеги,**

От мое име и от името на библиотекарите от Регионална библиотека „Проф. Беню Цонев“ - Ловеч Ви поздравяваме със 65-годишният юбилей на Катедра "Библиотекознание, научна информация и културна политика" в Софийски университет.

Софийският университет има изключителен принос за българското висше образование и наука. Най-старото висше училище на България е пример за стабилно и непрекъснато развитие на образованието и науката през десетилетията.

Катедра "Библиотекознание, научна информация и културна политика" е отлична основа за успешно развитие и професионално утвърждаване на студентите. Възпитаниците на Катедрата затвърдиха и развиха нова и съвременна визия на професиите, свързани с библиотечно-информационните науки. Постигнатото през годините е плод на задълбочени познания, изследователска работа, постоянството и висок професионализъм.

Скъпи колеги,

Бъдете горди от постигнатото през годините! Нека личният Ви пример все така вдъхновява и насърчава студентите да следват мечтите си!

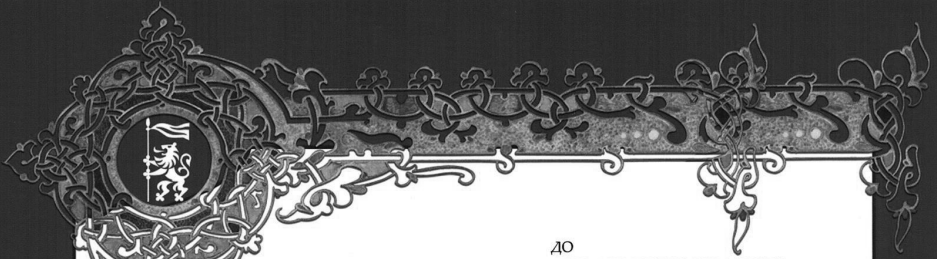
Отправляме най-искрени пожелания за здраве и успехи във всяко едно Ваше начинание.

Честит юбилей!

Веселина Мончева:

Директор на Регионалната библиотека





ДО
ДОЦ. Д-Р МИЛЕНА МИЛАНОВА,
РЪКОВОДИТЕЛ НА КАТЕДРА „БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ,
НАУЧНА ИНФОРМАЦИЯ И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА“
КЪМ ФИЛОСОФСКИЯ ФАКУЛТЕТ НА
СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

Поздравителен адрес

Уважаема доц. Миланова, скъпи колеги и приятели,

Колективът на Националния исторически музей най-сърдечно ви поздравява с достойния юбилей – шейсет и пет години от създаването на вашата катедра.

Появяването ѝ през 1953 година носи родилните белези на изключителен професионализъм, новаторство и заразяващ ентузиазъм на нейните създатели - акад. Стоян Аргиров и проф. Тодор Боров. Те поставят началото на библиотечното образование в Алма Матер, а техните следовници продължават делото им с упоритост, последователност и любов.

И така до днес, когато катедрата вече е напълно утвърдено и високо уважавано авторитетно научно звено в университетските среди.

Това до голяма степен се дължи и на вас, настоящите ръководители, преподаватели и студенти, които не само следвате неотклонно научните традиции на първопроходците, като пренасяте умело във времето библиотечно-информационното знание, но и обогатявате непрекъснато това знание, посредством най-новите образователни технологии. А това най-малкото означава, че бъдещето на катедрата е в сигурни ръце и е обречено на успехи.


Нека да е така още много по шейсет и пет години!

Ние, вашите колеги и приятели от Националния исторически музей, от сърце ви пожелаваме много здраве и бодрост, за да се трудите все така талантливо, непоколебимо и отговорно за развитието на нашето библиотекознание, за утвърждаване на съвременната научна информация и на най-напредничавата политика в областта на културата - без тях никоя нация не може да върви уверено и стабилно напред. В това отношение ние сме спокойни за българската нация.

Честит празник!

София 17 май 2018

С уважение:



Доц. д-р Бони Петрунова
Директор на НИМ



НАЦИОНАЛЕН ПОЛИТЕХНИЧЕСКИ МУЗЕЙ

До
Катедра „Библиотекознание,
научна информация
и културна политика“
Софийски университет
„Св. Климент Охридски“

Скъпи колеги, ЧЕСТИТ 65-ТИ РОЖДЕН ДЕН!

Екипът на Национален политехнически музей Ви пожелава още много успехи в създаването на кадри, имащи благородната задача да проучват, да се грижат и да популяризират българското културно наследство ...

За нас е чест да сме Ваши партньори през повечето от годините и заедно да подготвяме и прилагаме успешните политики и практики в областта на опазването и социализирането на културното наследство на България.

Бъдете здрави и се радвайте на постигнатите и на бъдещите си успехи!

Весел празник!!!

С уважение,
От името на НПТМ,
Д-р Ек. Цекова Директор



...СЪХРАНИЛ ВРЕМЕТО...



НАЦИОНАЛЕН ЛИТЕРАТУРЕН МУЗЕЙ

ДО
ДОЦ. Д-Р МИЛЕНА МИЛАНОВА,
РЪКОВОДИТЕЛ НА КАТЕДРА
„БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ, НАУЧНА
ИНФОРМАЦИЯ И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА”
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

ПОЗДРАВИТЕЛЕН АДРЕС

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО МИЛАНОВА,
УВАЖАЕМИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ,
ДОКТОРАНТИ И СТУДЕНТИ,

За мен е удоволствие, от свое име и от името на екипа на Националния литературен музей, да Ви поздравя по повод 65-годишнината от създаването на Катедрата по библиотекознание, научна информация и културна политика към Философския факултет на СУ „Св. Климент Охридски”.

Високата научна квалификация на преподавателите и служителите от Катедрата е ценен принос в изучаването, изследването и преподаването на човешкия опит и знание в сферата на библиотекознанието и информационните науки.

Националният литературен музей, като Ваша партньорска институция, е готов и занапред да участва в практическото обучение на бъдещите специалисти в сферата на библиотечно-информационните науки.

Приемете нашите сърдечни пожелания за здраве, мъдрост, научни и творчески успехи и удовлетвореност в осъществяване на благородната Ви мисия на пазители на знанието и грамотността!

Честит празник!

17 май 2018 г.
София

Атанас Капралов
Директор на Националния литературен музей



ПОЗДРАВИТЕЛНИ АДРЕС

до Катедра
„Библиотекознание,
научна информация и
културна политика“
на Философски факултет
на СУ „Св. Климент Охридски“



Уважаема доц. д-р Миланова,
Уважаеми дами и господа,

В един говешки живот 65 години са времето на зрялата увереност. Когато обате става дума за институция, каквато е Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, измерението е друго – множество говешки лица, напрежение и радост, удовлетворението, те си нужен на хората. Над всичко остава щастието да си полезен, гордостта, те си допринесъл за запазването на традициите на своя народ. Ипнено с такава щастие и с такава гордост се надяваме да посрещате своя 65-годишен юбилей. Защото през годините сте доказали своето неизменно желание да запазите за поколенията любовта към книгата, която поддържа пламъка на родолюбието, без който е невъзможно оцеляването и движението напред.

От името на Регионален исторически музей – Ловеч ви геститивае вашата 65-годишнина и пожелаваме на всички вас кренко здраве, дъголетие и издръжливост. И нека и занаяпред не губите желанието си да запазите гордостта на своя народ.



Ловеч, 17 май 2018 г.

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Библиотечно-информационни науки
Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”
FACULTY OF PHILOSOPHY
Library and Information Science
Volume 10, 2018

БИБЛИОГРАФИЯ

BIBLIOGRAPHY

ГОДИШНИК НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Библиотечно-информационни науки

Том 10, 2018

ANNUAL OF SOFIA UNIVERSITY “ST. KLIMENT OHRIDSKI”

FACULTY OF PHILOSOPHY

Library and Information Science

Volume 10, 2018

**СПЕЦИАЛНОСТ „БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННИ
НАУКИ“
ТРУДОВЕ НА ПРЕПОДАВАТЕЛИТЕ (2008–2018)
БИБЛИОГРАФСКИ УКАЗАТЕЛ**

МАРИЯ АВРАМОВА

МИЛЕНА МИЛАНОВА

Мария Аврамова, Милена Миланова. СПЕЦИАЛНОСТ „БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННИ НАУКИ“. ТРУДОВЕ НА ПРЕПОДАВАТЕЛИТЕ (2008–2018). БИБЛИОГРАФСКИ УКАЗАТЕЛ.

Библиографският указател представя публикационната активност на преподавателите в специалност „Библиотечно-информационни науки“ за период от десет години. Определящо за отразяването на дейността им е тяхната принадлежност към академичния състав на катедрата по „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, която осигурява образователния процес и развива основната научна и изследователска дейност в полето на история на книгата, библиотекознание и библиография, информационна наука, информационни и комуникационни технологии; социален (културен) контекст, в който съществуват и функционират институциите на паметта – библиотеки, музеи, архиви.

Ключови думи: библиографии, научни публикации, библиотечно-информационни науки.

Maria Avramova, Milena Milanova. DEPARTMENT OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCES. PUBLICATIONS BY FACULTY MEMBERS (2008–2018). BIBLIOGRAPHY.

The bibliographic index presents the publication activity of the professors in the „Library and Information Sciences“ specialty for a period of ten years. The leading principle to include the authors' activity is their belonging to the academic staff of the department of „Library Science, Scientific Information and Cultural Policy“, which provides the educational process and leads the main scientific and research activity in the field of book history, library science and bibliography, information science, information, and communication technologies; the social (cultural) context in which memory institutions exist and function – libraries, museums, archives.

Keywords: bibliography, research papers, LIS.

ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

Юбилейната 2018 година за катедрата по „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ (БНИКП) е добър повод за представяне на нейната научна и образователна дейност пред академичната и професионална общност.

Библиотечно-информационното образование в България като част от академичното знание има своя история и традиции. Основите му са поставени от акад. Стоян Аргиров още през 20-те години на миналия век с включването на библиотечни дисциплини в учебните програми на Историко-филологическия факултет на Софийския университет. Структурирането му в самостоятелна катедра през 1953 г. и далновидно заложените рамки на една модерна философия за същността на библиотечно-информационното образование са дело на проф. Тодор Боров¹. Най-съвременният период, последните 25 години (от 1993 г.), откогато е създадена специалност „Библиотечно-информационни науки“ в структурата на Философски факултет тя се утвърждава като най-авторитетното академично звено, обучаващо библиотечно-информационни специалисти на три нива: бакалаври, магистри и докторанти. Учебните програми на Катедрата се вписват в актуалните световни тенденции в библиотечно-информационното образование. Реализацията им е дело на висококвалифициран преподавателски състав от професори, доценти, асистенти и докторанти с утвърден авторитет в професионалните среди. Научноизследователските интереси на преподавателите засягат разнообразна проблематика – в полето на история на книгата, библиотекознание и библиография, институции на паметта, културна политика, ИКТ, и др. – актуална за България и кореспондираща със съвременните научни тенденции.

Настоящият библиографски указател е хронологично продължение на публикувания в първия том на Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ Книга Библиотечно-информационни науки от 2008 г. Той се съставя по повод 65-годишнината от създаването на катедра по библиотечно-информационни науки в най-големия български университет и по щастлива случайност се публикува в юбилейния десети том на Годишника на Катедрата.

Библиографският указател има за цел да представи публикационната активност на преподавателите в катедра БНИКП за период от десет години (2008–2018 г.) като етап от по-големия хронологичен отрязък – от 1993 г. насам. Включват се научните публикации на щатните преподаватели в Катедрата.

Като продължение на публикувания през 1998 г. библиографски указател „Специалност Библиотечно-информационни науки. Трудове на преподавателите“

¹ Янакиева, Татяна. Създаване и развитие на библиотечното образование в СУ „Св. Климент Охридски“: Специфика и интегритет в съобществото на университетските дисциплини. В: *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки, Т. 1 (2008), с. 5–43. ISSN 1313-4256. Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1360>

лите²“ напълно е запазена методологията на неговото съставяне, заложена от съставителите Весела Цокева и доц. д-р Татяна Янакиева. Библиографските сведения са организирани в 4 раздела, според научните звания на авторите – професори, доценти, главни асистенти и асистенти и по азбучен ред на фамилиите имена.

Всички преподаватели са представени чрез най-високата заемана академична длъжност в Катедра БНИКП и научно звание. Публикациите на авторите са организирани по видове документи: книги; студии и статии в неперидични сборници; студии, статии и други съставни части в периодични издания и сборници. Включени са участията на авторите в редакционни колегии на продължаващи издания, научно ръководство и рецензиране на научни трудове.

В първата група са представени книгите, на които преподавателите са автори, съставители, редактори или преводачи. Включени са и защитените от тях дисертационни изследвания. Във втората група са включени студии и статии, публикувани в тематични или юбилейни сборници, в издания с материали от научни конференции, конгреси и др. п. мероприятия, възможно и преводи на такива. В третата група са представени студии и статии, поместени във вестници, списания и периодично излизачи сборници, преводи, редакторска дейност по отделни токове. Като важна част от научно-изследователската дейност на преподавателите са обособени раздели представящи тяхното участие в редакционните колегии на продължаващи издания, както и дейността им, свързана с научно ръководство на дисертации и рецензиране на научни трудове. Библиографските записи са подредени хронологично, а когато в една година са публикувани няколко заглавия, те се представят в азбучен ред.

Предпочетено е преизданията при книгите да бъдат включени с отделни библиографски записи в указателя, както и да не се формират препратки в корпуса на указателя в случаите на съавторство. В такъв случай отделните записи на една и съща публикация получават свой собствен номер.

Творческата дейност на преподавателите в Катедра БНИКП - публикации, разпространявани на традиционен (хартиен) носител или като електронни ресурси чрез оптични носители или интернет е представена в общо 632 библиографски описания в указателя.

Библиографските описания са съставени съгласно действащите в България стандарти: ISBD Международен стандарт за библиографско описание. Консолидирано издание, 2012; Ръководство за прилагане на ISBD при описание на съставни части, 2003. Приети са някои специфични решения, наложени от естеството на библиографския указател:

² **Цокева, Весела, Янакиева, Татяна.** Специалност Библиотечно-информационни науки. Трудове на преподавателите: Библиографски указател. В: *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки, Т. 1 (2008), с. 105–263. ISSN 1313-4256. Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/13674>

– Предпочетено е в библиографските описания да не се включва основна точка за достъп – име на лице. Подредбата следва структурата на указателя, като самите описания са подредени хронологично-азбучно по заглавията на отразените публикации.

– Не се посочва името на лицето, обект на персоналията в библиографското описание, когато той е единствен автор. Изключение се прави, когато името на автора е на чужд език.

– В случаите, когато публикациите имат повече от един автор, съставител, редактор или преводач името на лицето обект на персоналията се маркира с многоточие оградено в прави скоби [...] и се посочват останалите лица с интелектуална отговорност.

В библиографските описания се избягва съкращаването, но ако се налагат отделни съкращения най-вече в подзаглавието, наименованието на издателството и забележките, то те са съобразени със съществуващите у нас стандарти за съкращения в библиографското описание (БДС 9736:1982 Съкращения на български думи и словосъчетания в библиографското описание на печатните произведения; БДС 15714:1983 Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатани с кирилица; БДС 15715:1983 Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатани с латинска азбука).

Всички библиографски описания в указателя са номерирани във възходящ ред. Поредните номера на описанията се използват като препратки в показалците към указателя.

Заглавията на книгите, както и заглавията на периодичните издания и сборниците, в които са поместени трудове на преподавателите, са дадени в курсив за по-лесно ориентиране в библиографското описание.

Указателят е снабден с два показалеца (именен и предметен), които осигуряват допълнителен достъп и търсене в масива от библиографски описания. Именният показалец включва всички имена на лица споменати в библиографските описания (автори, съставители, редактори, преводачи и др.), за да е възможно проследяването на съвместни изследвания и работата в екип. Предметният показалец очертава широкия обхват от тематични области, научни дисциплини и конкретни предметни полета, в които преподавателите в БНИКП извършват своята изследователска и преподавателска дейност.

Основно сведенията за публикациите са осигурени от самите преподаватели чрез базата данни за научната дейност на Софийски университет „Св. Климент Охридски“ „Авторите“³. Те са допълнени, библиографски обработени и подредени според приетия организационен принцип в указателя от Мария Аврамова. Научната редакция и справочният апарат са дело на доц. М. Миланова.

³ **Авторите:** База данни за научната дейност на Софийски университет „Св. Климент Охридски“. В: *Софийски университет „Св. Климент Охридски“* [онлайн]. *Наука. Информационна система за научната дейност „Авторите“*. Достъпно от: <https://authors.uni-sofia.bg/>

ПРОФЕСОРИ

проф. дфн **ГЕРГОВА, Ани Атанасова**

Професор (1991) в катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор на науките (1989)**.

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

1. *Книжовността на Българското възраждане*. – София: Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 895 с. – (Университетска библиотека; 515). ISBN 978-954-07-4378-3

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

2. **Държавна политика и библиотечна стратегия**. // *Книга. Четене. Библиотека: Сб. докл. от три нац. кръгли маси, посветени на проблемите на книжния сектор и библиотечното дело в България* / състав. Валери Стефанов и др. ; ред. кол. Боряна Христова – гл. ред. и др. ; [предг. Надежда Захариева]. – София : Нар. библиот. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-107-0. – с. 71–77.
Други състав.: Б. В. Христова, А. Д. Дончева ; други ред.: Ан. Горанова, М. Личкова. – Също и в: Государственная политика и библиотечная стратегия. // *IV Международные музейные чтения „Современные проблемы музееведения“, 19–20 мая 2009 г.* – Орел : ОГИИК, 2010. – с. 9–16. ; Държавна политика и библиотечна стратегия. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 15, бр. 2 (2008), с. 5–11.
3. **Книжовно-документално наследство в Народната библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив**. // *Професия. Поприще. Призвание : юбил. сб., посветен на 65-год. на ст.н.с. II ст. д-р Радка Колева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София: Нар. библиот. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-101-8. – с. 51–73.
4. **Българо-руски книжовни отношения от X до XIX век : Паралели в развитието в руското книговедение и българското книгознание**. // *Книгознание : общо книгознание* / Алиса Беловицкая ; въстъп. студия [...] ; прев. от рус. Мария Николова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – ISBN 978-954-8887-62-5. – с. 7–40.
5. **За 100-годишнината от рождението на издателя Славчо Атанасов**. // *Златните зърна на Славчо Атанасов – златни зърна в българската култура : юбил. сб., посветен на 100 години от рождението на Славчо Атанасов и 70 години от създаването на Библиотека „Златни зърна“* / състав. Атанас Атанасов. – София : Нац. библиот. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-113-1. – с. 30–35.
6. **Татяна Янакиева и нейната вяръност към дълга**. // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библиот. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 11–33.

7. **Науката като призвание : основни шрихи в портрета на Боряна Христова.** // *Beati Possidentes : юбил. сб., посветен на 60-год. на проф. дфн Боряна Христова* / [състав. и науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2012. – ISBN 978-954-523-131-5. – с. 13–29.
Също в: *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 19, бр. 6 (2012), с. 5–21.
8. **Общуването чрез печатни издания и/или чрез Интернет.** // *Книгата във виртуалния свят : сб. с докл. от науч. семинар по книгоиздаване, проведен на 4 дек. 2010 г. във Фак. по журналистика и масова комуникация на СУ „Св. Климент Охридски“* / състав. Алберт Бенбасат. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3387-6. – с. 29–38.
9. **Всецяло отдадена на библиотечната професия, изследователка с широко научно ползрение, учен с призвание и удивителна работоспособност.** // *Мария Младенова : биобиблиография* / Ваня Аврамова ; [науч. ред. Цветанка Панчева]. – София : За буквите – О писменехъ, 2015. – ISBN 978-619-185-169-0. – с. 7–28.
Също и: Мария Младенова – всецяло отдадена на библиотечната професия, изследователка с широко научно ползрение, учен с призвание и удивителна работоспособност / Ани Гергова. // *Научни трудове на Университета по библиотекознание и информационни технологии*. – ISSN 1314-2623. – Т. 12 (2014), с. 529–544.
10. **Библиографията – основа на европейската наука за книгата, на книжовността през Българското възраждане след средата на XIX век.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 13–49.
11. **За историята на книгата като изследователско поле и като учебна дисциплина.** // *Книгоиздаване по време на криза* / състав. Алберт Бенбасат. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4148-2. – с. 17–25.
12. **Проф. д-р Алберт Бенбасат – учен, преподавател и човек.** // *Библиография на трудовете на проф. д-р Алберт Бенбасат* / състав. Малина Димитрова. – София : Гражд. д-во Критика, 2016. – ISBN 978-954-91585-6-4. – с. 7–12.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

13. **Книгата : средоточие на общественото внимание.** // *Култура*. – ISSN 0861-1408. – Год. 52, бр. 42 (5 дек. 2008), с. 7.
Рец. за: Алберт Бенбасат. *По въпроса за книгата*. София, 2008.
14. **Марин Василев и преподаването на знания за книгата.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. *Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 63–70.
Също в: *Марин Василев. 1907–1983–2007 : Хроника на един живот*. – София : В.С.В., 2007. – с. 65–69. – Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1362>.
15. **Размисъл и грижа за съдбата на българската книжовност.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. *Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 95–104.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1366>

16. **Nikola Alexandrovith Roubakine et al bibliologie bulgare / Ani Guergova. // *Shema et shematisation : Revue Internationale de Bibliologie*. – ISSN 1283-5234. – Vol. 69 (2008), p. 105–115.**
 Също в: *La bibliologie scientifique. Tome 1, Le bilan de l'Association internationale de bibliologie / sous la direction de Robert Estivals*. – Paris: L'Harmattan, 2009. – ISBN 978-2-296-07054-7. – p. 137–155.
17. **Библиография на поета Димитър Бояджиев : 1880-1911. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 16, бр. 5–6 (2009), с. 59–62.**
 Рец. за: Величка Петрова. *Димитър Бояджиев : 1880–1911 : биобиблиография*. – Пазарджик, 2009. – ISBN 978-954-684-233-6.
18. **Да прелистваме и старите специализирани периодични издания, свързани с печатните медии в България. // Полиграфия. – ISSN 0204-9953. – Год. 30, бр. 5 (2009), с. 12–13.**
19. **„Избрани страници“ от проф. Тодор Боров : Мисли споделени при представяне на изданието. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 16, бр. 5–6 (2009), с. 59–62.**
 Рец. за: Тодор Боров. *Избрани страници / състав. и науч. ред. Татяна Янакиева*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2009. – ISBN 978-954-07-2925-1.
20. **Книгата и нейното „лице“. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 16, бр. 2 (2009), с. 44–47.**
 Рец. за: Антоанета Тотоманова. *Книгата и нейното „лице“*. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-106-3.
21. **Книгоиздаване, библиотеки, електронна информация. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 16, бр. 1 (2009), с. 21–26.**
22. **Статистиката за печатните ни издания, за нейната история и съвременното ѝ състояние. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 5 (2010), с. 45–62.**
23. **Приветствено слово. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 18, бр. 4 (2011), с. 47.**
 Произнесено при откриване на 2011/2012 учебна година на специалност „Библиотечно-информационни науки“.
24. **Лични размисли за Алберт Бенбасат – учен, преподавател и човек. // Библиотеки, четене, комуникации : десета нац. конф. с междунар. участие, 17–18 ноември 2011 „Дигиталните колекции и способите за достъп до потребителите : посветен на 60-год. на проф. д-р Алберт Бенбасат. – ISSN 1313-8138. – Ч. 2 (2012), с. 27–31.**
25. **Нина Шуманова като авторка и университетска преподавателка. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 5–28.**
26. **Размисли и спомени за полско-българските връзки в областта на книжовността и науката за книгата. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 5 (2013), с. 33–48.**
27. **Найден Геров – възрожденски и следосвобожденски радетел на българската книжовност и на родната ни реч. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 1 (2014), с. 23–37.**
28. **За предаността на Александър Димчев към каузите на съвременната библиотечно-информационна общност, на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и на родината България. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 24, бр. 3 (2017), с. 5–18.**
29. **Кога и как е положено началото на българска национална библиотека. Приносът на първия и директор Георги Я. Киров. // Библиотека. – ISSN 0861-847X. – Год. 25, бр. 6 (2018), с. 38–42.**

УЧАСТИЯ В РЕДАКЦИОННИ КОЛЕГИИ НА ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

30. *Библиотека : списание за библиотечна теория и практика : издание на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“*. – Год. 5, бр. 1 (1998) – Год. 20, бр. 6 (2013). – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 1993 –
Член на ред.кол. – След 2004 достъпно и от: <https://www.nationallibrary.bg/www/онлайн-ресурси/списание-библиотека/>
ISSN 0861-847X
31. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки*. – Т. 1 (2008) – Т. 5 (2013). – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

32. *Моделиране на колекция от редки и ценни чужди издания – „италиански раритети“ в Университетската библиотека „Св. Климент Охридски“ : дисертация* / Анна Йорданова Ангелова. – София : [А. Ангелова], 2008. – 357 л.
Рец. [...], Татяна Янакиева. – Библиогр. в края на текста.
33. *Индекси за разрешените и забранените книги в Средновековна България : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ [по научната специалност Книгознание, библиотекознание, библиография – шифър 05.08.35]* / Ружа Атанасова Делчева. – София : [Р. Делчева], 2009. – 202 л.
Науч. ръководител Боряна Христова. – Рец.: [...], Искра Христова. – Библиогр.: л. 194–202.
34. *Методика за периодично идентифициране на информационното и комуникационното развитие на българските библиотеки : дисертация за присъждане на научна степен „доктор на науките“ [по] научна специалност 05.10.02 – Информационно-търсеещи системи* / Оля Борисова Харизанова. – София : [О. Харизанова], 2009. – 379 л.
Рец. [...], Евгений Христов Николов, Иван Борисов Кацарски. – Библиогр.: л. 327–333.
35. *Четенето и читателите в българското общество (1878–1944) : Институцията библиотека : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография – История на книгата)* / Поли Руменова Муканова. – София : [П. Муканова], 2013. – 205 л.
Науч. ръководител Красимира Даскалова. – Рец.: [...], Боряна Христова. – Библиогр.: л. 188–205.
36. *Ученият като читател : случаят Тодор Боров : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5 – Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография) към катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“* / Огняна Вълкова Вълкова. – София : [О. Вълкова], 2016. – 302 л.
Науч. ръководител Красимира Даскалова. – Рец.: Илко Пенелов, [...]. – Библиогр.: л. 282–302.

проф. д-р ДАСКАЛОВА, Красимира Петрова

Професор (2012) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доцент (2001)**. Главен асистент (1995). Старши асистент (1995). Асистент (1993). **Доктор (1992)**.

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

37. *Жени, пол и модернизация в България, 1878–1944*. – София: Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – 536 с.
ISBN 978-954-07-3319-7
Рец.: Daniela Koleva. // *Etudes balkaniques*. – ISSN 0324-1645. – Vol. 48, no 4 (2012), с. 173–175.

Съставител/Редактор

38. *Пол и преход : 1938–1958 : сб. докл. от акад. конф., София 2011* / състав. [...], Татьяна Кметова. – София : Фонд. Център за изследвания и политики за жените, 2011. – 343 с.
Достъпно и от: http://www.cwsp.bg/upload/docs/Sbornik_final.pdf
ISBN 978-954-9361-17-9
39. *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ù* / състав. [...], Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – 551 с.
ISBN 978-954-07-3415-6
40. *Gendering popular culture : perspectives from Eastern Europe and the West* / ed. by Kornelia Slavova, **Krassimira Daskalova**. – Sofia : Polis, 2012. – 288 с.
ISBN 978-954-796-046-6
41. *Gendering Post-Socialist Transitions* / ed. **Krassimira Daskalova** ... [et al.]. – Vienna : LIT Verlag, 2012. – 323 p. – (ERSTE Foundation Series, Book 1).
Други ред: Caroline Hornstein-Tomic, Karl Kaser, Filip Radunovic.
ISBN 978-364-3902-29-0
42. *Women's activism : global perspectives from the 1890s to the present* / ed. by Francisca de Haan ... [et al.]. – London ; New York : Routledge, 2012. – XI, 212 p.
Други ред: Margaret Allen, June Purvis, **Krassimira Daskalova**.
ISBN 978-0-415-53576-2

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

43. **Balkans / Krassimira Daskalova.** // *The Oxford Encyclopaedia of Women in World History* / ed. Bonnie G. Smith. – Oxford : Oxford University Press, 2008. – ISBN 978-0-19-514890-9. – Vol. 1: Abayomi – Czech Republic, p. 185–195.
44. **Живот с книги и читатели. София Юрукова (1881–1918) и „Мозайка от знаменити съвременни романи“.** // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 94–105.
45. **Nation-Building, Patriotism and Women’s Citizenship : Bulgaria in Southeastern Europe / Krassimira Daskalova.** // *Girls’ Secondary Education in the Western World: From the 18th to the 20th Century* / eds. James C. Albisetti ... [et al]. – New York : Palgrave-Macmillan, 2010. – ISBN 978-0-230-10671-0. – p. 149–164.
Други ред: Joyce Goodman, and Rebecca Rogers. – DOI: 10.1057/9780230106710_11
46. **Държавният феминизъм на държавния социализъм : a contradictio in terminis!?** // *Пол и преход : 1938–1958 : сб. доклади от acad. конф., София 2011* / състав. [...] и Татяна Кметова. – София : Фонд. Център за изследвания и политики за жените, 2011. – ISBN 978-954-9361-17-9. – с. 330–338.
Достъпно и от: http://www.cwsp.bg/upload/docs/Sbornik_final.pdf
47. **Щрихи към историята на османската цензура през втората половина на XIX век (По материали от българския възрожденски печат).** // *Балканите – модернизация, идентичности, идеи : сб. в чест на проф. Надя Данова.* – София : Институт за балканистика с Център по тракология, 2011. – ISBN 978-954-92231-8-7. – с. 136–150.
48. **„Гражданката“ Жени Божилова Патева (1878–1955).** // *Beati Possidentes : юбил. сб., посветен на 60-год. на проф. д-рн Боряна Христова* / [състав. и науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2012. – ISBN 978-954-523-131-5. – с. 445–459.
49. **За една нова история на модерна България (1878–1944), чувствителна към взаимоотношенията между половете.** // *Историята, истината, историкът : материали от науч. конф. „Движение на идеите и изследванията върху Българското възраждане и история на културата“, организирана на 2 ноем. 2011 г. от Историческия и Философския факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“* : юбил. изд. по случай 80-год. на проф. Николай Генчев / състав. Надя Манолова-Николова, Георги Вълчев. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3438-5. – с. 248–260.
50. **Издателки и редакторки в България (1878–1944) : случаят на Мила Коджабашева.** // *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ÷* / състав. [...], Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 156–176.
51. **Красимира Даскалова.** // *Истории на историци : биографични разкази – випуск '81* / състав. Ваня Еленкова, Даниела Колева ; [предг. Ваня Кирилова Еленкова, Даниела Любенова Колева]. – София : Полис, 2012. – ISBN 978-954-796-040-4. – с. 246–261.
52. **Introduction / Krassimira Daskalova and Kornelia Slavova.** // *Gendering popular culture : Perspectives from Eastern Europe and the West* / Ed. by Kornelia Slavova and [...]. – Sofia : Polis, 2012. – ISBN 978-954-796-046-6. – p. 7–8.

53. **Introduction** / Francisca de Haan, ... [et al.]. // *Women's activism : global perspectives from the 1890s to the present* / ed. by Francisca de Haan, ... [et al.]. – London ; New York : Routledge, 2012. – ISBN 978-0-415-53576-2. – p. 1–12.
Други авт.: Margaret Allen, June Purvis, **Krassimira Daskalova**.
54. **Women's Suffrage in Bulgaria** / **Krassimira Daskalova**. // *The Struggle for Female Suffrage in Europe : Voting to Become Citizens*. – Leiden, Boston : Brill, 2012. – ISBN 978-90-04-22991-4. – pp. 321–337.
55. **Автори не-автори и писатели фантоми**. // *Неслученият канон : български писателки от 1944 година до наши дни* / състав., ред. Милена Кирова. – София : Алтера, 2013. – ISBN 978-954-9757-92-7. – с. 251–270.
56. **Жени-книжовнички**. // *Енциклопедия Българско възраждане*, Т. 1. А–Й / [отг. ред. Румяна Дамянова]. – София : Акад. изд. „Проф. Марин Дринов“, 2014. – ISBN 978-954-322-727-3. – с. 317–318.
57. **Συμβολή στην ιστορία της οθωμανικής λογοκρισίας κατά το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα (από στοιχεία του βουλγαρικού Τύπου)**. / **Κρассιμίρα Ντασκαλόβα [Krassimira Daskalova]**. // *Τα Βαλκάνια – Εκσυγχρονισμός, Ταυτότητες, Ιδέες. Συλλογή κειμένων προς τιμήν της καθηγήτριας Νάντιας Ντάνοβα* / Ανδρέας Λυμπεράτος [Andreas K. Lympferatos] (επιμ.). – Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης & Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών-ΙΤΕ, 2014. – ISBN 978-960-524-437-8. – p. 139–155.
В чест на професор Надя Христова Данова.
58. **Bulgarian Women in Legal Education and the Legal Profession during the First Half of the 20th c.** / **Krassimira Daskalova**. // *New Perspectives on European Women's Legal History* / ed. by Sara L. Kimble and Marion Rowekamp. – London : Routledge, 2016. – ISBN 978-1-138-80554-5. – pp. 198–217.
59. **Съветските „еретици“ Андрей Синявски и Юлий Даниел и дисидентството в Източна Европа**. // *Парачовешкото : грация и гравитация : юбил. сб. в чест на проф. Миглена Николчина* / състав. и ред. Камелия Спасова ... [и др.] . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – ISBN 978-954-07-4268-7. – с. 893–911.
Други състав., ред.: Дарин Тенев, Мария Калинова.
60. **Women's and gender History** / **Krassimira Daskalova**, Susan Zimmermann. // *The Routledge History of East Central Europe since 1700* / ed. by Irina Livezeanu and Árpád von Klimó . – London : Routledge, 2017. – ISBN 978-04-15-58433-3. – pp. 278–323.
61. **Еманципацията на жените в Източна Европа и производството на феминистко знание**. // *Жените в българската литература и култура : докл. от Нац. интердисциплинарна науч. конф., 20–21 окт. 2016 г.* / състав. и науч. ред. Людмила Хр. Малинова ... [и др.] ; [предг. Людмила Хр. Малинова, Кристина Йорданова – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4428-5. – с. 31–47.
Други състав.: Кристина Йорданова, Маринели Димитрова.
62. **Четене и еманципация : преводната феминистка книжнина в България, XIX–началото на XX век**. // *Литературата : удоволствия и предизвикателства : юбил. сб. в чест на проф. Милена Кирова* / състав. и науч. ред. Бойко Пенчев ... [и др.]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4573-2. – с. 211–230.
Други състав.: Николай Папучиев, Ноеми Стоичкова, Биляна Борисова, Кристина Йорданова, Надежда Стоянова, Сирма Данова.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

63. **Българската държава срещу гражданското общество.** // *Култура*. – ISSN 0861-1408. – Год. 53, бр. 13 (3 апр. 2009), с. 6.
Завещанието на Неделя Маккартни-Мамарчева в полза на Бълг. асоциация на университетските жени и пречките, създавани от държ. администрация у нас за неговото изпълнение.
64. **Българската национална държава, модернизацията и политическото гражданство на жените (1878-1944/47).** // *Критика и хуманизъм*. – ISSN 0861-1718. – Бр. 30 (3) (2009), с. 179–199.
65. **Националната държава, модернизацията и политическото гражданство на жените (1878-1944).** // *Критика и хуманизъм*. – ISSN 0861-1718. – Год. 29, № 3 (2009), с. 179–199.
Достъпно и от: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=26998>
66. **Editorial.** / Francisca de Haan, Maria Bucur, and **Krassimira Daskalova.** // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 3, Issue 1, The Gender History of Everyday Life (2009), p. VI–VIII.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2009.030101>
67. **Histories That Matter / Krassimira Daskalova.** – (Book reviews). // *Divinatio. Studia Culturologica Series*. – ISSN 1310-9456. – Issue 30 (2009), pp. 247–255.
Рец. за: *A companion to gender history* / ed. by Teresa A. Meade, Merry E. Wiesner-Hanks. – Oxford : Blackwell Publ., 2004. – Достъпно и от: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=237174>
68. **Критическата история и нейното бъдеще : интервю на Красимира Даскалова с Джоан Скот.** // *Социологически проблеми*. – ISSN 0324-1572. – Год. 47, бр. 1–2 (2010), с. 308–315.
Достъпно и от: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=760>
69. **Писането на история като критика / Джоан Скот ; прев. от англ. Красимира Даскалова.** // *Социологически проблеми*. – ISSN 0324-1572. – Год. 47, бр. 1–2 (2010), с. 284–307.
Достъпно и от: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=760>
70. **Editorial.** / Francisca de Haan, Maria Bucur, and **Krassimira Daskalova.** // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 4, Issue 1 (2010), p. VI–VIII.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2010.040101>
71. **The Birth of a Field : Women's and Gender Studies in Central, Eastern and Southeastern Europe [Part I] / Krassimira Daskalova ...** [et al]. – (Forum). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 4, Issue 1 (2010), p. 155–205.
Други авт.: Mihaela Miroiu, Agnieszka Graff, Tatiana Zhurzenko, Marina Blagojevic, and Judit Acsády. – DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2010.040110>
72. **Everyday Socialism / Krassimira Daskalova.** – (Book Reviews). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 5, Issue 1 (2011), p. 228–232.
Рец. за: *Gender Politics and Everyday Life in State Socialist Eastern and Central Europe* / Shana Penn and Jill Massino, eds. – New York: Palgrave Macmillan, 2009. – 292 p. – ISBN 978-0-230-61300-3. – DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2011.050112>
73. **Introduction / Krassimira Daskalova, Mary O'Dowd, Daniela Koleva.** // *Women's History Revue*. – ISSN 0961-2025. – Vol. 20, Special Issue 4. Gender and the Cultural Production of Knowledge (2011), p. 487–489.

74. „The City of Gender Studies“ in Central, Eastern and Southeastern Europe : Concluding Remarks Krassimira Daskalova. – (Forum : The Birth of a Field : Women’s and Gender Studies in Central, Eastern and Southeastern Europe, Part II). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 5, Issue 1 (2011), p. 193–200.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2011.050109>
75. Introduction / Krassimira Daskalova. – (Forum : Clio on the Margins : Women’s and Gender History in Central, Eastern and Southeastern Europe (Part One)). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 6, Issue 1 (2012), p. 125–127.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2012.060109>
76. Жени, пол и модернизация в България, 1878-1944 г. // *Известия на Регионален исторически музей – Русе*. – ISSN 1313-7336. – Т. 17, Жените в Модерността (2013), с. 7–15.
Достъпно и от: <https://www.museumruse.com/about/publications/>
77. Читатели, библиотеки и четене във времето на държавния социализъм : случаят „Цола Драгойчева“. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2-3 (2013), с. 172–178.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
78. Clio Still on the Margins : Women’s and Gender History in Bulgaria / Krassimira Daskalova. – (Forum: Clio on the Margins: Women’s and Gender History in Central, Eastern and Southeastern Europe (Part Two)). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 7, (2013), p. 143–154.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2013.070108>
79. Андрей Снявски и Юлий Даниел – двама съветски еретици. // *Годишник на Софийския университет. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 53–70.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1377>
80. Полът на националната държава : някои балкански паралели. // *Българска етнология*. – ISSN 1310-5213. – Год. 41, бр. 3 (2015) с. 388–400.
81. The Tensions within the Early Twentieth-Century Bulgarian Women’s Movement / Krassimira Daskalova, Karen Offen. – (The Source). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 9, Issue 1 (2015), p. 113–125.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2015.090107>
82. Audiatur et Altera Pars : In Response to Nanette Funk / Krassimira Daskalova. – (Forum. Ten Years After: Communism and Feminism Revisited). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 10, Issue 1 (2016), p. 121–126.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2016.100107>
83. A Woman Politician in the Cold War Balkans : From Biography to History / Krassimira Daskalova. – (General Articles). // *ASPASIA*. – ISSN 1933-2882. – Vol. 10, Issue 1 (2016), p. 63–88.
DOI: <https://doi.org/10.3167/asp.2016.100105>
84. Къде са жените от историята? : [интервю]. – (Програми. Моята българска история). // *MOVE.BG* [онлайн], 2 април 2017
Достъпно и от: <https://move.bg/kde-sa-zhenite-ot-istoriyata>.
85. Developments in Bulgarian Education from the Ottoman Empire to the Nation-State and beyond, 1800-1940s / Krassimira Daskalova. // *Espacio, Tiempo y Educacion*. – ISSN 2340-7263. – Vol. 4, Issue 1 (2017), p. 1–29.
86. Патриархалните идеи се завръщат, искат да поставят на жените „на мястото им“. // *Мениджър*. – ISSN C608-4478. – Бр. 2 (2018), с. 155–157.
87. Frauen auf dem Balkan in der Zwischenkriegszeit / Krassimira Daskalova. // *Religion & Gesellschaft in Ost und West (RGOW)*. – ISSN 2253-2465. – Vol. 9 (2018), p. 22–26.

88. **Gender (in)equality and gender politics in Southeastern Europe : a question of justice : book review / Krassimira Daskalova.** // *Canadian Slavonic Papers.* – ISSN 0008-5006. – Vol. 60, Issue 3–4 (2018), p. 610–612.
89. **Histoire des femmes et du genre dans les Balkans. Retour sur 50 ans d'enseignement et de recherche / Krassimira Daskalova.** – (Témoignage). // *CLIO. Femmes, Genre, Histoire.* – ISSN 1777-5299. – Vol. 48 (2018), p. 181–191.
Загл. и на англ. ез.: Women's and gender history in the Balkans: Looking back over 50 years of teaching and research.
90. **Little Entente of Women/Малката женска антанта и феминистките движения на Балканите през 20-те и 30-те години на ХХ век.** // *Социологически проблеми.* – ISSN 0324-1572. – Год. 50, бр. 2 (2018), с. 675–695.
Достъпно и от: <https://www.cceol.com/search/viewpdf?id=762047>

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ
В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

91. **L'HOMME : Europäische Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft / ed. Krassimira Daskalova ...** [et al.]. – Vol. 14, no 2 (2003) – Vol. 22, no 1 (2011).
Член на ред.кол. – Достъпно от: <https://www.univie.ac.at/Geschichte/LHOMME/cms/index.php?lang=de>
ISSN 1016-362X
92. **ASPASIA : The International Yearbook of Central, Eastern and Southeastern European Women's and Gender History / ed. Krassimira Daskalova ...** [et al.]. – Vol. 1 (2007) –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: https://www.berghahnjournals.com/view/journals/aspasia/aspasia-overview.xml?tab_body=Editorial%20Board
ISSN 1933-2882
93. **Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.** – Т. 1 (2008) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256
94. **Women's History Review. Special Issue 4, Gender and the Cultural Production of Knowledge / ed. Krassimira Daskalova ...** [et al.]. – Vol. 20, no. 4 (2011). – Oxfordshire : Routledge, 2011. – p. 487–672.
Други ред. Mary O'Dowd, Daniela Koleva
ISSN 0961-2025
95. **Clio on the Margins : Women's and Gender History in Central, Eastern and Southeastern Europe (Part Two) / ed. Krassimira Daskalova.** – (Forum). // *ASPASIA.* – ISSN 1933-2882. – Vol. 7, (2013), p. 132–213.
DOI <https://doi.org/10.3167/asp.2013.070108>

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

96. *Символни места на паметта в процеса на изграждане на българска национална идентичност : ролята на историческите музеи : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по специалност 05.08.35 [Книгознание, библиотекознание и библиография] / Силвия Свиленова Станчева. – София : [С. Станчева], 2013. – 231 л.
Науч. ръководител: [...]. – Рец.: Румен Даскалов, Даниела Колева. – Библиогр.: л. 213–231.*
97. *Четенето и читателите в българското общество (1878-1944) : институцията библиотека : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография – История на книгата) / Поли Руменова Муканова. – София : [П. Муканова], 2013. – 205 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Ани Гергова, Боряна Христова. – Библиогр.: л. 188–205.*
98. *Авторство и канон в българската книжнина (1878-1944) : жените авторки : дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5 „Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография – История на книгата)“ / Валентина Милчова Миткова. – София : [В. Миткова], 2014. – 217 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Боряна Владимирова Христова, Милена Георгиева Кирова. – Библиогр.: л. 206–217 и под линия.*
99. *Амулетните свитъци тип Абазар в печатната традиция на южните славяни 16-18 век : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография) / Бояна Стефанова Минчева. – София : [Б. Минчева], 2015. – 290 л.
Науч. консултант Боряна Христова. – Рец.: [...], Марияна Цибранска-Костова. – Библиогр.: л. 235–257.*
100. *Робърт колеж : образователни идеали, политики и резултати : 60-те години на XIX–30-те години на XX век : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“, област на висшето образование 2. Хуманитарни науки, професионално направление 2.2. История и археология / Орлин Стаменов Събев. – София : [О. Събев], 2015. – 2 т. (324 л.; л. 325–521).
Рец.: Иван Илчев Димитров, Румяна Георгиева Радкова, [...]. – Библиогр.: с. 490–521.*
101. *Ученият като читател : случаят Тодор Боров : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5 – Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография) към катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ / Огняна Вълкова Вълкова. – София : [О. Вълкова], 2016. – 302 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Илко Пенелов, Ани Гергова. – Библиогр.: л. 282–302.*

проф. д-р ДИМЧЕВ, Александър Георгиев

Професор (2011) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доцент (1997). **Доктор (1993)**. Научен сътрудник (1985).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

102. *Насоки за развитие на обществената библиотека : ръководство за библиотечни мениджъри* / Ваня Грашкина-Минчева, Анета Дончева, [...]. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 126 с.
ISBN 978-954-07-2856-8
103. *Политики за подготовка и развитие на библиотечно-информационни специалисти в България 1989-2010* / науч. ред. Татяна Янакиева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 152 с.
ISBN 978-954-07-3149-0
104. *Фондовете на библиотеките на университетите и висшите училища в периода 1888-1987 г.* / науч. ред. Мария Капитанова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 75 с.
ISBN 978-954-07-3150-6
105. *Организация и управление на работата в обществената библиотека : наръчник на библиотекаря* / [...], Анета Дончева. – София : Глобални библиотеки – България, 2011. – 88 с.
106. *Организация и управление на работата в обществената библиотека : сб. с презентации* / [...], Анета Дончева. – София : Глобални библиотеки – България, 2011. – 97 с.
107. *Организация и управление на работата в обществената библиотека : наръчник на библиотекаря* / [...], Анета Дончева. – 2. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2012. – [88] с.
Също и онлайн изд.
108. *Организация и управление на работата в обществената библиотека : наръчник на библиотекаря* / [...], Анета Дончева. – 3. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2013. – [97] с.
109. *Министерството на културата и някои други ... – срещу културата. „Битката“ срещу библиотеките и грамотността (1989–2016 г.) : из опыта на един наивен библиотекар.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – 654 с.
ISBN 978-954-07-4187-1
110. *Historical perspectives of libraries & open access : an example of Bulgaria* / Alexander Dimchev, Rosen Stefanov. – Saarbrücken : LAP Lambert Acad. Publ., 2016. – 99 с.
ISBN 978-3-659-63735-3

Съставител/Редактор

111. **Библиотечното дело в България 1878–2010 : сб. от нормативни документи** / състав. Анета Дончева, [...]. – [2. актуал. изд.] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 233 с.
1. изд. 1998 г. със загл.: Библиотечното дело в България 1878–1998.
112. **Globalization and the management of information resources : papers from the international conference, Sofia, Bulgaria, 12–14 November 2008** [CD] / ed. by Herbert K. Achleitner, **Alexander Dimchev**. – Emporia, Kan : Emporia State Univ., 2010. – 523 p.
Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/455/3/SOFIA2008_new.pdf
ISBN 978-0-934068-17-8
113. **Библиотечното дело в България 1878–2012 : сб. от нормативни документи** / [състав. Анета Дончева, [...]. – [3. актуал. изд.] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – 246 с.
1. изд. 1998 г. със загл.: Библиотечното дело в България 1878–1998.
114. **A collection of works by teaching staff members in the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy** / comp. **Alexander Dimchev** ; [прев. Владимир Владов]. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ University Press, 2013. – 203 с.
ISBN 978-954-07-3560-3
115. **To libraries, with love : the library-information policy of Bulgaria 1989–2013 : a collection of papers, projects and articles** / състав. **Alexander Dimchev**. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – 288 с. ; 24 см. – (Университетска библиотека ; 506).
ISBN 978-954-07-3501-6
116. **Глобална информационна инфраструктура : роля и мисия на библиотеките в променящия се свят** / състав. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – 479 с. – (Университетска библиотека ; 509).
ISBN 978-954-07-3719-5
117. **Църква и памет : публична лекция на Н.В.Пр. Монсеньор Жан-Луи Брюгес – архивист и библиотекар на светата Римска църква, София, 24 септември 2014 г.** / [състав. ...] ; прев. от фр. ез. Мариана Пенчева. – София : Унив. изд. СУ „Св. Климент Охридски“, 2014.
118. **Библиотечното дело в България 1878–2017** [онлайн] : **сб. от нормативни документи** / [състав. Анета Дончева, [...]. – 4. актуал. изд. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – 437 с.
1. изд. 1998 г. със загл.: Библиотечното дело в България 1878–1998.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

119. **Тенденции при подготовката и развитието на библиотечно-информационни специалисти в България 1989–2009.** // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 405–432.
120. **Българските библиотеки в контексте европейской политики и национальной специфики : [Българские библиотеки между европейской политикой и местными практиками]** // *Современная наука и музеи, библиотеки, архивы : Сб. науч. статей, докл. и тезисов IV Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 19–20 мая 2009 г.* – Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2010. – ISBN 978-5-91495-033-7. – с. 28–46.
121. **Закон о јавним библиотекама у Републици Бугарској : модел трансформације библиотечког сектора и предуслов за шири приступ информацијама** / Александар Димчев, Вања Грашкина, Анета Дончева. // *Зборник радова : Међунар. науч. конф. Етика у науци и култури, Београд, 25–27.09.2009.* – Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2010. – ISBN 978-86-86419-97-2. – с. 83–92.
122. **Трансформация на университетските библиотеки в учебни информационни центрове : на примера на библиотеките във Философския факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“** / [...], Весела Цокева. // *Съвременната библиотека – център за информация и знание : докл. от XX Нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2010 г.* – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц., 2010. – ISBN 978-954-9837-18-6. – с. 22–27.
123. **The law for public libraries in the Republic of Bulgaria : a model of transformation of the library sector and a prerequisite for the extended access to information** / Vania Grashkina, Alexander Dimchev, Aneta Doncheva. // *Globalization and the management of information resources : papers from the international conference, Sofia, Bulgaria, 12–14 November 2008* [CD]. – Emporia, Kan : Emporia State Univ., 2010. – ISBN 978-0-934068-17-8. – с. 191–196. Също и в: *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – п. 166–172; *Ethics in Science and Culture: International Scientific Conference, 25th-27th Sept. 2009, Belgrade.* – Belgrade : Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2010. – п. 83–92. – Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/455/3/SOFIA2008_new.pdf
124. **Подходи и политики за библиотечно-информационно осигуряване на образователната и научната дейност във Философски факултет на СУ „Св. Климент Охридски“.** // *Съвременни философски изследвания.* – В. Търново : Унив. изд. „Св. св. Кирил и Методий“, 2011. – ISBN 978-954-524-806-1. – с. 43–59.
125. **Политика поддръжки учреждений культуры (на примере нормативно-правового регулирования деятельности публичных библиотек в Болгарии).** // *Музеи, архивы и библиотеки в современном информационном обществе : Сб. науч. статей, докл. и тезисов V Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 12–13 мая 2011 г., Орёл.* Орёл : Орловский гос. инст. искусств и культуры, 2011. – ISBN 978-5-905436-03-1. – с. 295–304.
Също и на англ.: *Information policy – models (brief content).* // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – п. 201–211.

126. **E-publishing as a new approach for developing of information sector into the field of publishing, libraries stocks and preservation of culture heritage. In case of Bulgarian Libraries / Alexander Dimchev, Milena Milanova.** // *Book and Language in the Development of the Contemporary Society. Intern. Scient. Conf., Belgrade, Sept. 24th-26th, 2010. Proceedings.* – Belgrade. Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2011. – ISBN 978-86-6153-061-6. – p. 83–90. Парал. текст на сръб. ез. със загл.: Међународна научна конференција Књига и језик у развоју савременог друштва. – Също в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : St. Kliment Ohridski Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 173–178.
127. **Библиотеката. Пътуване във времето.** // *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ù* / състав. Красимира Даскалова, Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 365–411. Също и на англ.: *The library. A journey back in time.* // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 244–284.; и със загл.: *The Library: a journey through time... . // A Collection of Works by Teaching Staff Members in the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy.* – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – p. 61–98; Също в: *Глобална информационна инфраструктура : роля и мисия на библиотеките в променящия се свят* / състав. [...] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3719-5. – с. 432–468.
128. **Откритият достъп в България и опитът на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.** // *Beati Possidentes : юбил. сб., посветен на 60-год. на проф. дфн Боряна Христова* / [състав. и науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2012. – ISBN 978-954-523-131-5. – с. 519–537.
129. **Electronic Resources (Digitalized and Digital born) and Challenges in the Curriculum of LIS Education at the Sofia University „St. Climent Ohridski“ / Milena Milanova, Alexander Dimchev.** // *Digitalisation of Cultural and Scientific Heritage, University Repositories and Distance Learning. Vol. 4, Distance Learning and Interactive Teaching.* – Belgrade, Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2012. – ISBN 978-86-6153-109-5. – p. 273–284. Парал. текст на сръб. ез. със загл.: Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину. Књ. 4, Учење на даљину и интерактивна настава. – Също в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 193–200.
130. **Конференциите „София – GLOBENET“ 2000–2008 г., или как глобалният свят ставаше все по-малък.** // *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библ. дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., предг. Нина Стоянова Шуманова]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISBN 978-954-07-3524-5. – с. 94–151.

Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1140>

131. **Access to information : the new role of libraries / Alexander Dimchev.** // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 104–110. Материалът е представен на: International Scientific Conference Intellectual Freedom and Modern Libraries. Belgrade, 25–27 Sept. 2003 [Международни научни скуп Интелектуална слобода и савремене библиотеке, Београду, 25.–27. септембра 2003 г.]. – Belgrade : Филолошки факултет ; Народна библиотека Србије, 2004. – ISBN 86-7035-111-0 (НБС). – p. 259–267.
132. **„Better late than never!“ – information literacy education for Faculty of Philosophy students at Sofia University „St. Kliment Ohridski“ / Alexander Dimchev,** Krassimira Angelova. // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 160–165. Материалът е представен на: International Scientific Conference Literacy and Lifelong Learning:, 5–7 Oct. 2007, Belgrade [Международни научни скуп Информациона писменост и доживотно учење, Београд, 5–7. октобар 2007] . – Belgrade: Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2008. – p. 179–189.
133. **Books, libraries, media, and new information technologies : seeking the balance. The new information technologies (NIT) and the risks for the coming generation / Alexander Dimchev,** Plamen Miltenoff. // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 144–151. Материалът е представен на: International Scientific Meeting Children and Libraries, Belgrade, Oct. 5th to 9 th 2005 [Международни научни скуп Деца и библиотеке, Београд, 5–9. октобра 2005]. Belgrade, 2006. – p. 361–371.
134. **Introduction / Alexander Dimchev.** // *A collection of works by teaching staff members in the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy* / comp. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ University Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3560-3. – p. 7–14.
135. **Shall the Open Access phenomenon change scientific communications? / Alexander Dimchev,** Elitsa Lozanova-Belcheva, Milena Milanova. // *Културе у дијалогу. Књ. 3, Културна дипломатија и библиотеке.* – Београд : Унив. Београду, Филолошки фак., 2013. – ISBN 978-86-6153-182-8. – с.171–193. Загл. и на англ. ез.: Cultures in Dialogue. B.3. Cultural Diplomacy and Libraries. – Също в: *To Libraries, With Love : The Library-Information Policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 212–227.
136. **Strategies of development of library and information resources for education and research at the Faculty of Philosophy at „St. Kliment Ohridski“ University of Sofia / Alexander Dimchev,** Dimitar Denkov. // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 179–190. Материалът е представен на: International Scientific Conference Challenges of High Education From Globalization to Humanization. Dec. 15th 2010, Skopje.

137. **The cultural heritage and libraries in Europe. Some principle initiatives / Alexander Dimchev.** // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 160–165.
Материалът е представен на Конференция COBISS 2007 „COBISS – podpora medkulturnemu dialogu“, Maribor, 28.–29 november 2007, публикуван на англ. ез.: *Kulturna dediscina in knjiznice v Evropi: Nekaj nacelnih pobud.* // *Organizacija znanja*, Vol. 12, no 4 (2007), p. 252–255.
138. **Информационна политика и подходи за развитие на библиотеките.** // *Глобална информационна инфраструктура : роля и мисия на библиотеките в променящия се свят* / състав. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3719-5, с. 41–280.
139. **Увод.** // *Глобална информационна инфраструктура : роля и мисия на библиотеките в променящия се свят* / състав. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3719-5. – с. 9–24.
Също и на англ. ез. със заглавие: *Global information infrastructure. The role and mission of libraries in the ever changing world: Introduction.* – p. 25–40.
140. **Франция и нейният модел за развитие на библиотечно-информационния сектор : между традиции – „етатизъм“ – суверенитет – глобални проекти.** // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. Милена Миланова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 165–177.
141. **За проф. Витан Стефанов – логикът и земният.** // *Логическата традиция : в чест на проф. Витан Стефанов.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2015. – ISBN 978-954-07-3956-4. – с. 11–21.
142. **Съществува ли библиотечно-информационна политика в България – поглед върху 25-годишен период : реквием за библиотеките, или настроение за бъдещето?.** // *Визия за бъдещето на библиотеките в България : докл. от XXV нац. конф. на ББИА, Стара Загора, 4–5 юни 2015 г.* – София : ББИА, 2015. – ISBN 978-954-9837-29-2. – с. 5–23.
Също и в: *Наука.* – ISSN 0861-3362. – Год. 25, бр. 6 (2015), с. 20–28. – Достъпно и от: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2015.pdf
143. **Open access in scientific communication: Bulgaria’s current OA policies within the international context / Aleksandar Dimchev, Rosen Stefanov.** // *New avenues for electronic publishing in the age of infinite collections and citizen sciences, openness and trust : proceedings of the 19th international conference on electronic publishing, 1–2 September 2015, Malta.* – Amsterdam : IOS press, 2015. – ISBN 978-1-61499-562-3-93. – с. 93–101.
Достъпно и от: <https://publications.goettingen-research-online.de/bitstream/2/95240/2/9781614995623.pdf>
144. **Защо библиотеките са полезни на обществото? : „Великото преселение на народите“ : опит за размисъл и за внушение.** // *Динамични библиотеки – достъп, развитие, промяна : докл. от XXVI нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2016 г.* – София : ББИА, 2016. – ISBN 978-954-9837-30-8. – с. 15–24.
Достъпно и от: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2016.pdf
145. **Информация и лидерство.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 249–259.

146. **Непредизвестен отговор. Или едно мнение за „обета“ на небезизвестният Марк Зукърбърг да чете по една нова книга на всеки две седмици : нещо като „есе“.** // *Лидерство и организационно развитие* [онлайн] : сб. с докл. [от] международ. науч. конф., Китен, България, 16–19 юни 2016 / състав. Снежана Илиева ... [и др.]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4129-1. – с. 1137–1148.
Паралелно заглавие на англ.: Leadership and organization development : International scientific conference, Kiten, Bulgaria, 16-19 June 2016. – Други състав. Миряна Радович-Маркович, Йоана Янкулова. – Достъпно от: <https://unipress.bg/image/catalog/1pdf/6.pdf>
147. **Трансформация на библиотеките и знанияните институции в интерактивни медийни центрове. Ще успеем ли? : размисли и тезиси.** // *Библиотеката на XXI век – практики, комуникации, ефективност* : сб. с докл. от нац. конф. с международ. участие, 8–9 септември 2016 г., Шумен / [ред. Татяна Вътова]. – Шумен : Регион. библ. „Стилиян Чилингиров“, 2016. – ISBN 978-954-2936-28-2. – с. 18–26.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

148. **Библиотекознанието като учебна дисциплина в Софийския университет – приносът на Елена Кирова и Божана Троянова / Мария Капитанова, [...].** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 71–79.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1363>
149. **Българските библиотеки между европейските политики и локалните практики.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 15, бр. 3 (2008), с. 5–22.
Също в: *Книга. Четене. Библиотека* : сб. докл. от три кръгли маси, посветени на проблемите на книжния сектор и библ. дело в България. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-107-0. – с. 195–216. – Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/06/Biblioteka_2008_br_3.pdf
150. **Политиката при подготовката и развитието на библиотечно-информационни специалисти в Република България.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 15, бр. 5–6 (2008), с. 75–93.
Също в: *Библиотечната професия през XXI век – промени и предизвикателства : XVIII нац. конф. на ББИА, 19–20 юни 2008 г., В. Търново.* – В. Търново : ББИА, 2009. – ISBN 978-954-9837-17-9. – с. 29–48.
151. **Dostop do informacij, subjekti oblikovanja informacijske politike in generiranja informacij v Republiki Bolgariji ter možnosti za sodelovanje** = Accessibility of information on research potentials and results for cooperation in the region : the Bulgarian experience. // *Organizacija znanja* (Maribor). – ISSN 1580-979X. – Год. 14, бр. 4 (2009), с. 207–210.
152. **Библиотеката : бъдеще в миналото – минало в бъдещето.** // *Култура.* – ISSN 0861-1408. – Год. 54, бр. 21 (4 юни 2010), с. 9.
Също и със загл.: Библиотеката – бъдеще в миналото, минало в бъдещето. // *Наука.* – ISSN 0861-3362. – Год. 20, бр. 4 (2010), с. 4–11.
153. **Библиотечното и информационното осигуряване на образователната и научната дейност във Философския факултет на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 5 (2010), с. 69–78.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/05/Biblioteka_2010_5.pdf

154. **Достъп до информация, субекти за формиране на информационна политика и за създаване на информация. Възможности за коопериране.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 1 (2010), с. 17–22.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/05/Biblioteka_2010_1.pdf
155. **Проблеми, стратегии и политики при подготовката и развитието на библиотечно-информационни специалисти в Република България през периода 1989–2009 г.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 2 (2010), с. 7–59.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/296>
156. **Библиотеката – бъдеше в миналото, минало в бъдещето : тържествено академично слово на доц. д-р Александър Димчев, декан на Философски факултет.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 3 (2011), с. 7–23.
Също и в: *Наука*. – ISSN 0861-3362. – Год. 20, бр. 4 (2010), с. 4–11; *Култура*. – ISSN 0861-1408. – Год. 54, бр. 21 (4 юни 2010), с. 9. – Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/462>
157. **Модели за подпомагане на културния сектор. Къде е държавата?.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 1, бр. 2 (2011), с. 4–13.
158. **Bulgaria : International Students Summer School (ISSS) in LIS Education – an excellent opportunity for young people** / [...], Milena Milanova. // *SETBulletin IFLA Section on Education & Training* [online]. – ISSN 1450-0647. – Vol. 12, Issue 2 (July 2011), p. 16–17.
Също и в: *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 191–192. – Достъпно и от: <https://www.ifla.org/files/assets/set/Bulletin/set-bulletin-july-2011.pdf>
159. **Държавата и нейната подкрепа за културата и библиотечно-информационния сектор: случва ли се нещо с нормативната уредба и произтичащите от нея политики за обществените библиотеки в България?.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 4 (2012), с. 5–45.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/754>
160. **Откритият достъп до информацията и неговото място в научните комуникации.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 19, бр. 2 (2012), с. 12–26.
Също в: *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 2, бр. 2 (2012), с. 4–15. – Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
161. **Промени в научните комуникации – феноменът „открит достъп“.** // *Наука*. – ISSN 0861-3362. – Год. 22, бр. 4 (2012), с. 46–55.
162. **Ценен наръчник за библиотеките.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 19, бр. 1 (2012), с. 34–40.
Рец. за: *Измерване на качеството в библиотеките: Оценяване на ефективността* / Розвита Пол и Петер те Бьокхорст. – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц, 2011. – 268 с. – ISBN 978-954-9837-20-9. – Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
163. **Време на равностатка и на търсене на проекции към бъдещето : тенденции в развитието на образованието по библиотечно-информационни науки (БИН). Състояние в Софийския университет „Св. Климент Охридски“.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 124–147.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg

164. **Защо ни е необходим стандарт за библиотечно-информационно обслужване? / [...]**, Ваня Грашка. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 4 (2013), с. 49–61.
Също и със загл.: **Стандарт за библиотечно-информационно обслужване за обществени-те библиотеки. Съществува ли нужда от него?**. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. *Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 6 (2014), с. 33–48. ; *Глобална информационна инфраструктура : роля и мисия на библиотеките в променяща се свят* / състав. Александър Димчев. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3719-5. – с. 417–431. – Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
165. **Идва ли краят на традиционните научни комуникации – алтернатива ли е откритият достъп.** // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век*. – ISSN 1314-7099. – Бр. 10 (2013), с. 337–353.
166. **Насоки, модели и пресечни точки пред открития достъп до информацията.** // *Наука*. – ISSN 0861-3362. – Год. 23, бр. 1 (2013), с. 36–43.
167. **Открит достъп, или значителна изолация от научното знание – кой е печелившият ход? : обобщение на различни идеи и ситуации „по света и у нас“ : I част.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 1 (2013), с. 3–11.
168. **„Откритият достъп (ОД)“ до информацията и неговото място в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ : опитът на специалното „Библиотечно-информационни науки“.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. *Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 5 (2013), с. 5–54.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1090>
169. **Тенденции в развитието на образованието по библиотечно-информационни науки (БИН). Състояние в Софийския университет „Св. Климент Охридски“.** // *Библиотеки, четене, комуникации : Единадесета нац. конф. с международ. участие 16–17.11.2012 г. Посветена на 20-год. на катедра „Библиотекознание и масови комуникации“ при Стопански факултет на ВТУ „Св.св. Кирил и Методий“*. – ISSN 1313-8138. – 2013, с. 41–62.
Също на англ. в: *Trends in the development of education in Library Information Sciences (LIS). The state of affairs at Sofia University „St. Kliment Ohridski“*. // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 228–243.
170. **Библиотеките в глобализиращия се свят.** // *Наука*. – ISSN 0861-3362. – Год. 24, бр. 5 (2014), с. 34–42.
171. **Глобални процеси – очаквания за библиотеките : опит за размисъл за посоките.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 4, бр. 2 (2014), с. 3–12.
172. **Мисия на библиотеките в полза на неформалното образование в контекста на глобални и локални трансформации?** // *Педагогика*. – ISSN 0861-3982. – Год. 86, бр. 7 (2014), с. 1078–1099.
173. **Професионална отдаденост : Мария Капитанова на 70 години / [...]**, Татяна Янакиева. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 1, (2014), с. 75–82.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteca_1_2014.pdf
174. **Българската библиотечно-информационна асоциация (ББИА) – опора и надежда за професионалистите : мястото на асоциацията в библиотечно-информационната политика в България.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 5, бр. 5 (2015), с. 4–10.
175. **Един съюз на знаещите, можещите, независимите и на хората, които определят бъдещето : Съюзът на библиотечните и информационните работници (СБИР) в периода 1998–2000 г.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 5, бр. 5 (2015), с. 18–24.

176. **Is there a need for change in scientific communication and can open access take on this role?** / Alexander Dimchev, Rosen Stefanov. // *Information Services & Use*. – ISSN 0167-5265. – Vol. 35 (2015), p. 217–233.
177. **Да трансформираме библиотеките и знаниевите институции в интерактивни медийни центрове. Ще успеем ли? : размисли и тезиси.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 3 (2016), с. 25–28.
178. **Един достойно вървян път : Стефан Иванов на 85 години.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 2 (2016), с. 46–47.
179. **Как се избира директор на Народната (Националната) ни библиотека и някои размисли – за народопсихологията на българските ръководители и „уп(р)ав(ници)“ на гърба на библиотеките...?** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 23, бр. 6 (2016), с. 75–86.
Достъпно и от: www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_6_2016.pdf
180. **Библиотеките и мигрантската вълна. Не страдаме ли от предубеждения? : политики и решения.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 24, бр. 1 (2017), с. 6–21.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br1_2017.pdf
181. **Една трудно забравяна любов. Симбиоза между книги – библиотеки – наука – футболната топка. За... приятелите... .** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 24, бр. 3 (2017), с. 125–168.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br3_2017.pdf
182. **За повече морал в нашето общество и в политиката : интервю с проф. Александър Димчев, посветено на неговия професионален път / Биляна Яврукова.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 24, бр. 3 (2017), с. 75–91.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br3_2017.pdf

**РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В
ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ**

183. **Библиотека : списание за библиотечна теория и практика : издание на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“.** – Год. 5, бр. 3–4 (1998) – Год. 20, бр. 6 (2013). – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 1993–
Член на ред.кол. – след 2004 достъпно и от: <https://www.nationallibrary.bg/wwwhttps://www.nationallibrary.bg/www/онлайн-ресурси/списание-библиотека/>
ISSN 0861-847X
184. **Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.** – Т. 1 (2008) – Т. 7 (2015). – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008–
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

185. *Информационно осигуряване на политиките за култура : институции и механизми : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално и научно направление 3.1. Социология, антропология и науки за културата (Приложно културознание) / Нели Стоянова Стоева. – София : [Н. Стоева], 2013. – 219 л.
Науч. ръководител Любен Попов. – Рец.: [...], Иван Евтимов. – Библиогр.: л. 204–219.*
186. *Управление и оценка на дейността на българските обществени библиотеки в условията на новата информационна среда : дисертация за присъждане на научно-образователна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. „Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография)“ / Петя Николаева Толева. – София : [П. Толева], 2014. – 216, [27] л.
Текст и на англ. ез. – Науч. ръководител: [...]. – Рец.: Оля Харизанова, Елена Янакиева. – Библиогр.: л. 199–216.*

проф. дфн МАВРОДИЕВА, Иванка Тодорова

Професор (2013), от **2016** в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор на науките (2012)**. Доцент (2005). Доктор (1994).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

187. *От реферата до магистърската теза : академично писане за студенти : плюс електронни ресурси* / [...], Йовка Тишева ; науч. ред. Марина Джонова. – София : БГ Учебник, 2016. – 208 с.
ISBN 978-619-187-015-8
Рец.: Мариета Георгиева Ботева-Попова. Теория и практика на ефективната академична комуникация. // *Чуждоезиково обучение*. – ISSN 0205-1834. – Год. 44, бр. 2 (2017), с. 198–200.
188. *Благополучие в дигиталния свят* / Оля Харизанова, ... [и др.] ; науч. ред., предг. Оля Харизанова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – 176 с.
Други авт: [...], Стамена Кавръкова-Георгиева, Никола Николов. – Парал. текст на англ. ез. със загл.: Welfare in the digital world.
ISBN 978-954-07-4353-0
189. *Техники за успешно кариерно развитие „Бърза пътека“* / Милка Симова, [...]. – 2. доп. и прераб. изд. – София : СУ „Св. Климент Охридски“, Стоп. фак., 2017. – 50 с.
1. изд. 2014 и на компакт диск.
ISBN 978-954-9399-24-0
190. *Бизнес комуникации* / [...], Мая Гешева. – София : УчебникБГ, 2018. – 190 с.
ISBN 978-619-187-051-6

Съставител/Редактор

191. *Професия журналист: 21. век : теоретични измерения, комуникационни модели, медийни практики* / Илиана Павлова ; науч. ред. [...]; [предг. Грета Дерменджиева, ...]. – В. Търново : Фабер, 2016. – 232 с.
ISBN 978-619-00-0464-6
192. *4th ESTIDIA Conference „Dialogues without Borders : Strategies of Interpersonal and Inter-group Communication“, 29–30 September 2017, Sofia, Bulgaria* / comp. Ivanka Mavrodieva, ... [et al]. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2017. – 144 с.
Други състав.: Cornelia Ilie, Yanka Totseva, Todor Simeonov, Anita Nikolova
ISBN 978-954-07-4320-2
193. *Сборник с докладите от научна конференция на тема Съвременни методи и методики за научни изследвания, 30 март 2018 г.* / състав., ред., предг. [...] ... [и др.]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 229 с.
Други състав.: Николина Цветкова, Пенка Христова.
ISBN 978-954-07-4572-5

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

194. **Особености и проявления на бизнес комуникацията във виртуална среда.** // *География и приятели : сб. в чест на 60-год. на проф. д-р Веселин Бояджиев и на 35 г. преподавателска работа в СУ „Св. Климент Охридски“* / [събрал и наредил Веселин Бояджиев]. – София : Парадигма, 2016. – ISBN 978-954-326-273-1. – с. 279–289.
195. **Реторични традиции в България.** // *Теоретичен сборник в чест на създателя на катедра „Реторика“ професор Васил Иванов.* – Шумен : Унив. изд. „Епископ Константин Преславски“, 2016. – ISBN 978-619-201-084-3. – с. 175–191.
196. **[Предговор]** / Грета Дерменджиева, [...] // *Професия журналист : 21. век : теоретични измерения, комуникационни модели, медийни практики* / Илиана Павлова ; науч. ред. [...]. – В. Търново : Фабер, 2016. – ISBN 978-619-00-0464-6. – с. 10–11.
197. **Дигиталната култура, онлайн медиите и блогове.** // *Предизвикателства пред комуникацията в дигиталната епоха [CD] : сб. статии* / състав., науч. ред., предг. Светослава Ковачева. – София : Дармон, 2017. – ISBN 978-954-92677-4-7. – с. 11–22.
198. **ПР и комуникативни особености на кандидатпрезидентската кампания през 2016 година.** // *Сборник от кръгла маса „Политическата комуникация: президентски избори 2016“* [онлайн]. – София : НБУ, 2017. – ISBN 978-954-535-997-2.
Достъпно от: <http://ebox.nbu.bg/elections2016/>
199. **Media Rhetoric and Virtual Communication in Bulgaria / Ivanka Mavrodieva.** // *Political Communication and European Parliamentary Elections in Times of Crisis: Perspectives from Central and South-Eastern Europe.* – London : Palgrave Macmillan, 2017. – ISBN 978-1-137-58590-5. – p. 26–43.
200. **The features of dialogues in the social networks / Ivanka Mavrodieva.** // *4th ESTIDIA Conference „Dialogues without Borders : Strategies of Interpersonal and Inter-group Communication“, 29-30 September 2017, Sofia, Bulgaria* / comp. [...], ... [et al]. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2017. – ISBN 978-954-07-4320-2. – p. 49–50.
Други състав.: Cornelia Ilie, Yanka Totseva, Todor Simeonov, Anita Nikolova.
201. **[Предговор]**. // *Ръководство за писане на речи* / Мариета Ботева. – В. Търново : Унив. изд. „Св. св. Кирил и Методий“, 2018. – ISBN 978-619-208-144-7. – с. 3–7.
202. **Предговор.** // *Проповед. Проповедник. Слушатели* / Андриан Александров. – София [т.е. Видин] : Фонд. за регион. развитие, 2018. – ISBN 978-619-91095-0-2. – с. 7–11.
203. **[Предговор]** / [...], Николина Цветкова, Пенка Христова. // *Сборник с докладите от научна конференция на тема Съвременни методи и методики за научни изследвания, 30 март 2018 г.* / състав., ред., [...] ... [и др.]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4572-5. – с. 7–9.
Други състав.: Николина Цветкова, Пенка Христова.
204. **Роля и функции на онлайн ресурсите за учене (Coursera, Coursera Bulgaria, MOOCs, Edx, OpenClassroom, FutureLearn).** // *Педагогика на добрите възможности за учене на всички : сб. в чест на проф. д-р Тодор Шопов* / състав., предг. Димитър Веселинов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4566-4. – с. 1–10.
205. **Социални мрежи, образователен ПР и образователен мениджмънт.** // *Педагогическата комуникация : настояще и бъдеще : сб. докл. от междунар. науч. конф., 02 и 03 февр. 2018 г., София* / [науч. ред. Калина Йочева]. – В. Търново : Фабер, 2018. – ISBN 978-619-00-0712-8. – с. 22–30.

206. **Социалните мрежи : социален капитал за библиотеките и музеите.** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 203–215.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

207. **Реторика и дигитален свят : nonsens или мисията задължителна.** // *Медиите на 21 век* [онлайн]. – ISSN 1314-3794. – април 2016.
Достъпно от: <https://www.newmedia21.eu/analizi/retorika-i-digitalen-svyat-nonsens-ili-misiyata-zadalzhitelna/>
208. **Бранд журналистика, онлайн медии и социални мрежи. (Медиатекст : структура, композиция, вектори обновления).** // *Медиалингвистика*. – ISSN 2312-0274. – Год. 19, бр. 4 (2017), с. 59–69.
209. **Проявления на дигиталната култура във виртуална среда.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 165–180.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
210. **Features of the Academic and Pedagogical Communication in Virtual Environment / Ivanka Mavrodieva, Todor. S. Simeonov, Anita P. Nikolova.** // *US-China Foreign Language*. – ISSN 1539-8080. – Vol. 15, no 9 (2017), p. 593–601.
211. **Social capital and participation in virtual student communities / Ivanka Mavrodieva, Nikolina Tsvetkova.** // *People : International Journal of Social Sciences*. – ISSN 2454-5899. – Vol. 4, no 2 (2018), p. 800–819.

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

212. **Реторика и комуникации** [онлайн]. – бр. 1 (2011) – . – София : Инст. по реторика и комуникации, 2011 – .
Глав. ред. – Достъпно от: <https://rhetoric.bg/>
ISSN 1314-4464
213. **Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.** – Т. 7 (2015) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

214. *Виртуална визуална реторика в социалните медии (TED.com) : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 2.3. Философия, научна специалност „Реторика във виртуалното пространство“* / Силва Пламенова Димитрова. – София : [С. Димитрова], 2016. – 317 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Оля Борисова Харизанова, Толя Ангелова Стоицова. – Библиогр.: л. 299-315.
215. *Еволюция на политиките на НАТО за връзки с обществеността : дисертационен труд за придобиване на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование: 9. Сигурност и отбрана, професионално направление: 9.1. „Национална сигурност“, докторска програма „Организация и управление извън сферата на материалното производство“* / Елица Николаева Николова. – София : [Е. Николова], 2016. – 148 л.
Науч. ръководител: Мила Иванова Серафимова. – Рец.: Георги Кирилов Петков, [...]. – Библиогр.: л. 133–141.
216. *Етически аспекти в междуличностната комуникация във виртуална среда – социална мрежа Facebook (2003-2016 г.) : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление: 2.3. Философия (Реторика)* / Десислава Добромирова Добрева. – София : [Д. Добрева], 2016. – 201 л.
Науч. ръководител: [...]. – Рец.: Силвия Минева, Толя Стоицова. – Библиогр.: л. 163–176.
217. *Манипулативен потенциал на метафората в политическата комуникация : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висшето образование: 2. Хуманитарни науки, професионално направление: 2.1. Филология, научна специалност „Общо и сравнително езиковедие“* / Илияна Йорданова Кошарова. – Русе : [И. Кошарова], 2016. – 218 л.
Науч. ръководители: Юлиана Попова, Рада Кършакова. – Рец.: [...], Васил Господинов Райнов. – Библиогр.: л. 202–210.
218. *DIGITO ERGO SUM : лингвистичен и антропологичен поглед към езика на италиански емигрантски блогове и писането на блог като социална практика : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 2.1. Италианска филология (Романски езици – Италианско езиковедие)* / Диана Валериева Върголомова. – София : [Д. Върголомова], 2016. – 230 с. : с табл.
Рец.: Мила Христова Сантова, [...]. – Библиогр.: с. 220–229.
219. *Виртуална педагогическа реторика и обучение в онлайн среда : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 2.3. Философия, научна специалност „Реторика във виртуална среда“* / Тодор С. Симеонов. – София : [Т. Симеонов], 2017. – 236 с.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Силвия И. Цветанска, Цветан М. Кулевски. – Библиогр.: с. 179–197.

220. *Идентификация на журналистическата професия в конвергентна медийна среда : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Организация и управление извън сферата на материалното производство (медии и комуникации)“* / Иван Иванов Вълчанов. – София : [И. Вълчанов], 2017. – 216 л.
Науч. ръководител Стела Константинова Ангова. – Рец.: Любомир Стойков, [...]. – Библиогр.: л. 202–214.
221. *Медийната реторика на Луис Инасио Лула да Силва : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 2.3. Философия, научна специалност „Реторика в публичната комуникация“* / Георги Налбантов. – София : [Г. Налбантов], 2017. – 187 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Теодора Радоева Петрова, Цветан Монов Кулевски. – Библиогр.: л. 169–177.
222. *Сравнителен анализ на онлайн платформи за електронни периодични издания : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки* / Кирил Аспарухов Камбуров. – София : [К. Камбуров], 2017. – 207 л.
Науч. ръководител Оля Борисова Харизанова. – Рец.: Елена Юлиевна Павловска, [...]. – Библиогр.: л. 198–206.
223. *Конструиране на ПР образ на библиотека в процеса на публична и медийна комуникация : въз основа опитностите и практиките на Народна библиотека „Иван Вазов“ – гр. Пловдив : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, докторантска програма „Книгознание, библиотекознание и библиография“* / Диана Илиева Блъскова. – София : [Д. Блъскова], 2018. – 233, 37 л.
Науч. ръководител Йорданка Захаријева. – Рец.: [...], Люба Дражева Цветков. – Библиогр.: л. 219–233 и под линия.
224. *Ролята на политическите блокове върху трансформации на българското общество : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Медии и комуникации“* / Мартин Евстатиев Стоянов. – София : [М. Стоянов], 2018. – 233 л.
Науч. ръководител Ивайло Христов. – Рец.: Любомир Димчев Стойков, [...]. – Библиогр.: л. 189–201.
225. *Характеристики на медийната екосистема в България през призмата на социалните протести у нас през 2013 г. : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Журналистика – Електронни медии“* / Нели Велинова. – София : [Н. Велинова], 2018. – 330 л.
Науч. ръководител Лилия Райчева. – Рец.: [...], Добринка Станчева Пейчева. – Библиогр.: л. 313–330.

проф. д изк н НЕДКОВ, Симеон Недков

Професор (2009) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор на изкуствоведските науки (2007)**. Доцент (1999). Доктор (1985).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

226. *История на художествените музеи*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – 256 с. – (Университетска библиотека ; 487). ISBN 978-954-07-3551-1

Съставител/Редактор

227. *Социалните функции на музея през XXI век : доклади от науч. конф., посветена на 30 год. от създаването на Националния музей „Земята и хората“ – София, 6–7 окт. 2016* / ред. кол. [...] ... [и др.]. – София : Нац. музей Земята и хората, 2016. – 216 с. Други ред.: Живка Янакиева, Светлана Енчева. ISBN 978-954-92875-5-4

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

228. *Традиции научно-исследовательской работы в болгарских музеях*. // *Научно-исследовательская работа в музеях : докл. на X междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и преподавателей кафедры музееведения МГУКИ, Москва, 29–30 ноября 2007 г.* – Москва : Московский гос. унив. культуры и искусств, 2008. – с. 10–18.
229. *Дигитализация на културното наследство*. // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 387–395.
230. *Музейното дело в България*. – [По *История на музейното дело в България*. София : Агенция Европрес, 2006. – ISBN 954-91144-08-1. – 376 с.]. // *Подбрани извори за българската история. Т. 4, Българската държава и българите. Кн. 1, 1878–1946* / [авт. състав. Георги Марков ... и др.]. – София : Тангра ТанНакРа ИК, 2009. – ISBN 978-954-378-055-6. – с. 406–407. Други авт.-състав.: Ана Рабаджийска, Диана Илиева, Йордан К. Колев, Явор Банков, Валери Колев, Христо Темелски.
231. *Ролята на археологическите дружества за създаване на местни музеи в България в края на XIX и началото на XX в.* // *Научна конференция с международно участие „Проблеми и предизвикателства на археологическите и културно-историческите проучвания“*, Пловдив, 24–25 октомври 2008. Т. 1, Археология и култура. – Пловдив : Унив. изд. „Паисий Хилендарски“, 2009. – ISBN 978-954-423-529-1. – с. 437–455.

232. **Българските музеи в период на преход (1989–2006).** // *Современная наука и музеи, библиотеки, архивы : сб. науч. статей, докл. и тезисов IV Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 19–20 мая 2009 г.* – Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2010. – 978-5-91495-033-7. – с. 82–94.
233. **Дигитализация на културното наследство и обучението на студентите от специалност „Библиотечно-информационни науки“ при Софийски университет „Св. Кл. Охридски“.** // *Globalization and the management of information resources : papers from the international conference, Sofia, Bulgaria, 12-14 November 2008 [CD].* – Emporia, Kan : Emporia State Univ., 2010. – ISBN 978-0-934068-17-8. – с. 438–443.
Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/455/3/SOFIA2008_new.pdf
234. **Цифровизация музейных, архивных и библиотечных фондов как научная проблема : Болгарский опыт.** // *Современная наука и музеи, библиотеки, архивы : сб. науч. статей, докл. и тезисов IV Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 19–20 мая 2009 г.* – Орёл : Орловский гос. инст. искусств и культуры, 2010. – ISBN 978-5-91495-033-7. – с. 177–188.
235. **Първите български вестници през Възраждането (1846–1878) и тяхната дигитализация.** // *Музеи, архивы и библиотеки в современном информационном обществе : сб. науч. статей, докл. и тезисов V Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 12–13 мая 2011 г., Орёл.* Орёл : Орловский гос. инст. искусств и культуры, 2011. – ISBN 978-5-905436-03-1. – с. 199–206.
236. **Биография на „неудобния“ художник Патрики Сандев.** // *Патрики Сандев – непознат или забравен / Асен Асенов ; [предг. ...].* – София : МейкърАртс, 2012. – ISBN 978-954-92027-9-3. – с. 5.
237. **Първите къщи-музеи в България на Руско–турската война и на български писатели.** // *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ù / състав. Красимира Даскалова, Илко Пенелов.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 299–310.
238. **Специалност Библиотечно-информационни науки в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ – традиции и иновации.** // *Библиотеките днес – иновации политики и практики : докл. от XXII нац. конф. на ББИА, София, 7–8 юни 2012 г.* – София : Българска библиотечно-информ. асоциация, 2012. – ISBN 978-954-9837-23-0. – с. 125–144.
Достъпно и от: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2012.pdf
239. **Честването на 1300-годишнината от създаването на българската държава и развитието на музейната система в България.** // *Празнично-юбилейната история : сб. с докл. от летния семинар в Китен, 25–29 юни 2012 г.* / [науч. ред., състав. Тодор Илиев Мишев, Юрий Тодоров Тодоров] ; [предг. Желязко Димитров Стоянов]. – София : ИК „Ваньо Недков“, 2012. – ISBN 978-954-9462-77-7. – с. 275–282.
240. **Възникване на градските музеи в България.** // *Музеят и градът : сб. с докл. от нац. науч. конф., посветена на 50–год. на Музея на занаятите (Троян 18-19 окт. 2012 г.).* – [В. Търново] : Фабер, 2013. – ISBN 978-954-400-945-8. – с. 295–312.
241. **The Riseand Development of Art Museums.** / Simeon Nedkov. // *A collection of works by teaching staff members in the Department of library science, scientific information and cultural policy / comp. Alexander Dimchev.* – Sofia : St. Kliment Ohridski Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3560-3. – p. 153–184.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1141>

242. **Виртуализацията като средство за визуализация на музеите** / Венета Димитрова, [...]. // *История, манипулации, обществени рефлексии* : сб. с докл. от летния семинар в Китен 16–20 юни 2014 / науч. ред. и състав. Тодор Ил. Мишев, Юрий Т. Тодоров. – София : ИК „Ваньо Недев“, 2014. – ISBN 978-954-9462-98-2. – с. 19–30.
243. **Дарителството – основно градиво при създаването на първите български музеи.** // *Доклади и научни съобщения от VII национална научна конференция „От регионалното към националното – дарителството“ на Исторически музей – Полски Тръмбеш, Исторически музей – Бяла черква, Национален антропологичен музей при БАН, София, 5-6. IX.2013 г. : сборник : с посвещение за 75-год. на член-кор. проф. д.м.н. Йордан Йорданов.* – В. Търново : Абагар, 2014. – ISBN 978-619-168-068-9. – с. 369–378.
244. **Музеят на Националната опера в Париж.** // *Литература..., наука..., библиография* : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева / състав., ред. Милена Миланова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 273–285.
245. **Музеите на открито и тяхното информационно бъдеще** / [...], Петър Филипov Милединов. // *[Петдесет] 50 години АЕК „Етър“ – живата традиция* : сб. докл. от Кръгла маса, Габрово, 2014 / [състав. и ред. Соня Алексиева]. – [В. Търново] : Фабер, 2015. – ISBN 978-619-00-0390-8. – с. 64–72.
246. **Народните занаяти в музеите на открито.** // *Народните занаяти : минало, настояще и бъдеще. Т. 10, Материали от Десета международна конференция, Габрово, 7 септември 2014 г. в рамките на Дванадесетия международ. панайр на народните занаяти „Етър“* / [състав., ред. Ангел Гоев]. – [В. Търново] : Фабер, 2015. – ISBN 978-619-00-0297-0. – с. 84–97.
Достъпно и от: http://etar-fair.org/konferencii/k2014/etara_narodni_zanayati_t10.pdf
247. **Основане и дейност на Международния съвет на музеите (ICOM).** // *Общество, памет, образование (история и обществени нагласи)* : сб. с докл. от летния семинар в Китен, 25–30 юни 2015 г. Т. 1 / [науч. ред. и състав. Тодор Илиев Мишев, Юрий Тодоров Тодоров]. – София : Ваньо Недков, 2015. – ISBN 978-619-194-012-7. – с. 89–100.
248. **Приносът на проф. Иван Шишманов за създаване на Училищен музей и развитието на музейното дело в България в началото на ХХ в.** // *История на просветното дело – нови изследвания, уникални културни ценности и музейни колекции. Иновативни форми на представяне : междунар. науч. конф., Габрово, 2014* : сб. докл. / [състав. Мариана Томитова]. – Габрово : Екс-прес, 2015. – ISBN 978-954-490-468-5. – с. 34–42.
249. **Създаване и дейност на международната доброволческа организация „Световна федерация на приятелите на музеите“** / [...], Петър Филипov Милединов. // *Четвърта национална среща „Музеите и устойчивото развитие“*, Бургас, 3–5 юни 2015 г. : сб. с докл. – София : Ни плюс, 2015. – ISBN 978-954-9464-11-5. – с. 15–17.
250. **Идеологическото преустройство на музеите в България и развитието на музейната мрежа в началото на 50-те година на ХХ в.** // *Общество, памет, образование (История и обществени нагласи)* : сб. с докл. от летния семинар в Китен, 27 юни – 1 юли 2016 г. Т. 2 / [науч. ред. и състав. Тодор Илиев Мишев, Красимир Сашков Кръстев]. – София : [Ваньо Недков], 2016. – ISBN 978-619-194-023-3. – с. 102–111.
251. **Музеи на виното.** // *Виното – история и вдъхновение* : сб. докл. от Нац. науч. конф. с междунар. участие, 25–26 април 2016 г. / [ред. кол. Мариана Тиен ... и др.]. – Русе : Регион. библи. „Любен Каравелов“, 2016. – ISBN 978-954-91511-9-0. – с. 51–59.
Други ред.: Теодора Евтимова, Силва Василева, Кети Илиева, Пламен Калинов.

252. **Ролята на българските училища за създаване на краеведски музеи.** // [Осма] VIII национална научна конференция „От регионалното към националното – просветното дело и музеите“ : сб. докл. и науч. съобщения, 4–5 септ. 2015 г., Полски Тръмбеш / [състав. Христо Досев Харитонов]. – Велико Търново : Абагар, 2016. – ISBN 978-619-168-152-5. – с. 115–132.
253. **Социалните функции на музеите – исторически преглед.** // *Социалните функции на музеите през XXI век : докл. от науч. конф., посветена на 30 год. от създаването на Нац. музей „Земята и хората“* – София, 6–7 окт. 2016 г. – София : Нац. музей „Земята и хората“, 2016. – ISBN 978-954-92875-5-4. – с. 9–17.
254. **Художественият музей Прадо.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-годишния юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 236–246
255. **Нормативната уредба за опазване на културното наследство в България от Освобождението до Втората световна война.** // *Общество, памет, образование (История и обществени нагласи) : сб. с докл. от летния национален дидактически семинар в Китен, 26–30 юни 2017 г.* Т 3 / науч. ред., състав. Красимир Сашков Кръстев, Тодор Илиев Мишев. – София : [Ваньо Недков], 2017. – ISBN 978-619-194-031-8. – с. 284–296.
256. **Васил Априлов и неговата програма за изучаване на културно-историческото наследство на България.** // *Общество, памет, образование (история и обществени нагласи) : сб. с докл. от летния науч. дидактически семинар в Китен, 25–29 юни 2018 г.* Т. 4 / науч. ред., състав. Красимир Сашков Кръстев, Тодор Илиев Мишев. – София : [Ваньо Недков], 2018. – ISBN 978-619-194-038-7. – с. 91–101.
257. **Металообработващите занаяти в Габрово след Освобождението.** // *Народна култура на балканджитите. Т. II* / състав., ред. Ангел Гоев. – В. Търново : Фабер, 2018. – ISBN 978-619-00-0744-9. – с. 93–97.
258. **Музейните трансформации в началото на XXI век.** // *Кръгла маса Дефиницията за музея – перспективи и потенциали : кръгла маса, организирана от ИКОМ-България, София, 18 юни 2018 г.* [онлайн]. – с. 34–35.
Достъпно от: <http://icombulgaria.org/papers/2018.06.18.kruglamasa.pdf>
259. **„Оживяване“ на експозициите в музеите на открито.** // [Сто и десет] 110 години Национален етнографски музей – минало, настояще и перспективи : дебати в музеологията, дни на култ. наследство в Инст. за етнология и фолклористика с етнографски музей – БАН : [международ. науч.] конф. [25–26] окт. 2016, София / предг., състав. Петко Петров Христов. – София : Изд. на БАН „Проф. Марин Дринов“, 2018. – ISBN 978-954-322-949-9. – с. 51–64.
260. **Приносът на проф. Иван Шишманов за развитието на етнографията в България.** // *Паметта за традицията : сб. в чест на 70-годишния юбилей на доц. д-р Ангел Гоев* / [науч. ред. Светла Димитрова]. – В. Търново : Фабер, 2018. – ISBN 978-619-00-0742-5. – с. 510–523.
261. **[Сто и шестдесет] 160 години музейно дело в България.** // *Музеите и устойчивото развитие* / състав. Валерия Димитрова ; ред. кол. Светла Димитрова ... [и др.]. – В. Търново : Фабер, 2018. – ISBN 978-619-00-0843-9. – с. 21–26.
Други ред.: Соня Алексиева, Ангел Янков. – Съдържа докл. от V нац. среща „Музеите и устойчивото развитие“ – Пловдив, 8–10 юни 2016 г. и IV нац. среща „Съхраняването на националната идентичност и музеите в България като част от устойчивото развитие“ – ЕМО „Етър“ – Габрово, 12–14 октомври 2016 г.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

262. **Традиции в българските музеи за съхраняване на националната идентичност.** // *Известия на Старозагорския исторически музей.* – ISSN 1313-7352. – Год. 3 (2008), с. 36–47.
263. **Руским освободителям : в 2008 году празднуется 130-летие со дня освобождения Болгарии в ходе русско-турецкой войны 1877–1878 годов.** // *Мир музея.* – Бр. 6 (2008), с. 44–46.
Авт. загл.: Создание в Болгарии домах-музеях связанных с Русско-турецкой освободительной войной (1877–1878).
264. **Представяне на традиционния селски бит и култура в музеите на открито.** // *Известия на Националния исторически музей.* – ISSN 1311-5219. – Т. 21 (2009), с. 79–85.
265. **Ценностите на българите при реализацията на идеята за български музей.** // *Научни известия – Югозападен университет Неофит Рилски. Правно-исторически факултет.* – ISSN 1312-6385. – Т. 6, кн. 3 (2010), с. 62–72.
266. **Възникване и развитие на художествените музеи.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 4 (2012), с. 61–99.
Достъпно от: <http://hdl.handle.net/10506/757>
267. **Прерастване на колекциите на Хабсбургската династия в Художествено-исторически музей във Виена.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 190–198.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
268. **Виртуалните разходки в съвременните музеи / Венета Димитрова, [..].** // *Известия на Исторически музей – Шумен.* – ISSN 0861-9581. – Т. 16 (2014), с. 792–800.
Съдържа докл. от Междунар. науч. конф. Културно наследство и културен туризъм : Музейни перспективи, посветена на 110-год. на Регионалния ист. музей – Шумен, 25–27 юни 2014 г.
269. **Оранжеви – един уникален художествен музей в Париж.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 265–280.
Достъпна и на: <http://hdl.handle.net/10506/1385>
270. **Петко Рачов Славейков и неговият принос за опазване на българското културно наследство през Възраждането.** // *Известия на Специализирания музей за резбарско и зографско изкуство – Трявна.* – ISSN 1313-6356. – Т. 4 (2015), с. 11–25.
Съдържа сб. докл. от науч. конф. „Трявна и тревненци в националната история и култура“, Трявна, 24.09.2015 г.
271. **Музеят Орсе – от железопътната гара до световен музей на изкуството.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2017 [за 2016]), с. 307–332.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/123456789/1404>
272. **Техническото наследство в Етнографски музей на открито „Етър“.** // *Годишник на Националния политехнически музей – София.* – ISSN 0324-0177. – Т. 19 (2017), с. 19–28.
273. **„Времена и хора – живите традиции на България“ – дългоочакваната представителна изложба на Националния етнографски музей.** // *Българска етнология.* – ISSN 1310-5213. – Год. 44, бр. 2 (2018), с. 259–267.
274. **Копия, реплики и мулажи в музейните експозиции / [...], Ангела Конлан.** // *Бюлетин Фондация Арете-Фол.* – ISSN 1314-5517. – Год. 7, бр. 8 (2018), с. 28–39.
Съдържа сб. докл. от шеста науч. конф. по организация, управление и защита на културно-историческото наследство „Реплики, копия, фалшификати“, София, 19.12.2017 г.

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ
ИЗДАНИЯ

275. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – Т. 1 (2008) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

276. *Културноисторическото наследство на Кюстендилска област като ресурс за развитие на културен туризъм : дисертационен труд за получаване на научно-образователна степен „доктор“ по научна специалност Организация и управление извън сферата на материалното производство в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки / Милена Иванова Кьосева-Китова.* – София : [М. Кьосева-Китова], 2012. – 197 л.
Науч. ръководител Евгений Иванов Сачев. – Рец.: Бонка Хинкова, [...]. – Библиогр.: л. 183–189.
277. *Пътища за социализация на частните колекции с археологически предмети в България 1995–2011 : дисертационен труд [за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, по докторантска програма Организация и управление извън сферата на материалното производство] / Христина Димитрова Иванова-Дебрюне.* – София : [Хр. Иванова-Дебрюне], 2012. – 210 л.
Науч. ръководители: София Василева, Цветан Семерджиев. – Рец.: [...], Иван Маразов. – Библиогр.: л. 159–174.
278. *Действащите български манастири – перспективи за туристическо развитие : дисертация за получаване на научната и образователна степен „доктор“ по професионално направление 3.9. Туризъм (география на рекреацията и туризма) / Атанас Казаков.* – София : [А. Казаков], 2013. – 227, [31] л.
Науч. ръководител: Мария Воденска. – Рец.: [...], Соня Александрова Алексиева. – Библиогр.: л. 221–227.
279. *Организация и управление на иновационните процеси в системата на културноисторическото наследство : дисертационен труд за получаване на образователната и научна степен „доктор“ в професионално направление 3.5. „Обществени комуникации и информационни науки“, по докторантска програма: „Организация и управление извън сферата на материалното производство“ / Миланка Миланова Патак-Сачева.* – София : [М. Патак-Сачева], 2013. – 325 л.
Науч. ръководител: Стоян Денчев. – Рец.: Цветан Семерджиев, [...]. – Библиогр.: л. 282–325.
280. *Дилеми на културата : дисертационен труд за присъждане на научната степен „доктор на науките“ по професионално направление 3.1. Социология, антропология и науки за културата / Иван Димов Кабаков.* – София : [Ив. Кабаков], 2015. – 302 л.
Рец.: [...], София Илиева Василева, Тая Никифорова Стоичкова. – Библиогр.: л. 290–299.

281. *Технологиите за разширена реалност като иновация в българските исторически музеи : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Информационно-търсещи системи) /* Петър Филипов Миладинов. – София : [П. Миладинов], 2016. – 171 л.
Науч. ръководители: Оля Борисова Харизанова, [...]. – Рец.: Евгени Иванов Сачев, Николай Иванов Ненов. – Библиогр.: л. 213–231.
282. *Музеи и медии в България : от взаимодействие към устойчиви културни продукти : дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. „Обществени комуникации и информационни науки“, докторантска програма: „Културно-историческо наследство в съвременна информационна среда“ /* Мариана Ралчева Праматарова. – София : [М. Праматарова], 2017. – 232 л.
Науч. ръководител Вера Бонева. – Рец.: [...], Юрий Проданов. – Библиогр.: л. 210–222.
283. *Актуални проблеми на правоохранителните и правоприлагащите органи в Република България за закрилата на културно-историческото наследство : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, докторантска програма „Опазване на културно-историческото наследство в съвременна информационна среда“ /* Виолета Петрова Комитска. – София : [В. Комитска], 2018. – 141 л.
Науч. ръководители: Евгений Иванов Сачев, Мариела Тодорова Модева. – Рец.: [...], Мариела Тодорова Модева. – Библиогр.: л. 118–128.
284. *Дейност на международните организации за защита и социализация на културно-историческото наследство с акцент върху Балканския регион : дисертационен труд за получаване на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление: 3.5 „Обществени комуникации и информационни науки“, докторантска програма „Културно-историческо наследство в съвременната информационна среда“ /* Детелина Любомурирова Василева. – София : [Д. Василева], 2018. – 225 л.
Науч. ръководител София Василева. – Рец.: [...], Валерия Николова Фол. – Библиогр.: л. 202–215.
285. *Краезнанието в България : библиографско-книговедски подход : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“ в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография) /* Цветанка Христова Панчева – София : [Ц. Панчева], 2018. – 347 л.
Рец.: Боряна Владимирова Христова, Мария Вутова Петкова, [...]. – Библиогр.: л. 323–340 и под линия.
286. *Музейното дело в Берковица : културно-историческо развитие и съвременно състояние : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, докторантска програма „Културно-историческо наследство в съвременната информационна среда“ /* Ивайло Красимиров Пешков. – София : [И. Пешков], 2018. – 214 л.
Науч. ръководител Вера Петрова Бонева. – Рец.: [...], Евгений Иванов Сачев. – Библиогр.: л. 203–112 и под линия.

287. *Организация и управление на системата на музейната дейност в Китайската Народна Република : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5 Обществени комуникации и информационни науки, докторантска програма „Организация и управление извън сферата на материалното производство“ / Йоанна Димитрова Дукова. – София : [Й. Дукова], 2018. – 277 л.
Науч. ръководител Евгений Сачев. – Рец.: Майяна Милчева Митевска-Енчева, [...]. – Библиогр.: л. 239–254.*
288. *Ролята на дарителството за развитие на музейните колекции в България : дисертационен труд за присъждане на научно-образователна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки / Милена Гришева Катошева. – София : [М. Катошева], 2018. – 190 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: София Василева, Десислава Лилова. – Библиогр.: л. 154–169.*
289. *Управление на процесите, свързани със социализацията на културно-историческото наследство и развитието на училищното образование в България : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, докторска програма „Организация и управление извън сферата на материалното производство“ / Соня Любомирова Спасова. – София : [С. Спасова], 2018. – 151 л.
Науч. ръководители: Евгений Иванов Сачев, Жоржета Димитрова Назърска. – Рец.: Ваня Чавдарова Добрева, [...]. – Библиогр.: л. 129–139 и под линия.*

Професор (2011) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор на философските науки (2010)**. Доцент (2005). Доктор (2001). Асистент (1985).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

290. *Внедряване на европейските стандарти за качество и безопасност на храните в България : икономически и социални ефекти* / Желю Владимиров ... [и др.]. – София : Стоп. фак. СУ „Св. Климент Охридски“, 2008. – 128 с.
Други авт.: Нона Маламова, Цветана Ковачева, [...], Иван Кацарски. – Също и на англ.: Conforming to the EU food quality and safety standarts in Bulgaria : Economic and social effects. – Sofia : Sofia univ. St. Kliment Ohridski. Fac. of econcmics and business administration, 2008. – 113 p. – ISBN 978-954-9399-08-0.
ISBN 978-954-9399-07-3
291. *Икономически и социални ефекти от внедряването на европейските стандарти за качество и безопасност на храните в България* / Желю Владимиров... [и др.]. – София : Стоп. фак. СУ „Св. Климент Охридски“, 2009. – 367 с.
Други авт.: Нона Маламова, Цветана Ковачева, [...], Иван Кацарски.
ISBN 978-954-9399-09-7
292. *Методика за периодично идентифициране на информационното и комуникационното развитие на българските библиотеки : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“, научна специалност 05.10.02 – Информационно-търсеци системи* . – София : [О. Харизанова], 2009. – 379 л.
Рец.: Анка Атанасова Гергова, Евгений Христов Николов, Иван Борисов Кацарски. – Библиогр.: л. 327–333.
293. *Библиотеките и мрежовото общество : ефекти и трансформации*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 288 с.
ISBN 978-954-07-3089-9
294. *Интегрираност на българските общини в информационното общество* / [...], Желю Владимиров, Йордан Ботев. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 136 с.
ISBN 978-954-9399-11-0
295. *Информационно и комуникационно развитие на библиотеките : система от индикатори*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 248 с.
ISBN 978-954-07-3137-7
296. *Информационна структура на училищен сайт*. // *Teacher.bg* [online]. – София, 2011.
Достъпно от: <https://teacher.bg/library/33707/>
297. *Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част I* / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – София : Глобални библиотеки, 2011. – 356 с.
298. *Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II* / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – София : Глобални библиотеки, 2011. – 304 с.

299. **Информационни и комуникационни технологии. Част I, Наръчник на библиотекаря** / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – 2. изд. – София : Глобални библиотеки, 2012. – [356] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част I. – Също и онлайн изд.
300. **Информационни и комуникационни технологии. Част II, Наръчник на библиотекаря** / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – 2. изд. – София : Глобални библиотеки, 2012. – [304] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II. – Също и онлайн изд.
301. **Информационни и комуникационни технологии. Част I, Наръчник на библиотекаря** / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – 3. изд. – София : Глобални библиотеки, 2013. – [356] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II.
302. **Информационни и комуникационни технологии. Част II, Наръчник на библиотекаря** / Спас Костов, Антоанета Преславска, [...]. – 3. изд. – София : Глобални библиотеки, 2013. – [304] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II.
303. **Социално-икономически особености на селските райони в България** [онлайн] / Антоанета Симова ... [и др.]. – София : ДЗЗД ГТФ Консулт, 2013. – 344 с.
Други авт.: Желю Владимиров, [...], Румен Попов, Калоян Ганев, Ралица Симеонова-Ганева, Елена Пехливанова, Теодора Давидкова, Цветелина Димитрова, Ангел Мацанов, Ивилина Илиева, Иван Петков. – Достъпно от: https://www.researchgate.net/profile/Ralitsa_Simeonova-Ganeva/publication/274665774_Socialno-ikonomiceskii_osobenosti_na_selskite_rajoni_v_Blgaria/links/552562210cf295bf160e7826/Socialno-ikonomiceskii-osobenosti-na-selskite-rajoni-v-Blgaria.pdf
304. **Екология на виртуалните реалности** / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – [София] : Проектория, 2015. – 154 с.
Други авт.: [...], Александър Гънгов, Александър Лазаров, Пламен Макариев. – Парал. текст и загл. на англ. ез. Ecology of virtual reality. – Също и онлайн: <https://books.google.bg/books?id=C3duBgAAQBAJ>
ISBN 978-619-156-117-9
305. **Екология на виртуалните реалности : киберлексикон** [онлайн] / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – София : ИК „Глаголица“, 2016. – 109 с.
Други авт.: [...], Иван Бардов, Александър Гънгов, Христо Иванов, Анета Карагеоргиева. – Достъпно и от: <http://cyberecology-bg.com/wp-content/uploads/2017/01/CyberLexicon.pdf>. – Включено и в сб. със загл. Екология на виртуалните реалности : киберлексикон : кибернетична трансхуманизация. – [Ст. Загора] : ИК „Глаголица“, 2019. – ISBN 978-619-90784-1-9.
306. **Благополучие в дигиталния свят / [...]** ... [и др.] ; науч. ред., предг. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – 176 с.
Други авт.: Иванка Мавродиева, Стамена Кавръкова-Георгиева, Никола Николов. – Парал. текст на англ. ез. със загл.: Welfare in the digital world.
ISBN 978-954-07-4353-0

307. *Екология на виртуалните реалности : кибернетичната трансхуманизация* [онлайн] / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – София : ИК „Глаголица“, 2018. – 109 с.
Други авт.: [...], Иван Бардов, Александър Гънгов, Христо Иванов, Анета Карагеоргиева. – Достъпно от: <http://cyberecology-bg.com/wp-content/uploads/2017/01/CyberLexicon.pdf>. – Включено и в сб. със загл. Екология на виртуалните реалности : киберлексикон : кибернетична трансхуманизация. – [Ст. Загора] : ИК „Глаголица“, 2019. – ISBN 978-619-90784-1-9.

Съставител/Редактор

308. *Екология на виртуалните реалности* / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – [София] : Проектория, 2015. – 154 с.
Други авт.: [...], Александър Гънгов, Александър Лазаров, Пламен Макариев. – Парал. текст и загл. на англ. ез. Ecology of virtual reality. – Също и онлайн: <https://books.google.bg/books?id=C3duBgAAQBAJ>
ISBN 978-619-156-117-9
309. *Екология на виртуалните реалности : киберлексикон* [онлайн] / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – София : ИК „Глаголица“, 2016. – 109 с.
Други авт.: [...], Иван Бардов, Александър Гънгов, Христо Иванов, Анета Карагеоргиева. – Достъпно и от: <http://cyberecology-bg.com/wp-content/uploads/2017/01/CyberLexicon.pdf>. – Включено и в сб. със загл. Екология на виртуалните реалности : киберлексикон : кибернетична трансхуманизация. – [Ст. Загора] : ИК „Глаголица“, 2019. – ISBN 978-619-90784-1-9.
310. *Благополучие в дигиталния свят* / [...] ... [и др.] ; науч. ред., предг. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – 176 с.
Други авт.: Иванка Мавродиева, Стамена Кавръкова-Георгиева, Никола Николов. – Парал. текст на англ. ез. със загл.: Welfare in the digital world.
ISBN 978-954-07-4353-0.
311. *Докторантски четения 1/2017* : [сб. с докл. от „Докторантски четения 2017“ (26–28 септ. 2017 г., София)] / състав. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 353 с. ISSN 2603-3453.
312. *Екология на виртуалните реалности : кибернетичната трансхуманизация* [онлайн] / Силвия Минева ... [и др.] ; състав. Силвия Минева, [...]. – София : ИК „Глаголица“, 2018. – 109 с.
Други авт.: [...], Иван Бардов, Александър Гънгов, Христо Иванов, Анета Карагеоргиева. – Достъпно от: <http://cyberecology-bg.com/wp-content/uploads/2017/01/CyberLexicon.pdf>. – Включено и в сб. със загл. Екология на виртуалните реалности : киберлексикон : кибернетична трансхуманизация. – [Ст. Загора] : ИК „Глаголица“, 2019. – ISBN 978-619-90784-1-9.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

313. **Предизвикателствата на комуникационната вълна.** // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 368–374.
314. **Публичните библиотеки как фактор на развитие „електронного правителства“ (Модел и практики в България).** // *Музеи, архиви и библиотеки в съвременното информационно общество : сб. науч. статей, докл. и тезисов V Междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 12–13 мая 2011 г., Орёл.* Орёл : Орловский гос. инст. искусств и культуры, 2011. – ISBN 978-5-905436-03-1. – с. 437–441.
315. **Много гласове, един свят : от достъп до информация към управление на знанието.** // *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ѝ* / състав. Красимира Даскалова, Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 491–500.
316. **Новата библиотека: комуникация чрез комутиация.** // *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библиотечни дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., предг. Нина Стоянова Шуманова]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISBN 978-954-07-3524-5. – с. 94–151.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1140>. – Част от текста е публикуван със загл. Комуникацията като комутиация. // *Бизнес секретар.* – ISSN 1310-9324. – Бр. 4 (2011), с. 4–10.
317. **Грамотността като фактор в дейността на библиотеките.** // *Четенето в реална и електронна среда : мотивация и опит на библиотеките и образователните институции* / състав. Елена Павловска. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – ISBN 978-619-185-087-7. – с. 176–180.
318. **Научните издания и их место на книжном рынке България.** // *Научное и культурное взаимодействие на пространстве СНГ в контексте развития книгоиздания, книгообмена и науки о книге : материалы междунар. науч. конф., Москва, 24-25 ноября 2014 г.* – Москва : НИЦ „Наука“, 2014. – Ч. 1, с. 273–275.
319. **Сблъсъкът като ценност.** // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. Милена Миланова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 219–224.
320. **Книга за смет.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 308–320.
321. **За авторката.** // *Бежанството : из преживяното* / Теменужка Николова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – ISBN 978-954-07-4316-5. – с. 5–9.
322. **Предговор.** // *Благополучие в дигиталния свят* / [...] ... [и др.]; науч. ред. [...] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – ISBN 978-954-07-4353-0. – с. 5–12.
Други авт.: Иванка Мавродиева, Стамена Кавръкова-Георгиева, Никола Николов. – Парал. текст на англ. ез. със загл.: Foreword, с. 97–102. – Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/1412/1/WELFARE_BG_web.pdf
323. **Музеите vs постдигиталния свят.** // *Културната памет във времето и пространство : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 177–192.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

324. **Новите измерения на World Wide Web и предизвикателствата пред библиотеките.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 2 (2010), с. 123–162.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/316>
325. **Библиотеките в света на електронния бизнес.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 3 (2011), с. 21–40.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/466>
326. **Икономиката на услугите и новите предизвикателства пред информационния сектор.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 1, бр. 2 (2011) с. 20–23.
327. **Библиотеките в дуел със съвременните ценности.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 5 (2013), с. 55–81.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1091>
328. **В библиотеката с усмивка** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 166–171.
329. **От дигитализация към виртуализация – поредната стъпка в ИКТ-еволюцията.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 6 (2014), с. 5–22.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1299>
330. **Моделът „библиотека“ в България.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 22, бр. 5 (2015), с. 56–70.
Достъпно и от: www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_5-2015.pdf
331. **Някои аспекти на организационната култура в българските регионални библиотеки.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 173–199.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1380>
332. **Готовност за включване на образованието в „Свързания свят“.** // *Педагогика*. – ISSN 0861-3982. – Бр. 7 (2016), с. 918–928.
333. **Криптовалутите – митове и реалности.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 263–284.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1404>
334. **Ефекти от комерсиализацията на научната информация.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 119–137.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
335. **Интернет гравитация.** // *Киберекология* [онлайн]. – ISSN 2534-9171. – Год. 2, бр. 3–4 (23 авг. 2018).
Достъпно от: http://cyberecology-bg.com/wp-content/uploads/2019/01/Интернет_Гравитация-Cyber_Ecology-3-4_2018.pdf

РЕДАКТОР/СЪСТАВИТЕЛ, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В
ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

336. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.* – Т. 1 (2008) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. ; глав. ред.: Т. 6 (2014) и Т. 7 (2015). – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256
337. *ББИА онлайн : списание на Българската библиотечно-информационна асоциация.* – Год. 1, бр. 1 (2011) – Год. 3, бр. 6 (2013) . – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц., 2011 –
Член на ред.кол.
ISSN 1314-7285 ; eISSN 1314-4944
338. *Библиотека : списание за библиотечна теория и практика : издание на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“.* – Год. 21 , бр. 1 (2014) – Год. 23, бр. 4 (2016). – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 1993 –
Член на ред.кол. – след 2004 достъпно и от: <https://www.nationallibrary.bg/wwwhttps://www.nationallibrary.bg/www/онлайн-ресурси/списание-библиотека/>
ISSN 0861-847X
339. *Библиотека. – Год. 22, бр. 5. (2015). Организационното поведение в културен контекст / Състав. [...], Цветан Давидков.* – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2015. – 192 с.
Достъпно и от: www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_5-2015.pdf
ISSN 0861-847X
340. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Докторанти.* – Т. 1 (2016) – Т. 3 (2019). – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017 –
Глав. ред. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1405>
ISSN 2534-935X

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

341. *Анализ на политиката за развитие на електронното правителство в България (в контекста на информационна политика на Европейския съюз) : дисертация [за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по научна специалност Политология (Публична администрация), шифър 05.11.02] / Елица Ив. Лозанова-Белчева.* – София : [Ел. Лозанова-Белчева], 2009. – 167, ХХХ, [9] л.
Науч. ръководител Нели Огнянова. – Рец.: Тодор Танев, [...]. – Библиогр.: л. 147–156.
342. *Политическа реторика в България : от митингите до онлайн социалните мрежи (1989-2011) : дисертационен труд за придобиване на научната степен „доктор на науките“, област: 2. Хуманитарни науки, професионално направление: 2.3. Философия (Реторика) / Иванка Тодорова Мавродиева-Георгиева.* – София : [И. Мавродиева], 2011. – 417 л.
Рец.: Величко Руменчев, [...], Толя Стоицова. – Библиогр.: л. 380–395.

343. *Видове библиотеки при промяна на парадигмата на библиотечната теория и практика : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Книгознание, библиотекознание и библиография“* / Анета Дончева Дончева. – София : [А. Дончева], 2014. – 271 л.
Рец.: Боряна Христова, [...]. – Библиогр.: л. 174–193.
344. *Кариерното развитие на библиотечния персонал в контекста на информационното общество : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Информационно-търсещи системи“* / Ели Драганова Попова. – София : [Е. Попова], 2014. – 362 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Цветан Първанов Давидков, Елена Асенова Янакиева. – Библиогр.: л. 345–354.
345. *Управление и оценка на дейността на българските обществени библиотеки в условията на новата информационна среда : дисертация за присъждане на научно-образователна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. „Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография)“* / Петя Николаева Толева. – София : [П. Толева], 2014. – 216, [27] л.
Текст и на англ. ез. – Науч. ръководител: Александър Димчев. – Рец.: [...], Елена Янакиева. – Библиогр.: л. 199–216.
346. *Виртуалната реторика в неправителствени организации в България (2001–2015) : дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“, област 2: Хуманитарни науки, професионално направление: 2.3. Философия (Реторика във виртуалната среда)* / Ростислав Петров Давидов. – София : [Р. Давидов], 2015. – 230 л.
Науч. ръководител Иванка Мавродиева. – Рец.: [...], Цветан Кулевски. – Библиогр.: л. 226–237.
347. *Виртуална визуална реторика в социалните медии (TED.com) : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 2.3. Философия, научна специалност „Реторика във виртуалното пространство“* / Силва Пламенова Димитрова. – София : [С. Димитрова], 2016. – 317 л.
Науч. ръководител Иванка Мавродиева. – Рец.: [...], Толя Ангелова Стоицова. – Библиогр.: л. 299–315.
348. *Модел за автоматизирана информационна система „библиотечен персонал“ : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (информационно-търсещи системи)* / Елена Андреева Игнатова. – София : [Ел. Игнатова], 2016. – 214 л.
Науч. ръководител: [...]. – Рец.: Желю Дечев Владимирова, Маргарита Цветанова Харизанова.

349. *Технологиите за разширена реалност като иновация в българските исторически музеи : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Информационно-търсеци системи) /* Петър Филипов Миладинов. – София : [П. Миладинов], 2016. – 171 л.
Науч. ръководители: [...], Симсон Недков. – Рец.: Евгени Иванов Сачев, Николай Иванов Ненов. – Библиогр.: л. 213–231.
350. *Синхронно плуване – иновация в управлението на педагогическия процес : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“ в професионално направление – 1.3. Педагогика на обучението по физическо възпитание /* Бистра Георгиева Димитрова. – София : [Б. Димитрова], 2017. – 279 л.
Рец.: Боянка Илиева Пенева, Малчо Стоянов Малчев, [...]. – Библиогр.: л. 257–274.
351. *Сравнителен анализ на онлайн платформи за електронни периодични издания : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки /* Кирил Аспарухов Камбуров. – София : [К. Камбуров], 2017. – 207 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Елена Юлиевна Павловска, Иванка Мавродиева. – Библиогр.: л. 198–206.
352. *Вътрешни комуникативни процеси в регионалните библиотеки в България – изследване на организационните аспекти : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование: 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление: 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография) /* Светослава Милчева Тончева. – София : [С. Тончева], 2018. – 244 л.
Науч. ръководител Илко Пенелов. – Рец.: [...], Матилда Иванова Александрова-Бошнакова. – Библиогр.: л. 202–222.
353. *Лингвистична осигуреност на електронните библиотеки : дисертационен труд за присъждане на научно-образователна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки /* Мария Асенова Аврамова. – София : [М. Аврамова], 2018. – 274 л.
Науч. ръководител Милена Миланова. – Рец.: [...], Елена Павловска – Библиогр.: л. 214–237.

проф. дфн ХРИСТОВА, Боряна Владимировна

Професор (1998), от **2014** в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор на филологическите науки (1996)**. Доцент (1987). Доктор (1983).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Съставител/Редактор

354. *Видове библиотеки при промяна на парадигмата на библиотечната теория и практика* / Анета Дончева ; [науч. ред. ...]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2015. – 176 с.
Библиогр.: с. 161–171. – Монографично изд. на защитен дисертационен труд със същото заглавие / рец. [...], Оля Харизанова
ISBN 978-954-523-145-2
355. *Дневници : 1933–1992 : Т. 1. 1933–1937; 1958–1966* / Петър Динеков ; Ред. [...] – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2015. – 544 с. – (Поредица Отминалото. Неизвестно за известните).

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

356. **Уводни думи.** // *Национална библиотека „Св. св. Кирил и Методий“. Годишен отчет 2013.* – София, [2014], с. 5–8.
Достъпно онлайн от: http://nationallibrary.bg/wp/wpcontent/uploads/2016/06/Otchet_2013.pdf
357. **Уводни думи.** // *Дневници : 1933–1992 : Т. 1. 1933–1937; 1958–1966* / Петър Динеков. – София, 2015, с. 5–8.
358. **Уводни думи.** // *Национална библиотека „Св. св. Кирил и Методий“. Годишен отчет 2014.* – София, [2015], с. 5–8.
Достъпно от: http://nationallibrary.bg/wp/wpcontent/uploads/2016/06/Otchet_2014.pdf
359. **Из служебното досие на един директор.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 260–267.
360. **The Exegeses of Old and New Testament books in medieval Bulgarian culture / Boryana Hristova.** // *Medieval Bulgarian art and letters in a Byzantine context.* – Sofia : Amer. Research Center, 2017. – ISBN 978-954-92571-0-6. – p. 533–541.
361. **Щрихи към книжовния живот на Габрово и Габровско през XVII–XIX век.** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 833–842.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

362. **Директорът на Националната библиотека проф. Боряна Христова : Никога в историята на България не са се издавали толкова много книги** / Интервю Светослав Спасов. – (Интервю). // *Тема* [онлайн]. – ISSN 1311-9079. – Бр. 21 (23 май 2014).
Достъпно от: <http://www.temaneews.com/index.php?p=tema&iid=814&aid=18391>
363. **„Има незаменими хора и той беше един от тях!, 12 октомври 2010“**. // *Известия на държавните архиви*. – ISSN 0323-9780. – Т. 108 (2014), с. 284–286.
Съдържа се в публикацията: Два спомена за проф. Иван Дуйчев / Калинка Анчова, Марияна Пискова. – с. 274–289.
364. **Най-старото висше училище у нас и най-старата българска културна институция подписаха рамков договор за сътрудничество**. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 5 (2014), с. 5–6 : с ил.
Достъпно онлайн от: http://www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_5_2014.pdf
365. **Приветствено слово [по повод 24 май]**. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 2 (2014), с. 5–6.
Достъпно и от:
http://www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_2_2014.pdf
366. **Проф. Боряна Христова : има и винаги ще има будители, докато има хора, които чувстват, че техният дълг е да направят нещо за България** / Деница Стоилова. – (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 1 ноем. 2014 (09:00).
Достъпно от: <http://www.focus-news.net/opinion/2014/11/01/30561/prof-boryana-hristova-ima-i-vinagi-shte-ima-buditeli-dokato-ima-hora-koito-chuvstvate-che-tehniyat-dalg-e-da-napravyat-neshto-za-balgariya.html>
367. **Проф. Боряна Христова : надявам се да намерим българският Франсоа Митеран, който да помогне с изграждането на втората сграда на Националната библиотека** / Десислава Антова. (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 24 май 2014 (11:01).
Достъпно от <http://www.focus-news.net/opinion/2014/05/24/28519/prof-boryana-hristovana-nadyavam-se-da-se-nameri-balgarskiyat-fransoa-miteran-koyto-da-pomogne-s-izgrazhdaneto-na-vtorata-sgrada-na-natsionalnata-biblioteka.html>
368. **Съвременни аспекти на култа към св. св. Кирил и Методий**. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 1 (2014), с. 12–18.
Достъпно и от: www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_1_2014.pdf
369. **Древен истинен оракул / [...]**, Искра Христова-Шомова. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 7–34.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1375>
370. **Младите се връщат към четенето : интервю с проф. Боряна Христова, дир. на Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“** / Майя Любомирска. // *Монитор*. – ISSN 1311-9699. – Год. 17, бр. 5433 (31 ян. 2015), с. 12–13.
371. **Най-старият ръкопис на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ е от края на IX век : интервю** / Ива Сапунджиева. // *Земля*. – ISSN 0861-2315. – Год. 26, бр. 20, (30 ян. 2015), с. 11.
Интервю на агенция „Фокус“ с дир. на Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“. Достъпно онлайн от: <http://www.focus-news.net/opinion/2015/01/18/31489/prof-boryana-hristovana-ny-stariyat-rakopis-na-natsionalnata-biblioteka-sv-sv-kiril-i-metodiy-e-ot-kraya-na-9-ti-vek.html>

372. **Народната библиотека е три пъти най : тя е най-старата институция у нас, с огромен фонд дори и за Европа, и в нея работят най-малко библиотекари в сравнение с другите национални библиотеки, казва професор Боряна Христова** / Григор Николов. // *Сега*. – ISSN 1311-3186. – Год. 18, бр. 81 (10 апр. 2015), с. 9.
Също в: *CROSS Online Bulgarian Network* [онлайн], 10 Април 2015, (16:07). – Достъпно от: <http://www.cross.bg/knigi-bibliotekata-kniga-1460625.html#.WKSiuDt97IW>
373. **Проф. Боряна Христова : нашата книга има своето значение и то никак не е малко** / Весела Петрова. – (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 11 май 2015 (19:41).
Интервю на Агенция Фокус за патронния празник на Нац. библ. – Достъпно от: <http://www.focus-news.net/opinion/2015/05/11/32870/prof-boryana-hristova-nashata-kniga-ima-svoeto-znachenie-i-to-nikak-ne-e-malko.html>
374. **Проф. Боряна Христова : събуждането на интерес и любов към родното трябва да започне от първия ден и с първата глътка въздух** / Деница Китанова. – (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 1 ноем. 2015 (13:30).
Интервю на Агенция Фокус за съвременните народни будители. – Достъпно от: <http://www.focus-news.net/opinion/2015/11/01/35382/prof-boryana-hristova-sabuzhdaneto-na-interes-i-lyubov-kam-rodnoto-tryabva-da-zapochne-ot-parviya-den-i-s-parvata-glataka-vazduh.html>
375. **Професор Беньо Цонев като основен референт на Националната библиотека.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 7–69.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1404>
376. **Проф. Боряна Христова : библиотеката не е отживелица, а център на модерните технологии.** / Ева Бранимирова. – (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 12 май 2016 (12:00).
Интервю за вечерния блок на „Това е България“ на Радио Фокус. – Достъпно от: <http://www.focus-news.net/opinion/2016/05/12/38179/prof-boryana-hristova-bibliotekata-ne-e-otzhivelitsa-a-tsentar-na-modernite-tehnologii.html>
377. **Проф. Боряна Христова : съвременната библиотека е пътеводител и водач на търсещите информация и знания.** / Албена Иванова. – (Мнение). // *Фокус* [онлайн]. – 24 май 2016 (19:00).
Интервю за празничното издание на „Това е България“ на Радио Фокус. – Достъпно от: <http://www.focus-news.net/opinion/2016/05/24/38360/prof-boryana-hristova-savremennata-biblioteka-e-patevoditel-i-vodach-na-tarseshtite-informatsiya-i-znaniya.html>
378. **Няколко думи за книгата на проф. Ани Гергова „Книжовността на Българското възраждане“.** // ББИА онлайн. – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 2 (2018), с. 40–42.
Рец. за кн.: *Книжовността на Българското възраждане* / Ани Гергова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018.

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В
ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

379. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – Т. 6 (2014) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 – .
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

380. *Авторство и канон в българската книжнина (1878–1944) : жените авторки : дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5 „Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография – История на книгата)“* / Валентина Милчова Миткова. – София : [В. Миткова], 2014. – 217 л.
Науч. ръководител Красимира Даскалова. – Рец.: [...], Милена Георгиева Кирова. – Библиогр.: л. 206–217 и под линия.
381. *Видове библиотеки при промяна на парадигмата на библиотечната теория и практика : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, научна специалност „Книгознание, библиотекознание и библиография“* / Анета Дончева Дончева. – София : [А. Дончева], 2014. – 271 л.
Рец.: [...], Оля Харизанова. – Библиогр.: л. 174–193. – Рез. на англ. ез. в автореф.
382. *Амулетните свитъци тип Абагар в печатната традиция на южните славяни 16–18 век : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография)* / Бояна Стефанова Минчева. – София : [Б. Минчева], 2015. – 290 л.
Науч. консултант [...]. – Рец.: Красимира Даскалова, Марияна Цибранска-Костова. – Библиогр.: л. 235–257.
383. *Краезнанието в България: библиографско-книговедски подход : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“ в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография)* / Цветанка Христова Панчева. – София : [Ц. Панчева], 2018. – 347 л.
Рец.: [...], Мария Вутова Петкова, Симеон Недков Недков. – Библиогр.: л. 323–340 и под линия.

ДОЦЕНТИ

доц. д-р **ДОНЧЕВА, Анета Дончева**

Доцент (2018) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Главен асистент (2016). **Доктор (2014)**.

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

384. *Видове библиотеки при промяна на парадигмата на библиотечната теория и практика* / [...]; [науч. ред. Боряна Христова]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2015. – 176 с.
Библиогр.: с. 161–171. – Монографично изд. на защитен дисертационен труд със същото заглавие / рец. Боряна Христова, Оля Харизанова.
ISBN 978-954-523-145-2

Съставител/Редактор

385. *Библиотечното дело в България 1878-2017* [онлайн] : *сб. от нормативни документи / [състав. [...], Александър Димчев]*. – 4. актуал. изд. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2017. – 437 с.
1. изд. 1998 г. със загл.: Библиотечното дело в България 1878-1998.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

386. *Актуални проблеми на библиотечната статистика. // През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 321–328.
387. *Национално съгласие за динамичното развитие на библиотеките. // Динамични библиотеки – достъп, развитие, промяна : докл. от XXVI нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2016 г.* – София : ББИА, 2016. – ISBN 978-954-9837-30-8. – с. 5–10.
Достъпно и от: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2016.pdf; Също и от: <http://artdialog-bg.com/национално-съгласие-за-динамичното-p/>
388. *Мениджмънт на разнообразието в библиотеката. // Библиотеките – национална идентичност и многообразие : доклади от XXVII нац. конф. на ББИА София, 8–9 юни 2017 г.* – София : ББИА, 2017. – ISBN 978-954-9837-31-5. – с. 5–10.
Достъпно и от https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2017.pdf

389. **Стратегические приоритеты болгарских публичных библиотек на благо современных читателей.** // *Сахаровские чтения – 2017 : сб. статей по материалам VI междунар. научно-практ. конф., Санкт-Петербург, 1–2 декабря 2017 г.* – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский гос. инст. культуры, 2017. – с. 59–63.
Достъпно и от: <http://www.spsl.nsc.ru/fulltext/SOTR/Сахаровские%20чтения-2017.pdf>

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

390. **Развитие на библиотечната инфраструктура в България.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 229–243.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1404>
391. **Нови подходи за присъствието на българските регионални библиотеки във виртуалното пространство (Изследване на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ (БИНКП) на СУ на тема „Оценка на информационната стойност на уеб сайтовете на регионалните библиотеки (РБ) в България. Конструирание на препоръчителен модел на уеб сайт, отразяващ резултатите от дейността на регионалната библиотека“)** / [...], Ели Попова. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 43–58.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
392. **Регионалната библиотека – представяне на нейните ресурси и осигуряване на комуникационни връзки с ползвателите и обществото** / [...], София Пейчева. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 59–79.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
393. **New approaches to the presentation of bulgarian regional libraries in the virtual space** / *Aneta Doncheva, Eli Popova.* // *Rhetoric and Communications E-journal* [online]. – ISSN 1314-4464. – Issue 32 (January 2018).
Достъпно от: <http://rhetoric.bg/aneta-doncheva-eli-popova-new-approaches-to-the-presentation-of-bulgarian-regional-libraries-in-the-virtual-space>
394. **Българското книжовно наследство – част от европейското културно пространство : XXVIII нац. нуч. конф. на ББИА.** – (Културното наследство и библиотеките). // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 3 (юни 2018), с. 29–31.

доц. д-р ЛИЛОВА, Десислава Александрова

Доцент (2016) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доцент (2002); Доктор (1997).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Съставител/Редактор

395. *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 936 с.
ISBN 978-954-07-4426-1

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

396. **Education : Bulgarian / Desislava Lilova.** // *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*. Vol. 2 / ed. Joep Leerssen. – Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. – ISBN 978-94-6298-109-6. – p. 722–733.
397. **The Homeland as Terra Incognita : Geography and Bulgarian National Identity, 1830s-1870s.** / Desislava Lilova. // *The Balkans as Europe, 1821–1914* / ed. Timothy Snyder, Katherine Younger. – Rochester, NY : University of Rochester Press, 2018. – ISBN 978-1-78744-229-0. – p. 31–54.
Достъпно и от: <https://doi.org/10.2307/j.ctvb6v6mp.7>

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

398. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – Т. 9 (2017) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256
399. *Семинар_BG* [онлайн]. – Бр. 1 (2009) – . – София : Фондация „Медийна демокрация“, 2009 – .
Член на ред.кол. – Достъпно от: <https://www.seminar-bg.eu/>
ISSN 1313-9932

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

400. *Ролята на дарителството за развитие на музейните колекции в България : дисертационен труд за присъждане на научно-образователна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки* / Милена Гришева Катошева. – София : [М. Катошева], 2018. – 190 л.
Науч. ръководител Симеон Недков. – Рец.: София Василева, [...]. – Библиогр.: л. 154–169.

доц. д-р ЛОЗАНОВА-БЕЛЧЕВА, Елица Иванова

Доцент (2014) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доктор (2010). Главен асистент. (2010) Старши асистент (2009). Асистент (2006).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

401. *Анализ на политиката за развитие на електронното правителство в България (в контекста на информационна политика на Европейския съюз) : дисертация [за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по научна специалност Политология (Публична администрация), шифър 05.11.02].* – София : [Ел. Лозанова-Белчева], 2009. – 167, XXX, [9] л.
Науч. ръководител Нели Огнянова. – Рец.: Тодор Танев, Оля Харизанова. – Библиогр.: л. 147–156.
402. *Услуги в модерната библиотека : тетрадка на обучаемия / Цветанка Панчева ... [и др.].* – София : Глобални библиотеки – България, 2011 г. – 427 с.
Други авт.: Елена Янакиева, [...], Надежда Груева, Елена Игнатова.
403. *Услуги в модерната библиотека. Ч. 1, Наръчник на библиотекаря / Цветанка Панчева ... [и др.].* – 2. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2012 г. – 169 с.
Други авт.: Елена Янакиева, [...], Надежда Груева, Елена Игнатова. – Също и онлайн изд.
404. *Услуги в модерната библиотека. Ч. 2, Наръчник на библиотекаря / Цветанка Панчева ... [и др.].* – 2. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2012 г. – 164 с.
Други авт.: Елена Янакиева, [...], Надежда Груева, Елена Игнатова. – Също и онлайн изд.
405. *Услуги в модерната библиотека. Ч. 1, Наръчник на библиотекаря / Цветанка Панчева ... [и др.].* – 3. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2013 г. – [169] с.
Други авт.: Елена Янакиева, [...], Надежда Груева, Елена Игнатова. – Също и онлайн изд.
406. *Услуги в модерната библиотека. Ч. 2, Наръчник на библиотекаря / Цветанка Панчева ... [и др.].* – 3. изд. – София : Глобални библиотеки – България, 2013 г. – [164] с.
Други авт.: Елена Янакиева, [...], Надежда Груева, Елена Игнатова. – Също и онлайн изд.

Съставител/Редактор

407. *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова / състав., науч. ред. [...] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – 342 с.
Рец.: ББИА онлайн. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 6 (2016), с. 38–40.
ISBN 978-954-07-4164-2*

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

408. **Променящата се роля на общодостъпните библиотеки в контекста на глобалното информационно общество и в условията на икономическа криза.** // *Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 382–386.
409. **Библиотеките и тяхното участие в електронното правителство – необходимост от нови информационни услуги и нови компетентности.** // *Съвременната библиотека – център за информация и знание : докл. от XX нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2010 г.* – София : ББИА, 2010. – ISBN 978-954-9837-18-6. – с. 59-65.
410. **Информационната грамотност и глобализацията на информацията.** // *Globalization and the management of information resources : papers from the international conference, Sofia, Bulgaria, 12-14 November 2008* [CD]. – Emporia, Kan : Emporia State Univ., 2010. – ISBN 978-0-934068-17-8. – с. 78–83.
Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/455/3/SOFIA2008_new.pdf
411. **Integrating E-government courses into LIS programs – Bulgarian approach / Elitsa Lozanova-Belcheva.** // *Proceedings of the 3th International Scientific Online Conference „Trends in the Development of the University Specialties in the Sphere of Library and Information Sciences within the Frames of the Fast Developing Information and Communication Technologie, Sofia, 16 May 2012* [online]. – [София] : [Кат. Библиотечно-знание, науч. инф. и култ. политика – СУ „Св. Климент Охридски“], [2012]. – р. 51–56.
Достъпно от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1252>
412. **An Analysis of E-Government Through Edwards’SHEL Model and the Role of Libraries for Communication Between Citizens and the Public Administration / Elitsa Lozanova-Belcheva.** // *A collection of works by teaching staff members in the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy* / comp. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ University Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3560-3. – р. 117–141.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1141>
413. **Shall the Open Access phenomenon change scientific communications?** / Aleksander Dimchev, Elitsa Lozanova-Belcheva, Milena Milanova. // *Културе у дијалогу. Књ. 3, Културна дипломатија и библиотеке.* – Београд : Унив. Београду, Филолошки фак., 2013. – ISBN 978-86-6153-182-8. – с. 171–193.
Загл. и на англ. ез.: Cultures in Dialogue. В.3. Cultural Diplomacy and Libraries. – Също и в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – р. 212–227.
414. **The Impact of Information Literacy Education for the Use of E-Government Services : The Role of the Libraries / Elitsa Lozanova-Belcheva.** // *Worldwide Commonalities and Challenges in Information Literacy Research and Practice : European Conference, ECIL 2013, Istanbul, Turkey, October 22-25, 2013.* – Cham : Springer, 2013. – ISBN 978-3-319-03918-3. – р. 155–161.
415. **„Upgrading“ The Role Of Public Libraries – From Cultural Institutions Into E-Government Mediators / Elitsa Lozanova-Belcheva.** // *Културе у дијалогу. Књ. 3, Културна дипломатија и библиотеке.* – Београд : Унив. Београду, Филолошки фак., 2013. – ISBN 978-86-6153-182-8. – с. 437–445.
Загл. и на англ. ез.: Cultures in Dialogue, В.3. Cultural Diplomacy and Libraries.

416. **Електронното правителство и трансформациите в публичния сектор.** // *Идеи в мениджмънта и политиките за култура : 2007–2013* / състав. Иван Кабаков. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3702-7. – с. 157–164.
417. **Повишаване на ефективността на информационното обслужване в библиотеките чрез извършване на информационен одит.** // *Ефективността на библиотеките и подготовката на библиотечните кадри – залог за тяхното бъдеще : докл. от XXII нац. конф. на ББИА, София, 6–7 юни 2013 г.* – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц., 2014. – ISBN 978-954-9837-27-8. – с. 57–61.
Достъпно и от: <https://www.lib.bg/publish/Издания-на-ББИА/Сборници-от-конференции/307-Ефективността-на-библиотеките-и-подготовката-на-библиотечните-кадри--за-лог-за-тяхното-бъдеще,-2013>
418. **Системи за управление на библиографски позовавания.** // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. Милена Миланова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 108–116.
419. **Трансформация на информационното обслужване в библиотеките чрез предлагане на динамични, потребителски-ориентирани справочни услуги (roving reference).** // *Библиотеки в трансформация : проблеми, предизвикателства, нови възможности : докл. от XXIV нац. конф. на ББИА, София, 5–6 юни 2014 г.* – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц., 2014. – ISBN 978-954-9837-28-5. – с. 48–51.
Достъпна и на: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2014.pdf
420. **Библиотеките в процеса на изграждане на ключови компетенции.** // *Визия за бъдещето на библиотеките в България : докл. от XXV нац. конф. на ББИА, Стара Загора, 4–5 юни 2015 г.* – София : ББИА, 2015. – ISBN 978-954-9837-29-2. – с. 57–60.
Достъпна и на: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2015.pdf
421. **Акредитацията на университетите и оценката на информационните компетентности на студентите.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 141–156.
422. **Информационна наука, библиография и библиотечно образование, преплетени в една професионална съдба.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 7–9.
423. **Информационната грамотност – важен критерий за акредитацията на университетите.** // *Динамични библиотеки – достъп, развитие, промяна : докл. от XXVI нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2016 г.* – София : ББИА, 2016. – ISBN 978-954-9837-30-8. – с. 88–91.
Достъпно и от: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2016.pdf
424. **Is There A Focus On Information Literacy As A Transversal Skill Within The Institutional Accreditation Process? / Elitsa Lozanova-Belcheva.** // *Information Literacy : Key to an Inclusive Society : 4th European Conf., ECIL 2016, Prague, Czech Republic, Oct. 10–13, 2016, Revised Selected Papers.* – [Basel] : Springer, 2016. – (Communications in Computer and Information Science Series; Vol. 676). – ISBN 978-3-319-52162-6. – p. 337–344.

425. **Обществените библиотеки и тяхната посредническа роля в електронното правителство – добри практики от България и Холандия / [...],** Димитър Русков. // *Коммуникативные возможности современных музеев, библиотек и архивов : сб. материалов VIII междунар. музейных чтений „Современные проблемы музеологии“, Орел, 16-17 мая 2017 г* [онлайн]. – Орел : Орловский гос. инст. культуры, 2018. – ISBN 978-5-905436-25-3.
Достъпно от: <https://yadi.sk/mail/?hash=sDhi80TwZIUyby4AagCbhVUhamBjEBzFWsUSWmxgoJ8%3D>
426. **Проследяване на музейната проблематика във водещите ресурси за наукометрични изследвания – Web of Science, SCOPUS и SCImago Journal & Country Rank.** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 215–231.*

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

427. **Международните летни студентски училища (ISSS) – успешен модел за дългогодишно партньорство в обмена на знания и обучение на бъдещите библиотечно-информационни специалисти / [...],** Милена Миланова. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 2 (2010), с. 61–69.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/297>
428. **Анализ на електронното правителство чрез модела на Едуарде – S.H.E.L. (Software-Hardware-Environment-Liveware).** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 3 (2011), с. 41–52.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/467>
429. **Въвеждане на курсове по електронно правителство в обучението на библиотечно-информационните специалисти.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 5 (2013), с. 87–105.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1092>
430. **Информационен одит в библиотеката за оценка и подобряване на информационното осигуряване на потребителите.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 60–67.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
431. **Среща с Пол Зурковски – башата на термина „информационна грамотност“.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 6 (2013), с. 33–37.
432. **Юбилейната 2013 година на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ на Софийския университет „Св. Кл. Охридски“.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 3 (2013), с. 45–48.
433. **Развитие на концепцията за информационна грамотност през XXI в.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 5, бр. 6 (2015), с. 13–19.

434. **Оценка на информационните компетентности на студентите от първи курс във Философски факултет на СУ „Св. Кл. Охридски“**. Резултати от проект „Изследване и анализ на информационните компетентности на студентите от Философски факултет на СУ „Св. Кл. Охридски“ № 124/2016 по фонд „Научни изследвания на СУ „Св. Кл. Охридски““. // *Научно-изследователски портал Софийски университет „Св. Климент Охридски“* [онлайн]. – [2016]. – 1 pdf (27 с.).
Достъпно от: <http://hdl.handle.net/10506/1396>
435. **През призмата на информационната наука : сборник, посветен на седемдесетгодишния юбилей на доцент Нина Шуманова**. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 6 (2016), с. 38–40.
436. **Рефлексия на Европейската рамка DigComp 2.0 в обучението на БИН специалисти в СУ „Св. Климент Охридски“** / Милена Миланова, [...]. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 26, бр. 3 (2017), с. 221–235.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br3_2017.pdf

РЕДАКТОР/СЪСТАВИТЕЛ, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

437. *Библиотека*. – Год. 20, бр. 2–3 (2013) / Състав. [...]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2013. – 232 с.
Брой посветен на юбилея на доц. д-р Нина Шуманова. – Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
ISSN 0861-847X
438. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки*. – Т. 6 (2014) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

439. *Развитие на дигиталния вътрешен пазар на ЕС : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“* / Калин Томов. – София : [К. Томов], 2016. – 374 с.
Науч. ръководител Ингрид Шикова. – Рец.: Иван Стоянов Стойчев, [...]. – Библиогр.: с. 337–351.

доц. д-р МИЛАНОВА, Милена Миланова

Доцент (2014) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Главен асистент (2010). Доктор (2009). Асистент (2008).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

440. *Българската каталогизация в глобалното информационно пространство на XXI век. Анализи, стратегии, перспективи : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по научната специалност Книгознание, библиотекознание, библиография, шифър 05.08.35.* – София : [М. Миланова], 2008. – 291 л. Науч. ръководител Татяна Янакиева. – Рец.: Мария Младенова, Александра Дипчикова. – Библиогр.: л. 232-241.
441. *Библиотечни фондове и каталози.* – София : ББИА, 2013. – 262 с. Рец.: Александра Дипчикова. Нов учебник по библиотечни фондове и каталози. // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 4, бр. 1 (2014), с. 52–54. ISBN 978-954-9837-25-4
442. *Боряна Христова : Биобиблиография* / науч. ред. Цветанка Панчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 216 с. Рец.: Мария Младенова. Значим и ценен справочник за извървания от проф. дфн Боряна Христова път в науката. // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 4 (2018), с. 39–45. ISBN 978-954-07-4434-6

Съставител/Редактор

443. *Литература ... , наука ... , библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – 288 с. ISBN 978-954-07-3779-9

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

444. *Нови правила за каталогизация в дигитална среда. // Библиотечната професия през XXI век – промени и предизвикателства : XVIII нац. конф. на ББИА, 19–20 юни 2008 г., В. Търново.* – В. Търново : ББИА, 2009. – ISBN 978-954-9837-17-9. – с. 92–99.
445. *Функционалност на националните библиографски записи. // Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 262–274.

446. **Electronic Cataloguing in the Bulgarian Digital Library Environment / Milena Milanova.** // *Electronic Library : Internat. scientific conf., Belgrade, Sept. 25th–28th 2008.* – Belgrade : Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2009. – ISBN 978-86-86419-70-5. – p. 455–465.
Парал. текст на сръб. ез. със загл.: Електронска библиотека.
447. **Отражение на изискванията за функционалност на библиографските записи в българската каталожна практика.** // *Globalization and the management of information resources : papers from the internat. conf., Sofia, Bulgaria, 12–14 November 2008* [CD]. – Emporia, Kan : Emporia State Univ., 2010. – ISBN 978-0-934068-17-8. – с. 492–497.
Достъпно и от: https://research.uni-sofia.bg/bitstream/10506/455/3/SOFIA2008_new.pdf
448. **E-publishing in Bulgaria. The Role of Libraries as an Active Partner in the Scholarly Communications / Milena Milanova.** // *INFORUM 2010* [online] : 16. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, 25.–27. května 2010, Praha, p. 1-5.
Достъпно от: <https://www.inforum.cz/pdf/2010/milanova-milena-1.pdf>
449. **E-publishing as a new approach for developing of information sector into the field of publishing, libraries stocks and preservation of culture heritage. In case of Bulgarian Libraries / Milena Milanova, Aleksander Dimchev.** // *Book and Language in the Development of the Contemporary Society. Intern. Scient. Conf., Belgrade, Sept. 24th–26th, 2010. Proceedings.* – Belgrade. Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2011. – ISBN 978-86-6153-061-6. – p. 83–90.
Парал. текст на сръб. ез. със загл.: Меѓународна научна конференција Књига и језик у развоју савременог друштва. – Също и в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : St. Kliment Ohridski Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 173–178.
450. **Electronic Resources (Digitalized and Digital born) and Challenges in the Curriculum of LIS Education at the Sofia University „St. Kliment Ohridski“ / Milena Milanova, Aleksander Dimchev.** // *Digitalisation of Cultural and Scientific Heritage, University Repositories and Distance Learning. Vol. 4, Distance Learning and Interactive Teaching.* – Belgrade, Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2012. – ISBN 978-86-6153-109-5. – p. 273–284.
Парал. текст на сръб. ез. със загл.: Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину. Књ. 4, Учење на даљину и интерактивна настава. – Също и в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : St. Kliment Ohridski Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 193–200.
451. **Международни студентски летни семинари (ISSS) 1999-2013 г. Пристрастен поглед на две участнички / [...].** Красимира Ангелова. // *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информација и културна политика“ : 90 год. преподаване на библ. дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“ / [науч. ред., предг. Нина Стоянова Шуманова].* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISBN 978-954-07-3524-5. – с. 151–171.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1140>
452. **Compatibility in Exchange of Bibliographic Information : International and National Aspects / Milena Milanova.** // *A collection of works by teaching staff members in the Department of Library Science, Scientific Information and Cultural Policy* / comp. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ University Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3560-3. – p. 117–141.
Достъпна и на: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1141>

453. **Shall the Open Access phenomenon change scientific communications?** / Aleksander Dimchev, Elitsa Lozanova-Belcheva, **Milena Milanova**. // *Културе у дијалогу. Књ. 3, Културна дипломатија и библиотеке*. – Београд : Унив. Београду, Филолошки фак., 2013. – ISBN 978-86-6153-182-8. – с. 171–193.
Загл. и на англ. ез.: Cultures in Dialogue. В.3. Cultural Diplomacy and Libraries. – Също и в: *To Libraries, With Love: The Library-Information Policy of Bulgaria 1989-2013* / състав. Alexander Dimchev. – София : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – р. 212–227.
454. **Промени в машинночетимите формати за библиографски записи, повлияни от изменението в стандартите и правилата за каталогизация** / [...], Весела Цокева. // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 51–68.
455. **Уводни думи**. // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 7–8.
456. **Облачните технологии и библиотеките**. // *Визия за бъдещето на библиотеките в България : докл. от XXV нац. конф. на ББИА, Стара Загора, 4-5 юни 2015 г.* – София : ББИА, 2015. – ISBN 978-954-9837-29-2. – с. 88–92.
Достъпна и на: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2015.pdf
457. **Идентификатори на имена**. // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 106–114.
458. **Правила за каталогизация : национални или международни?**. // *Динамични библиотеки – достъп, развитие, промяна : докл. от XXVI нац. конф. на ББИА, София, 9–10 юни 2016 г.* – София : ББИА, 2016. – ISBN 978-954-9837-30-8. – с. 139–143.
Достъпна и на: https://www.lib.bg/publish/BBIA/sbornik_konf_2016.pdf
459. **Библиотекар 3.0 : съвременни аспекти в образованието на информационни специалисти**. // *Европейски хоризонти: Библиотеките между буквите и бинарния код : сб. докл. от нац. науч. конф., 8–9 окт. 2018 г., Силистра*. – Силистра : [Ковачев], 2018. – ISBN 978-619-7400-36-6. – с. 130–143.
460. **Концептуалният модел за функционалност на библиографските данни IFLA LRM средство за осигуряване на интеграционни процеси в библиотеки, музеи и архиви** / Мария Аврамова, [...]. // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 857–870.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

461. **Международните летни студентски училища (ISSS) – успешен модел за дългогодишно партньорство в обмена на знания и обучение на бъдещите библиотечно-информационни специалисти** / Елица Лозанова-Белчева, [...]. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 2 (2010), с. 61–69.
Достъпна и на: <http://hdl.handle.net/10506/297>

462. **Съвместимост в обмена на библиографска информация. Международни стандарти и правила.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 5 (2010), с. 109–114.
463. **Електронното публикуване като нов подход за развитие на информационния сектор в сферата на издателската дейност, библиотечните колекции и опазването на културното наследство.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 18, бр. 2 (2011), с. 5–10.
464. **Bulgaria : International Students Summer School (ISSS) in LIS Education – an excellent opportunity for young people / Milena Milanova, Aleksander Dimchev.** // SETBulletin IFLA Section on Education & Training [online]. – ISSN 1450-0647. – Vol. 12, Issue 2 (July 2011), p. 16–17.
Достъпно и от: <https://www.ifla.org/files/assets/set/Bulletin/set-bulletin-july-2011.pdf>. – Също в: *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989-2013 / състав. Alexander Dimchev.* – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 191–192.
465. **Лято с дъх на младост, лято с поглед в бъдещето. XX Международно студентско училище ISSS 2012, Полша.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 2, бр. 5 (2012), с. 22–23.
Достъпно и от: http://www.lib.bg/publish/broeve/2012/BBIA_online_5_2012.pdf
466. **Нови предизвикателства пред каталогизаторите.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 2, бр. 1 (2012), с. 45–47.
Достъпно и от: http://www.lib.bg/publish/broeve/2012/BBIA_online_1_2012.pdf
467. **Bulgarian Cataloguing Practices / Milena Milanova.** // *SCATNews* [online]. *Newsletter of the Standing Committee of the IFLA Cataloguing Section.* – ISSN 1022-9841. – no 38 (Dec. 2012).
Достъпно от: <http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/scatn/scat-news-38.pdf>
468. **Българският превод на подборното издание на Универсалната десетична класификация. Новини от секция по каталогизация.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 2 (2013), с. 48.
469. **Дейности по каталогизация в международен контекст.** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 1 (2013), с. 22–24.
470. **Електронно публикуване.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 78–84.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
471. **Международна библиотечна програма Мортенсън, 2013 (Mortenson Center for International Library Programs 2013 Summer Associates, May 30-June 25, 2013).** // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 5 (2013), с. 47–49 ; бр. 6 (2013), с. 56–61 ; Год. 4, бр. 1 (2014), с. 47–51.
472. **Предпоставки за създаване на устойчиви дигитални колекции.** // *Годишник на Софийски университет „Св. Климент Охридски“.* *Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 5 (2013), с. 107–115.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1093>
473. **Съвременната обществена библиотека в културното информационно пространство на общността.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 5 (2013), с. 69–73.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
474. **Каталогизацията в дигиталната епоха.** // *Годишник на Софийски университет „Св. Климент Охридски“.* *Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 6 (2014), с. 23–32.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1300>

475. **Библиографски данни в семантичния уеб.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 201–214.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1381>
476. **Национална кръгла маса „Стандартизацията в библиотеките“, 20–21 октомври 2016 г., София / [...]**, Анна Попова. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 5 (2016), с. 15–20.
477. **Стандартизация на каталогизационната дейност в българските библиотеки / [...]**, Биляна Яврукова. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 3 (2016), с. 3–8.
478. **Names of Persons : A Service from IFLA to Support Authority Data Around the World / Milena Milanova**, Maria Violeta Bertolini, Ricardo Santos. // *IFLA Metadata Newsletter* [online]. – ISSN 2414-3243. – Vol. 2, Issue 2 (2016), p. 8–9.
Достъпна на: http://www.ifla.org/files/assets/classification-and-indexing/ifla_metadata_newsletter_dec2016.pdf
479. **Информационната култура в създаването на библиотечни информационни ресурси / [...]**, Мария Аврамова. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*, Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 153–164.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
480. **Рефлексия на Европейската рамка DigComp 2.0 в обучението на БИН специалисти в СУ „Св. Климент Охридски“ / [...]**, Елица Лозанова-Белчева. // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 26, бр. 3 (2017), с. 221–235.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/w-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br3_2017.pdf

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

481. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки. – Т. 6 (2014) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. ; Глав. ред. от Т. 8 (2016). – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256
482. *ББИА онлайн : списание на Българската библиотечно-информационна асоциация*. – Год. 4, бр. 1 (2014) – . – София : Бълг. библиотечно-информ. асоц., 2011 –
Член на ред.кол.
ISSN 1314-7285 ; eISSN 1314-4944

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ
(НЕПУБЛИКУВАНИ)

483. *Библиографски контрол в процеса на ретроспективна конверсия и дигитализация на фондовете : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, [научна специалност] Книгознание, библиотекознание, библиография* / Биляна Андреева Яврукова. – София : [Б. Яврукова], 2015. – 289 л.
Науч. ръководител Татяна Янакиева. – Рец.: [...], Александра Дипчикова. – Библиогр.: л. 253–276.
484. *Лингвистична осигуреност на електронните библиотеки : дисертационен труд за присъждане на научно-образователна степен „доктор“ професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки* / Мария Асенова Аврамова. – София : [М. Аврамова], 2018. – 274 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Оля Харизанова, Елена Павловска – Библиогр.: л. 214–237.

доц. дн ПАНЧЕВА, Цветанка Христова

Доктор на науките (2018). Доцент (1999) от 2014 в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доктор (1994).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

485. *Краезнанието в България : библиографско-книговедски подход : дисертационен труд за присъждане на научна степен „доктор на науките“ в професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография)* – София : [Ц. Панчева], 2018. – 347 л.
Рец.: Боряна Владимирова Христова, Мария Вутова Петкова, Симеон Недков Недков. – Библиогр.: л. 323–340 и под линия.

Съставител/Редактор

486. *Мария Младенова : биобиблиография* / Ваня Аврамова ; науч. ред. [...]. – София : За буквите – О писменехъ, 2015. – 196 с.
ISBN 978-619-185-169-0
487. *Нестор Марков 1836–1915 : биобиблиография* / Мария Младенова ; науч. ред. [...]. – Плевен : Регион. ист. музей – Плевен; НЧ „Съгласие 1869“. – 2016. – 132 с.
Рец.: Елена Янакиева. За един забравен възрожденец и библиографията за него. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 6, бр. 6 (2016), с. 41–42.
ISBN 978-619-90270-4-2

488. **Публицистика 1900-1923 : кн. 1-3** / Александър Стамболийски ; [състав.] Милена Стамболийска ... [и др.] ; [под общ. ред. на Радка Трендафилова]. – София : Партнер БГ, 2016.
 Други състав: Радка Трендафилова, [...].
 Кн. 1, 1900-1909. – 669 с. – ISBN 978-619-7066-09-8.
 Кн. 2, 1909-1915. – 611 с. – ISBN 978-619-7066-10-4.
 Кн. 3, 1916-1923. – 616 с. – ISBN 978-619-7066-11-1.
489. **Боряна Христова : биобиблиография** / Милена Миланова ; науч. ред. [...] ; предг. Васил Гюзелев. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 216 с.
 Рец.: Мария Младенова. Значим и ценен справочник за извървяния от проф. дфн Боряна Христова път в науката. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 4 (2018), с. 39–45.
 ISBN 978-954-07-4434-6

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

490. **Електронни краеведски библиотеки и портали (Идеи и добри практики от Руската федерация)**. // *Литература..., наука..., библиография : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Татяна Янакиева* / състав., ред. Милена Миланова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2014. – ISBN 978-954-07-3779-9. – с. 225–237.
491. **Интересно и любопитно за виното – в дигитални текстове и образи от света и България**. / [...], Ели Попова. // *Виното – история и вдъхновение : сб. докл. от нац. науч. конф. с междунар. участие, 25-26 април 2016 г., Русе* / [ред. кол. Мариана Тиен ... и др.]. – Русе : Регион. библ. „Любен Каравелов“, 2016. – ISBN 978-954-91511-9-0. – с. 213–221.
 Други ред.: Теодора Евтимова, Силва Василева, Кети Илиева, Пламен Калинов.
492. **Публицистиката на Александър Стамболийски – опит за историческа реконструкция на идеите и позициите му**. // *Публицистика 1900–1923, Кн. 1, 1900–1909* / Стамболийски, Александър ; [състав.] Милена Стамболийска ... [и др.] ; [под общ. ред. на Радка Трендафилова]. – София : Партнер БГ, 2016. – ISBN 978-619-7066-09-8. – с. 9–17.
 Други състав: Радка Трендафилова, [...].
493. **Щрихи към портрета на библиографа д-р Димитър Иванчев**. // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 68–85.
494. **Имало е и такива българи, или една библиография за учителя, просветителя и държавника Нестор Марков**. // *Нестор Марков и неговият принос в лексикографията и образованието : докл. от юбил. науч. сесия по случай 180 год. от рождението на Нестор Марков, София, 24.11.2016 г.* / състав., ред., [предг.] Диана Благоева. – София : ИК Стилует, 2017. – ISBN 978-619-194-027-1. – с. 33–39.
 Също и на англ. ез.: But Then There Were also Such Bulgarians: A Bibliography for the Teacher, Enlightener and Statesman Nestor Markov. // *Biomath Communications*. – ISSN 2367-5233. – Vol. 4, no 2 (2017), p. 1-9. – Достъпно и от: <http://dx.doi.org/10.11145/bmc.2017.12.277>

495. **Обучение по оцифровке документов в рамках библиотечно-информационного образования в Болгарии и в контексте современных европейских требований (Идеи и практики в Софийском университете Св. Климента Охридского) / [...], Ели Попова.** // *Сахаровские чтения–2017 : сб. статей по материалам VI междунар. научно-практ. конф., Санкт-Петербург, 1–2 декабря 2017 г.* – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт культуры, 2017. – с. 154–159.
496. **Специальные коллекции в общественных библиотеках Болгарии – современные аспекты хранения, каталогизации, обеспечения широкого доступа к ним (на примере фонда архимандрита Зиновия в региональной библиотеке г. Кюстендил) / [...], София Пейчева.** // *Берковские чтения-2017 Книжная культура в контексте международных контактов : материалы [IV] междунар. науч. конф., Полоцк, 24–25 мая 2017.* – Минск : Центральная научная библ. НАН Беларуси, 2017. – ISBN 978-5-9909741-2-8. – с. 282–289.
497. **Политематичност и интердисциплинарност на краеведските изследвания в България след Освобождението (Според публикациите в „Периодическо списание на Българското книжно дружество“).** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 786–805.
498. **Трансформации краеведческой библиографии в Болгарии и ее роль в информационном обеспечении исторических исследований.** // *Роль библиографии в информационном обеспечении исторической науки.* – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2018. – ISBN 978-5-480-00399-4. – с. 216–224.
Парал. загл. на англ. ез.: Role of bibliography in information support of historical science.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

499. **Интересна библиографска поредица : биобиблиографии на основоположниците на Плевенската библиотечна школа Петър Ненков, Иван Данов и Ячо Хлебаров.** // *Научни трудове на Университета по библиотекознание и информационни технологии.* – ISSN 1314-2623. – Т. 12 (2014), с. 495–502.
500. **Визуална реконструкция на местната история или Стара Загора и старозагорци в пощенски картички и снимки.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 5, бр. 6 (2015), с. 50–52.
501. **Дигиталните архивни колекции и използването им в научни изследвания и любителско творчество в областта на краеведението и фамилната история.** // *Годишник на Софийски университет Св. Климент Охридски. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 215–236.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1382>
502. **История и съвременност на Великотърновската народна библиотека „Петко Р. Славейков“.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 22, бр. 2 (2015), с. 124–127.
Достъпно и от: http://nationallibrary.bg/wp/?page_id=2536&lang=bg
503. **Нова биобиблиография за Никола Вапцаров : Преоценки и полемики, литературни паралели, популярност на творчеството му по света.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 23, бр. 4 (2016), с. 167–172.
Достъпно и от: www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_4_2016.pdf

504. **Оцифровка уникальных коллекций болгарских библиотек – возможность для нового возрождения национального письменного культурного наследия.** // *Петербургская библиотечная школа.* – Год. 56, бр. 4 (2016), с. 81–93.
Достъпно и от: http://www.rasl.ru/e_editions/pbsh_2016_4-56.pdf
505. **Уникални дарителски библиотечни колекции. Библиотеката като виртуален музей.** // *Библиотеки, четене, комуникации : XIV-та нац. науч. конф. с междунар. участие на тема „Библиофилството – традиции и национална култура“*, Велико Търново, 17–18.11.2015 г. – ISSN 1313-8138. – 2016, с. 81–99.
506. **„Дигитализация на културното наследство“ в контекста на модерното образование по библиотечно-информационни науки. Идеи и практики в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ / [...], Ели Попова.** // *Библиотеки, четене, комуникации : XV нац. науч. конф. с междунар. участие, 17–18 ноем. 2016 г., посветена на дигиталната конверсия на книжовното и културно-историческото наследство.* – ISSN 1313-8138. – 2017, с. 24–33.
507. **Изграждането на информационна култура – фактор за повишаване престижа на обществената библиотека.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 141–151.
508. **Личната библиотека на Петър Дънов – Учителя : Опыт за библиографска идентификация и реконструкция / [...], Людмила Димитрова.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2017), с. 71–131.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1404>
509. **Библиография на проф. д-р Елена Иванова Георгиева.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 6 (2018), с. 42–47.
510. **„Споменът през поколенията и времето“ или как да възродим интереса към местната история.** // *ББИА онлайн.* – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 4 (2018), с. 45–48.

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

511. **Библиотека : списание за библиотечна теория и практика : издание на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“.** – Год. 21, бр. 1 (2014) – Год. 23, бр. 4 (2016). – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 1993 –
Член на ред.кол. – След 2004 достъпно и от: <https://www.nationallibrary.bg/www/онлайн-ресурси/списание-библиотека/>
ISSN 0861-847X
512. **Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.** – Т. 6 (2014) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

513. *Електронните ресурси с отдалечен достъп и националната библиография : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. – Обществени комуникации и информационни науки – Книгознание, библиотекознание, библиография* / Радослава Марио Стефанова. – София : [Р. Стефанова], 2015. – 338 л.
Науч. ръководител: Антоанета Тотоманова. – Рец.: Елена Павловска, [...]. – Библиогр.: л. 296–326.

доц. д-р ПЕНЕЛОВ, Илко Ненчев

Доцент (2015) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Главен асистент (2009). Доктор (2008). Старши асистент (2008). Асистент (2008).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Съставител/Редактор

514. *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ÷* / състав. Красимира Даскалова, [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – 551 с. ISBN 978-954-07-3415-6

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

515. *За прочистването на обществените библиотеки в България през 1945 г. // Професия. Поприще. Призвание : юбил. сб., посветен на 65-год. на ст.н.с. II ст. д-р Радка Колева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-101-8. – с. 141–150.
516. *Списъци на забранените книги в България през 40-те и 50-те години на XX век. // Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 122–129.
517. *Книгоиздаване в навечерието : проектът „Завети“, 1934–1948 г. // Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ÷* / състав. Красимира Даскалова [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 227–240.
518. *Непознат по принуда – Змей Горянин в протоколите за унищожени книги през 40-те години. // Змей Горянин – непознатият : нац. науч. конф. по случай 110 год. от рождението на писателя Светлозар Акендиев Димитров, Русе, 27.04. 2015 г. : сборник. – Русе : Регион. библ. „Любен Каравелов“, 2015. – ISBN 978-954-9664-71-3. – с. 73–81.*

519. **Трансформациите в книгоиздателския сектор през 1947/1949 г. – етап в изграждането на единна цензурна система в НРБ.** // *Цензурата върху българската литература и книга 1944–1990.* – София : Кралица Маб, 2018. – ISBN 978-954-533-169-5. – с. 29–54.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

520. **Библиотеката при Българското ентомологично дружество (1909–1930).** // *Информационен бюлетин на Централната библиотека на Българската академия на науките.* – ISSN 1312-9899. – Год. 8, бр. 10 (82) (2014), с. 65–71.
Достъпно и от: <http://cl.bas.bg/http://cl.bas.bg/издания/информационен-бюлетин-на-цб/#39-wpfd-2014>
521. **Библиотеки във време на война : политиката на българската държава спрямо Народната библиотека в Скопие 1941–1944 г.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 6 (2014), с. 5–20.
Достъпно и от: <http://www.nationallibrary.bg/fce/001/0105/files/Biblioteka%206-2014.pdf>
522. **Специални библиотеки в България до Втората световна война.** // *Годишник на Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 93–169.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1379>
523. **Принос към историята на първата държавна медицинска библиотека в България.** // *Годишник на Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 133–151.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1404>

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

524. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.* – Т. 6 (2014) – . – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Член на ред.кол. ; отг. ред.: Т. 6 (2014) – Т. 8 (2016). – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

525. *Ученият като читател : случаят Тодор Боров : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5 – Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание, библиография) към катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ /* Огняна Вълкова Вълкова. – София : [О. Вълкова], 2016. – 302 л.
Науч. ръководител Красимира Даскалова. – Рец.: [...], Ани Гергова. – Библиогр.: л. 282-302.

526. *Вътрешни комуникативни процеси в регионалните библиотеки в България – изследване на организационните аспекти : дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“, област на висше образование: 3. Социални, стопански и правни науки, професионално направление: 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Книгознание, библиотекознание и библиография) /* Светослава Милчева Тончева. – София : [С. Тончева], 2018. – 244 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Оля Харизанова, Матилда Иванова Александрова-Бошнакова. – Библиогр.: л. 202–222.

доц. д-р ПОПОВА, Ели Драганова

Доцент (2018) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Главен асистент (2015). Доктор (2014).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

527. *Кариерно развитие на библиотечния персонал в контекста на информационното общество. Ч. 1, Проучвания 2012–2015.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – 245 с.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1397>
ISBN 978-954-07-4177-2

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

528. **Акценти в развитието на библиотечната организация и на библиотечния персонал в контекста на информационното общество.** // *Лидерство и организационно развитие* [онлайн] : сб. с докл. [от] междунар. науч. конф., Китев, България, 16–19 юни 2016 / състав. Снежана Илиева ... [и др.]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4129-1. – с. 471–478.
Паралелно заглавие на англ.: Leadership and organization development : International scientific conference, Kiten, Bulgaria, 16-19 June 2016. - Други състав. Миряна Радович-Маркович, Йоана Янкулова. – Достъпно от: <https://unipress.bg/image/catalog/1pdf/6.pdf>
529. **Интересно и любопитно за виното – в дигитални текстове и образи от света и България.** / Цветанка Панчева, [...]. // *Виното – история и вдъхновение : сб. докл.от Нац. науч. конф. с междунар. участие, 25–26 април 2016 г., Русе* / [ред. кол. Мариана Тиен ... и др.]. – Русе : Регион. библ. „Любен Каравелов“, 2016. – ISBN 978-954-91511-9-0. – с. 213–221.
Други ред.: Теодора Евтимова, Силва Василева, Кети Илиева, Пламен Калинов.
530. **Какво мислят за кариерата в библиотека успешните хора (резултати от задочни интервюта).** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова* / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 281–295.

531. **Съвременното управление на човешките ресурси и неговата роля за ефективността на библиотечната организация.** // *Библиотеката на XXI век – практики, комуникации, ефективност : сб. с докл. от Нац. конф. с междунар. участие, 8-9 септ. 2016 г., Шумен.* // [ред. Таяна Вътова]. – Шумен : Регион. библ. „Стилиян Чилингиров“, 2016. – ISBN 978-954-2936-28-2. – с. 151–164.
532. **Аспекти на свободата в контекста на библиотеката.** // *Свободата вчера, свободата днес, свободата утре – на върха на копието ли е? : сб. докл. от междунар. науч. конф., 25–26 април 2017 г., Регионална библиотека „Любен Каравелов“, Русе* / [ред. кол. Теодора Евтимова ... и др.]. – Русе : Регион. библ. „Любен Каравелов“, 2017. – ISBN 978-619-7404-01-2. – с. 278–288.
Други ред.: Силва Василева, Кети Илиева, Пламен Калинов, Симона Петрова.
533. **Обучение по оцифровка на документи в рамките на библиотечно-информационно образование в България и в контекста на съвременните европейски изисквания (Идеи и практики в Софийския университет „Св. Климент Охридски“)** / Цветанка Панчева, [...]. // *Сахаровски четения-2017 : сб. статей по материалам VI междунар. научно-практ. конф., Санкт-Петербург, 1–2 дек. 2017 г.* – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт культуры, 2017. – с. 154–159.
534. **Мястото на „Тернена практика 2“ (ТП2) в модерното образование по специалност „Библиотечно-информационни науки“ (БИН). Резултати, опит, перспективи.** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-годишен юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова.* – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 893–903.
535. **Уеб сайтът на съвременната обществена библиотека – ново качество в комуникацията с потребителите (по примера на три регионални библиотеки в България).** // *Коммуникативные возможности современных музеев, библиотек и архивов : сб. материалов VIII междунар. музейных чтений „Современные проблемы музеологии“, Орел, 16-17 мая 2017 г* [онлайн]. – Орел : ФГБОУ ВО „Орловский государственный институт культуры“, 2018. – ISBN 978-5-905436-25-3.
Достъпно от: <https://yadi.sk/mail/?hash=sDhi80TwZIUyby4AagCbhVUhamBjEBzFWsUSWmXgoJ8%3D>

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

536. **Ролята на управлението на човешките ресурси за организационната култура в библиотеките.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 24, бр. 5 (2015), с. 71–82.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br5_2017.pdf
537. **„Дигитализация на културното наследство“ в контекста на модерното образование по библиотечно-информационни науки. Идеи и практики в Софийския университет „Св. Климент Охридски“** / Цветанка Панчева, [...]. // *Библиотеки, четене, комуникации : XV нац. науч. конф. с междунар. участие, 17–18 ноем. 2016 г., посветена на дигиталната конверсия на книжовното и културно-ист. наследство.* – ISSN 1313-8138. – 2017, с. 24–33.

538. Някои аспекти в развитието на библиотечния персонал в контекста на променящата се библиотечна професия и библиотека през последните две десетилетия. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 175–227.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1404>
539. *Библиопсихологически портрет на Иван Дуйчев, създаден от Н. А. Рубакин (По повод 110 годишнината от рождението на проф. Иван Дуйчев)* / Юрий Столяров ; прев. от рус. [...] // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 7, бр. 4 (2017), с. 18–21.
540. Изследване представянето на ефективността на регионалните библиотеки във виртуалното пространство : услугите, достъпът и възможностите за комуникации с потребители, представени на уебсайтовете на обществените библиотеки / [...], Надя Карачоджукова. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 81–115.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
541. Информационната култура в контекста на професионалните компетентности на съвременния библиотекар. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 7, бр. 1 (2017), с. 10–14.
542. Нови подходи за присъствието на българските регионални библиотеки във виртуалното пространство (Изследване на Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ (БИНКП) на СУ на тема „Оценка на информационната стойност на уеб сайтовете на регионалните библиотеки (РБ) в България. Конструирание на препоръчителен модел на уеб сайт, отразяващ резултатите от дейността на регионалната библиотека“) / Анета Дончева, [...]. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 43–58.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
543. *Рубакин е искал да бъде полезен за България* / Юрий Столяров ; прев. от рус. [...] // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 7, бр. 3 (2017), с. 35–40.
544. Социалната значимост на обществената библиотека през призмата на съвременните пространства за межкултурен диалог. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 7–42.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>
545. Креативността – това не е лозунг, а конкретни дела. Колективен портрет на съвременната библиотека / Едуард Р. Сукиасян ; прев. от рус. [...] // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 8, бр. 6 (2018), с. 9–16.
546. **New approaches to the presentation of bulgarian regional libraries in the virtual space** / Aneta Doncheva, **Eli Popova**. // *Rhetoric and Communications E-journal* [online]. – ISSN 1314-4464. – Issue 32 (January 2018).
Достъпно от: <http://rhetoric.bg/aneta-doncheva-eli-popova-new-approaches-to-the-presentation-of-bulgarian-regional-libraries-in-the-virtual-space>
547. **The role of the library in the modern interpersonal and intergroup intercultural dialogue**. // *Rhetoric and Communications E-journal* [online]. – ISSN 1314-4464. – Issue (March 2018).
Достъпно от: <http://rhetoric.bg/eli-popova-the-role-of-public-libraries-in-the-modern-interpersonal-and-inter-group-intercultural-dialogue>

доц. д-р ШУМАНОВА, Нина Стоянова

Доцент (1997) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Старши асистент (1983). Доктор (1981).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

548. *Хронологичен библиографски указател 1981–2010 г. на Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“, Философски факултет* / ред. Елена Янакиева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 129 с. ISBN 978-954-07-3084-4

Редактор

549. *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библиотечни дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на специалност „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., предг. ...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – 184 с. ISBN 978-954-07-3524-5

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

550. *Документалистиката в печатните медии – чуждестранни практики и българска реалност. // Професия. Поприще. Призвание : юбил. сб., посветен на 65-год. на ст.н.с. П ст. д-р Радка Колева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-101-8. – с. 203–215.
551. *Текущата национална библиография на България след Втората световна война – развитие и трансформации. // Пътят към книгите и информацията : юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2009. – ISBN 978-954-523-112-4. – с. 11–33.
552. *Тенденции в издаването на литература в областта на библиотекознанието, библиографията, информационната наука и книгознанието в България след 1990 г. // Beati Possidentes : юбил. сб., посветен на 60-год. на проф. дфн Боряна Христова* / [състав. и науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2012. – ISBN 978-954-523-131-5. – с. 500–509.
553. *„Читател и книга“ и „Държавното издателство“ – две непознати статии на Димитър Иванчев от 1935 г. // Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ѝ* / състав. Красимира Даскалова, Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 219–226.

554. **[Предговор]**. // *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библ. дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., ...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISBN 978-954-07-3524-5. – с. 5.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

555. **За биографията и биографските източници – един професионален анализ.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 15, бр. 2 (2008), с. 50–51.
Рец. за: Елена Янакиева. Биография и биографска информация : чуждестранни идеи и практики. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – 144 с. – ISBN 978-954-523-098-1. – Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/06/Biblioteka_2008_br_2.pdf
556. **Традиции и модерност в разработването и преподаването на дисциплината „Теория на научната информация“.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*. Философски факултет. Книга библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 81–88.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1364>
557. **Непознатият Димитър Иванчев : сто години от рождението на библиографа и философа.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 6 (2010), с. 18–23.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/05/Biblioteka_2010_6.pdf
558. **Без школата на Народната библиотека нямаше да реализирам амбициите си : интервю с доц. Нина Шуманова** / интервюто взе Мария Младенова. // *ББИА онлайн*, 1, 2011, № 2, с. 64–69.
559. **Библиографските картотеки на Димитър Иванчев – пропуснати ползи и нанесени щети.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 5 (2013), с. 128–133.
Достъпно и от: http://www.nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_5_2013.pdf
560. **Нова биобиблиография.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 23, бр. 1 (2016), с. 141–144.
Рец. за: Мария Младенова : биобиблиография / Ваня Аврамова ; науч. ред. Цветанка Панчева. – София : За буквите – О писменехъ, 2015. – ISBN 978-619-185-169-0. – Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_1_2016.pdf

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ
ИЗДАНИЯ

561. *Библиотека : списание за библиотечна теория и практика : издание на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“*. – Год. 1, бр. 1 (1993) – Год. 20, бр. 6 (2013). – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 1993 – Член на ред.кол. – След 2004 достъпно и от: <https://www.nationallibrary.bg/www/онлайн-ресурси/списание-библиотека/>
ISSN 0861-847X
562. *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки*. – Т. 1 (2008) – Т. 5 (2013). – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 – Член на ред.кол. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

доц. д-р ЯНАКИЕВА, Татяна Ганева

Доцент (1989) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доктор (1990). Главен асистент (1980). Старши асистент (1977). Асистент (1974).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Съставител/Редактор

563. *Димитър Бояджиев 1880-1911 : биобиблиография* / Величка Петрова ; науч. ред. [...] – Пазарджик : Регион. библ. „Никола Фурнаджиев“, 2009. – 112 с.
ISBN 978-954-684-233-6
564. *Избрани страници* / Тодор Боров ; състав. и науч. ред. [...] – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2009. – (Библиотека Университетско наследство). Библиогр. с. 57–60, 95–97. – Рец.: Ангелина Пенева. Тодор Боров и културната политика у нас. // *Про & Анти*. – ISSN 1312-255X. – Год. 19, бр. 51–52 (дек. 2009–7 ян. 2010), с. 11.
ISBN 978-954-07-2925-1
565. *Деветдесет години общински драматичен театър „Боян Дановски“ – Перник : критико-библиографско изследване* / Петя Атанасова Терзийска ; ред. [...] – Перник : Дворец на културата, 2010. – 383, [24] с.
ISBN 978-954-92398-8-1

566. **Захарий Зограф, 1810–1853 : биобиблиография** / [състав.] Мирослава Мирчева ; [науч. ред. ...] ; [фотогр. Любомир Николов]. – [Самоков] : Общин. библ. „Паисий Хилендарски“, 2010. – 200 с.
Библиогр.: с. 187–189. – Показалец на заглавия, именов показалец, показалец на носителите на Нац. награда „Захари Зограф“.
ISBN 978-954-92672-1-1
567. **Политики за подготовка и развитие на библиотечно-информационни специалисти в България 1989–2010** / Александър Димчев ; науч. ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2010. – 152 с.
Библиогр.: с. 143–150.
ISBN 978-954-07-3149-0

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

568. **Трансформации в концепциите за развитие на академичното библиотечно образование в България.** // *Професия. Поприще. Призвание : юбил. сб., посветен на 65-год. на ст.н.с. II ст. д-р Радка Колева* / състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008. – ISBN 978-954-523-101-8. – с. 151–168.
569. **Културно-исторически места на паметта – библиотеки, архиви, музеи : полета на интегративни взаимодействия в съвременното информационно общество.** // *Културното наследство в съвременния град : юбил. сб. с материали от науч. конф., посветена на 85-год. на ст. н. с. Магадалина Станчева*, [30 окт. 2009, София]. – [София] : НБУ, 2009. – ISBN 978-954-535-645-2. – с. 84–96.
570. **Тодор Боров и културната политика на България.** // *Избрани страници* / Тодор Боров ; състав. и науч. ред. [...]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2009. – ISBN 978-954-07-2925-1. – с. 7–60.
571. **Публикации за акад. Петър Динеков 1990–2009 : [библиография].** // *Спомени и размисли за Петър Динеков : 100 години от рождението му* / [състав., ред кол.: Стоянка Стоянова Бояджиева ... и др.]. – София : Акад. изд. „Проф. Марин Дринов“, 2010. – ISBN 978-954-322-405-0. – с. 329–340.
Други състав. и ред.: Лиляна Борисова Грашева, Катя Михайлова Михайлова, Стефана Минчева Стойкова, Кирил Любомиров Топалов.
572. **Академик Петър Динеков в съобществото на книгите.** // *Beati Possidentes : юбил. сб., посветен на 60-год. на проф. дфн Боряна Христова* / [състав. и науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева]. – София : Нац. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2012. – ISBN 978-954-523-131-5. – с. 460–474.
573. **Личната и обществената библиотека (Интерпретации върху възможните опозиции и връзки в изследователските нагласи** // *Ани Гергова – живот с книжовни пристрастия : сб. в чест на 75-год. ù* / състав. Красимира Даскалова, Илко Пенелов. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2012. – ISBN 978-954-07-3415-6. – с. 353–364.
574. **Татяна Янакиева : Българска филология, випуск 1966 : [интервю]** / [...]; разговор води Ваня Еленкова. // *Университетът : спомени от възпитаници*. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISSN 0861-847X. – с. 85–99.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

575. **За Елена Янакиева и книгата ѝ.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 15, бр. 2 (2008), с. 52–53.
Рец. за: Елена Янакиева. *Биография и биографска информация : Чуждестранни идеи и практики.* – София: Нар. библ. „Св. св. Кирил и Методий“, 2008.
576. **Специалност Библиотечно-информационни науки. Трудове на преподавателите : библиографски указател** / Весела Цокева, [...]. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. *Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 105–263.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/13674>
577. **Създаване и развитие на библиотечното образование в СУ „Св. Климент Охридски“ : специфика и интегритет в съобществото на университетските дисциплини.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. *Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 5–43.
Също в: *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библ. дисциплини в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., предг. Нина Стоянова Шуманова]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1360>
578. **Тодор Боров – създател на модела на българското висше образование в областта на библиотечно-информационните науки.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. *Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 1 (2008), с. 51–61.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1361>
579. **За Антоанета Тотоманова и за българската национална библиография в новата информационна среда : по повод нейната 60-год.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 17, бр. 5 (2010), с. 5–16.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/05/Biblioteka_2010_5.pdf
580. **Тодор Боров и развитието на българската книжовна култура и на библиотечно-информационните науки в България.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. *Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 2 (2010), с. 73–119.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/315>
581. **Европеецът в книжовното поле на България : 110 г. рождението на проф. Тодор Боров.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 18, бр. 1 (2011), с. 5–9.
Достъпно и от: <https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2020/05/Biblioteka-1-2011.pdf>
582. **Универсалният език на стандартите. Предизвикателствата пред каталогизацията в България през XXI век.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. *Книга библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 4 (2012), с. 47–61.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/755>
583. **Виртуална конвергенция на институциите на паметта в XXI в. – библиотеки, архиви, музеи. Ролята на библиографския контрол в LAM set.** // *Библиотека.* – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 2–3 (2013), с. 85–98.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_2-3_2013.pdf

584. **Езикът на библиографията – конструиране и валидност в полето на текста.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 20, бр. 5 (2013), с. 134–145.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_5_2013.pdf
585. **Професионална отдаденост : Мария Капитанова на 70 години** / Александър Димчев, [...] // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 21, бр. 1 (2014), с. 75–82.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_1_2014.pdf
586. **Юбилейно** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 22, бр. 1 (2015), с. 158–162.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2016/12/Biblioteka_1-2015.pdf

РЕДАКТОР, ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ В ПРОДЪЛЖАВАЩИ ИЗДАНИЯ

587. **Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Специалност Библиотечно-информационни науки.** – Т. 1 (2008) – Т. 5 (2013). – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2008 –
Глав. ред. – Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1289>
ISSN 1313-4256

НАУЧНО РЪКОВОДСТВО, РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ТРУДОВЕ (НЕПУБЛИКУВАНИ)

588. **Българската каталогизация в глобалното информационно пространство на XXI век. Анализи, стратегии, перспективи : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по научната специалност Книгознание, библиотекознание, библиография, шифър 05.08.35** / Милена Миланова Миланова. – София : [М. Миланова], 2008. – 291 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Мария Младенова, Александра Дипчикова. – Библиогр.: л. 232–241.
589. **Моделиране на колекция от редки и ценни чужди издания – „Италиански раритети“ в Университетската библиотека „Св. Климент Охридски“ : дисертация** / Анна Йорданова Ангелова. – София : [А. Ангелова], 2008. – 357 л.
Рец. Ани Гергова, [...]. – Библиогр. в края на текста.
590. **Проблеми на съставянето и публикуването на кирило-методиевската библиография : дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“, област на висшето образование 4.0. „Природни науки, математика и информатика“, професионално направление 4.6. „Информатика и компютърни науки“, научна специалност 05.08.35. „Книгознание, библиотекознание и библиография“** / Нели Василева Ганчева. – София : [Н. Ганчева], 2011. – 347 л. : с табл.
Науч. ръководител Светлина Николова Тодорова. – Рец.: [...], Веселка Желязкова. – Библиогр.: л. 279–297.
591. **Библиографски контрол в процеса на ретроспективна конверсия и дигитализация на фондовете : дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки, [научна специалност] Книгознание, библиотекознание, библиография** / Биляна Андреева Яврукова. – София : [Б. Яврукова], 2015. – 289 л.
Науч. ръководител [...]. – Рец.: Милена Миланова, Александра Дипчикова. – Библиогр.: л. 253–276.

АСИСТЕНТИ

ас. д-р АВРАМОВА, Мария Асенова

Асистент (2014) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор (2018)**.

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

592. *Лингвистична осигуреност на електронните библиотеки : дисертационен труд за присъждане на научно-образователна степен „доктор“, професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки* / Мария Асенова Аврамова. – София : [М. Аврамова], 2018. – 274 л.
Науч. ръководител Милена Миланова. – Рец.: Оля Харизанова, Елена Павловска. – Библиогр.: л. 214–237.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

593. **Електронната библиотека – средство за интегриране на ресурси. Референтен модел на електронната библиотека – DELOS DLRM.** // *Библиотеката – проекции във времето – практики, комуникации, ефективност : сб. с докл. от Нац. конф. с международ. участие, 8–9 септ. 2016 г., Шумен* / [ред. Татяна Вътова]. – Шумен : РБ Стилян Чилингиров, 2017. – ISBN 978-954-2936-28-2. – с. 53–66.
594. **Концептуалният модел за функционалност на библиографските данни IFLA LRM средство за осигуряване на интеграционни процеси в библиотеки, музеи и архиви** / [...], Милена Миланова. // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 857–870.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

595. **Езиците за тематично търсене в електронните каталози на българските библиотеки.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Докторанти.* – ISSN 2534-935X. – Т. 2 (2017), с. 421–433.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1437>
596. **Информационната култура в създаването на библиотечни информационни ресурси** / Милена Миланова, [...]. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки.* – ISSN 1313-4256. – Т. 9 (2017), с. 153–164.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/2140>

ст. ас. АНГЕЛОВА, Красимира Георгиева

Старши асистент (2006–2010) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Асистент (2003–2006)**. Хоноруван асистент (2000–2003).

ПУБЛИКАЦИИ

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

597. **Международни студентски летни семинари (ISSS) 1999-2013 г. Пристрастен поглед на две участнички** / Милена Миланова, [...]. // *Юбилеен сборник на катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“ : 90 год. преподаване на библиотечна дисциплина в Софийския унив., 60 год. от създаването на специализирана катедра, 20 год. от възстановяването на спец. „Библиотечно-информационни науки“* / [науч. ред., предг. Нина Стоянова Шуманова]. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2013. – ISBN 978-954-07-3524-5. – с. 151–171.
Достъпно и от: <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/1140>
598. **„Better late than never!“ – information literacy education for Faculty of Philosophy students at sofia university „St. Kliment Ohridski“** / Alexander Dimchev, **Krassimira Angelova**. // *To libraries, with love : The library-information policy of Bulgaria 1989–2013* / състав. Alexander Dimchev. – Sofia : „St. Kliment Ohridski“ Univ. Press, 2013. – ISBN 978-954-07-3501-6. – p. 160–165.
Материалът е представен на: International Scientific Conference Literacy and Lifelong Learning, 5–7 Oct. 2007, Belgrade [Международни научни скуп Информациона писменост и доживотно учење, Београд, 5–7. октобар 2007] . – Belgrade : Fac. of Philology, Univ. of Belgrade, 2008. – p. 179–189.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

599. **International Students’ Summer School (ISSS) prepares LIS students for the global village** / **Krassimira Anguelova**, Margriet de Vos. // *SET Bulletin IFLA Section on Education & Training* [online]. – ISSN 1450-0647. – Vol. 11, issue 1 (2010), p. 9–14.
Достъпно от: http://www.ifla.org/files/set/newsletters/_SET_Bulletin2010_january_final.pdf

гл. ас. д-р МИЛАДИНОВ, Петър Филипов

Главен асистент (2017) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доктор (2016). Асистент (2012).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

600. *Технологиите за разширена реалност като иновация в българските исторически музеи : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Информационно-търсещи системи) / Петър Филипов Миладинов.* – София : [П. Миладинов], 2016. – 171 л.
Науч. ръководители: Оля Борисова Харизанова, Симеон Недков. – Рец.: Евгени Иванов Сачев, Николай Иванов Ненов. – Библиогр.: л. 213–231.

Съставител/Редактор

601. *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков / състав. [...];* науч. ред. Десислава Лилова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – 936 с.
ISBN 978-954-07-4426-1

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

602. *Музенте на открито и тяхното информационно бъдеще / Симеон Недков, [...]. // [Петдесет] 50 години АЕК „Етър“ – живата традиция : сб. докл. от кръгла маса, Габрово, 2014 / [състав. и ред. Соня Алексиева].* – [В. Гърново] : Фабер, 2015. – ISBN 978-619-00-0390-8. – с. 64–72.
603. *Създаване и дейност на международната доброволческа организация „Световна федерация на приятелите на музенте“ / Симеон Недков, [...]. // Четвърта национална среща „Музенте и устойчивото развитие“, Бургас, 3–5 юни 2015 г. : сб. с доклади.* – София : Ни плюс, 2015. – ISBN 978-954-9464-11-5. – с. 15–17.
Изд. и на компакт диск.
604. *Кръжок „Виртуален музей“ – студентски интерпретации във виртуалното пространство. // Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков / състав. [...];* науч. ред. Десислава Лилова – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 256–261.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

605. **Мобилни музейни екскурзоводи.** // *Известия на Исторически музей – Шумен.* – ISSN 0861-9581. – Т. 16 (2014), с. 449–455.
Съдържа докл. от Международ. науч. конф. Културно наследство и културен туризъм : Музейни перспективи, посветена на 110-год. на Регион. ист. музей – Шумен, 25–27 юни 2014 г. – Достъпно и от: <http://www.museology.bg/bg/library/i72/културно-наследство-и-културен-туризъм:-музейни-перспективи.html>
606. **Пример за интегрирано познание.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 6 (2014), с. 79–86.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1303>
607. **Подобряване на музейното преживяване чрез информационните и комуникационните технологии. дефиниране на фактори за индивидуално и групово възприемане / [...],** Лина Давит, Давид Джойнър. // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 281–291.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1386>
608. **Публична интернет осигуреност на музеите в България – нужното начало.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“.* Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки. – ISSN 1313-4256. – Т. 8 (2016), с. 333–342.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1404>

гл. ас. д-р МИТКОВА, Валентина Милчова

Главен асистент (2018) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор (2014).**

ПУБЛИКАЦИИ

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

609. **Gender Tutelage and Bulgarian Women’s Literature (1878–1944) / Valentina Mitkova.** // *ASPASIA.* – ISSN 1933-2882. – Vol. 12, Issue 1 (2018), pp. 91–111.

Главен асистент (2007–2011) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Доктор (2007). Асистент (2005).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

Автор

610. *Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част I* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – София : Глобални библиотеки, 2011. – 356 с.
611. *Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – София : Глобални библиотеки, 2011. – 304 с.
612. *Информационни и комуникационни технологии. Част I, Наръчник на библиотекаря* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – 2. изд. – София : Глобални библиотеки, 2012. – [356] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част I. – Също и онлайн изд.
613. *Информационни и комуникационни технологии. Част II, Наръчник на библиотекаря* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – 2. изд. – София : Глобални библиотеки, 2012. – [304] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II. – Също и онлайн изд.
614. *Информационни и комуникационни технологии. Част I, Наръчник на библиотекаря* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – 3. изд. – София : Глобални библиотеки, 2013. – [356] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част I.
615. *Информационни и комуникационни технологии. Част II, Наръчник на библиотекаря* / Спас Костов, [...], Оля Харизанова. – 3. изд. – София : Глобални библиотеки, 2013. – [304] с.
1. изд. 2012 със загл. Наръчник за обучение по Информационни и комуникационни технологии. Част II.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

616. *Библиотечното образование и Wikipedia : хармония или конфликт?. // Потребностите на информационното общество и библиотеките : хармония или конфликт? : докл. от XXI нац. конф. на ББИА, Благоевград, 9–10 юни 2011 г.* – София : ББИА, 2012. – ISBN 978-954-9837-21-6. – с. 94–102.

Главен асистент (2014) в Катедра „Библиотекознание, научна информация и културна политика“, Философски факултет, Софийски университет „Св. Климент Охридски“. **Доктор (2013)**. Асистент (2009).

ПУБЛИКАЦИИ

КНИГИ

617. *Символни места на паметта в процеса на изграждане на българска национална идентичност : ролята на историческите музеи : дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“ по специалност 05.08.35 [Книгознание, библиотекознание и библиография] / Силвия Свиленова Станчева. – София : [С. Станчева], 2013. – 231 л.*
Науч. ръководител: Красимира Даскалова. – Рец.: Румен Даскалов, Даниела Колева. – Библиогр.: л. 213–231.

СТУДИИ И СТАТИИ В НЕПЕРИОДИЧНИ СБОРНИЦИ

618. **„Нова музеология“ vs. класически музеи.** // *Музеи, архиви и библиотеки в современном информационном обществе : Сб. науч. статей, докл. и тезисов V междунар. музейных чтений „Современные проблемы музееведения“, 12–13 мая 2011 г., Орёл.* – Орёл : Орловский гос. инст. искусств и культуры, 2011. – ISBN 978-5-905436-03-1. – с. 81–89.
619. **Музеите и устойчивото развитие.** // *Четвърта национална среща „Музеите и устойчивото развитие“, Бургас, 3–5 юни 2015 г.* – София : Ни плюс, 2015. – ISBN 978-954-9464-11-5. – с. 56–59.
620. **Мемориалните музеи : за героите и жертвите на нацията.** // *През призмата на информационната наука : сб., посветен на 70-год. юбилей на доц. д-р Нина Шуманова / състав., науч. ред. Елица Лозанова-Белчева. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2016. – ISBN 978-954-07-4164-2. – с. 225–236.*
621. **Социалните функции на музея през XXI век.** // *Социалните функции на музея през XXI век : докл. от науч. конф., посветена на 30 год. от създаването на Нац. музей „Земята и хората“ – София, 6–7 октомври 2016.* – София : Нац. музей Земята и хората, 2016. – ISBN 978-954-92875-5-4. – с. 19–25.
622. **Съвременни тенденции в управлението на музейните колекции.** // *Музеи и колекции : сб. с докл. и съобщения от нац. конф. „Музеи и колекции“, Смолян, 8–9 окт. 2015 г.* – Смолян : Регион. ист. музей „Стою Шишков“, 2016. – ISBN 978-619-90046-4-7. – с. 73–80.
623. **Международни политики и практики на опазване, адаптация и социализация на индустриално наследство.** // *Коммуникативные возможности современных музеев, библиотек и архивов : сб. материалов VIII междунар. музейных чтений „Современные проблемы музеологии“, Орел, 16–17 мая 2017 г.* [онлайн]. – Орел : ФГБОУ ВО „Орловский государственный институт культуры“, 2018. – ISBN 978-5-905436-25-3.
Достъпно от: <https://yadi.sk/mail/?hash=sDhi80TwZIUYby4AagCbhVUhamBjEBzFWsUSWmxgoJ8%3D>

624. **Музеят в представите на поколение Z.** // *Културната памет във времето и пространството : сб. посветен на 65-год. юбилей на проф. д.изк.н. Симеон Недков* / състав. Петър Миладинов ; науч. ред. Десислава Лилова. – София : Унив. изд. „Св. Климент Охридски“, 2018. – ISBN 978-954-07-4426-1. – с. 232–240.

СТУДИИ И СТАТИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ И СБОРНИЦИ

625. **City museums and ethnic minorities : A theoretical perspective** / *Sylvia S. Stancheva*. – (Bratislava, 14–18 May 2010). // *Ethnicity in the City : European City Seminars 2010* [online] / ed. Monica Jones ... [et al.]. – [Brussels] : EACEA, 2010. – pp.79–81.
Други ред.: Björn Jungius, Mária Tömösváryová, Ondřej Daniel. – Достъпно от: <https://www.yumpu.com/en/document/read/3833102/ethnicity-in-the-city>
626. **Ното museicus** : проф. Симеон Недков на 60 години. // *ББИА онлайн*. – ISSN 1314-7285. – Год. 3, бр. 3 (2013), с. 61–62.
627. **Идеологически основания на музейната институция през периода на държавния социализъм в България (1944-1989 г.).** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 6 (2014), с. 49–76.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1302>
628. **Музей и нация : репрезентиране на национална идентичност в българските исторически музеи.** // *Българска етнология*. – ISSN 1310-5213. – Год. 41, бр. 4 (2014), с. 443–457.
629. **„Новата музеология“ и екомузеите.** // *Известия на Исторически музей – Шумен*. – ISSN 0861-9581. – Т. 16 (2014), с. 449–455.
Съдържа докл. от Междунар. науч. конф. „Културно наследство и културен туризъм: музейни перспективи“, посветена на 110-год. на Регион. ист. музей – Шумен, 25–27 юни 2014 г. – Достъпно и от: <http://www.museology.bg/bg/library/i72/културно-наследство-и-културен-туризъм:-музейни-перспективи.html>
630. **Етнографските музеи : минало време в бъдещето.** // *Известия на Специализирания музей за резбарско и зографско изкуство – Трявна*. – ISSN 1313-6356. – Т. 4 (2015), с. 441–447.
Съдържа докл. от науч. конф. „Трявна и тревненци в националната история и култура“, Трявна, 24 септ. 2015 г.
631. **Социалистическото наследство в българските исторически музеи.** // *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Философски факултет. Книга Библиотечно-информационни науки*. – ISSN 1313-4256. – Т. 7 (2015), с. 253–264.
Достъпно и от: <http://hdl.handle.net/10506/1384>
632. **„Типичната библиотекарка“ : стереотипи за професията в популярната култура.** // *Библиотека*. – ISSN 0861-847X. – Год. 26, бр. 3 (2017), с. 256–260.
Достъпно и от: https://nationallibrary.bg/wp/wp-content/uploads/2018/07/Biblioteka_br3_2017.pdf

Именен показалец*

А

Аврамова, Ваня 486
АВРАМОВА, Мария Асенова 592-596
Александров, Андриан 202
Александрова-Бошнакова, Матилда Иванова рец. 352
Алексиева, Соня Александрова ред. 245, 261; рец. 278; състав. 245
Ангелова, Анна Йорданова 32
АНГЕЛОВА, Красимира Георгиева 597
Ангова, Стела Константинова науч. ръководител 220
Антова, Десислава 367
Анчова, Калинка 363
Априлов, Васил за него 256
Асенов, Асен 236
Атанасов, Атанас състав. 5
Атанасов, Славчо за него 5

Б

Банков, Явор състав. 230
Бардов, Иван 305, 307
Беловицкая, Алиса 4
Бенбасат, Алберт състав. 8, 11; за него 12, 13, 24
Благоева, Диана предг. 494; ред. 494; състав. 494
Блъскова, Диана Илиева 223
Бонева, Вера Петрова 282; науч. ръководител 286
Борисова, Биляна науч. ред. 62; състав. 62
Боров, Тодор 564; за него 19, 36, 564, 570, 578, 580-581
Ботев, Йордан 294
Ботева, Мариета (Ботева-Попова, Мариета Георгиева) 201; рец. 187
Бояджиев, Веселин състав. 194
Бояджиев, Димитър за него 17, 563
Бояджиева, Стоянка Стоянова ред. 571; състав. 571
Бранимирова, Ева 376
Брюгес, Жан-Луи 117
Бьокхорст, Петер те 162

В

Вапцаров, Никола за него 503
Василев, Марин за него 14

* Бележки: 1. В случаите на многократно отразяване на една и съща публикация, в показалеца тя е представена еднократно чрез препратка към номера на основния или на най-ранно/първо срещнатия библиографски запис.

2. Препратка за него/за нея е създадена само в случаите, когато публикацията се отнася до лицето като предмет. Във всички останали случаи, независимо, че име на лице е включено в библиографското описание, препратка не е формирана.

Василева, Детелина Любомирова 284
Василева, Силва ред. 251, 532
Василева, София Илиева науч. ръководител 277, 284; рец. 280, 288
Велинова, Нели 225
Веселинов, Димитър състав. 204; предг. 204
Владимиров, Желю Дечев 290-291, 294, 303; рец. 348
Владов, Владимир прев. 114
Воденска, Мария науч. ръководител 278
Вълкова, Огняна Вълкова 101
Вълчанов, Иван Иванов 220
Вълчев, Георги състав. 49
Върголомова, Диана Валериева 218
Вътова, Татяна ред. 531

Г

Ганев, Калоян 303
Ганчева, Нели Василева 590
Георгиева, Елена Иванова за нея 509
ГЕРГОВА, Ани Атанасова 1-8, 10-12, 14-15, 18, 21-29, 486; науч. ръководител 97; ред. 30, 31, рец. 13, 17, 19-20, 32-36; за нея 39, 378
Геров, Найдан за него 27
Гешева, Мая 190
Гоев, Ангел ред. 246, 257; състав. 246, 257
Горанова, Анелия ред. 2;
Грашева, Лиляна Борисова ред. 571; състав. 571
Грашкина, Ваня (Грашкина-Минчева, Ваня) 102, 121, 164
Груева, Надежда 402-406
Гънгов, Александър 304-305, 307
Гюзелев, Васил предг. 442

Д

Давидков, Цветан рец. 344; състав. 339
Давидкова, Теодора 303
Давидов, Ростислав Петров 346
Давит, Лина 607
Дамянова, Румяна ред. 56
Даниел, Юлий за него 59, 79
Данов, Иван за него 499
Данова, Сирма науч. ред. 62; състав. 62
Даскалов, Румен рец. 617
ДАСКАЛОВА, Красимира Петрова 37, 44, 46-51, 55-56, 59, 61-65, 68, 76-77, 79-80, 84, 86, 90?;
науч. ръководител 96-98, 101; прев. 69; ред. 93; състав. 38-39 ; рец. 99-100, 382
Делчева, Ружа Атанасова 33
Денчев, Стоян науч. ръководител 279
Дерменджиева, Грета предг. 196
Джойнър, Давид 607
Джонова, Марина 187
Димитрова, Бистра Георгиева 350
Димитрова, Валерия състав. 261

Димитрова, Венета 242, 268
Димитрова, Людмила 508
Димитрова, Малина Павлинова състав. 12
Димитрова, Маринели науч. ред. 61; състав. 61
Димитрова, Силва Пламенова 214
Димитрова, Светла науч. ред. 260; ред. 261
Димитрова, Цветелина 303
ДИМЧЕВ, Александър Георгиев 102-109, 119-122, 124-125, 127-128, 130, 138-142, 144-150, 152-157, 159-161, 163-175, 177-182; науч. ръководител 186; ред. 183-184; рец. 162, 185; състав. 111, 113, 116-118; за него 28
Динев, Петър 355; за него 571-572
Дипчикова, Александра рец. 440, 441; рец. 483
Добрева, Ваня Чавдарова рец. 289
Добрева, Десислава Добромирова 216
ДОНЧЕВА, Анета Дончева 102, 105-108, 121, 384, 386-392, 394; състав. 2, 111, 113, 385;
Драгойчева, Цола за нея 77
Дуйчев, Иван за него 363, 539
Дукова, Йоанна Димитрова 287
Дънов, Петър за него 508

Е

Евтимов, Иван рец. 185
Евтимова, Теодора ред. 251, 532
Еленкова, Ваня Кирилова 574; състав. 51; предг. 51
Енчева, Светлана ред. 227

Ж

Желязкова, Веселка рец. 590

З

Захаријева, Йорданка 223
Захаријева, Надежда предг. 2
Захарий Зограф за него 566
Змей Горянин (Светлозар Акендиев Димитров) за него 518
Зукърбърг, Марк за него 146
Зурковски, Пол за него 431

И

Иванов, Стефан за него 178
Иванов, Христо 305, 307
Иванова, Албена 377
Иванова-Дебрюне, Христина Димитрова 277
Иванчев, Димитър за него 493, 553, 557, 559
Игнатова, Елена 402-406
Игнатова, Елена Андреева 348
Илиева, Диана състав. 230
Илиева, Ивилина 303
Илиева, Кети ред. 251, 532
Илиева, Снежана състав. 146
Илчев, Иван (Иван Илчев Димитров) рец. 100

Й

Йорданова, Кристина науч. ред. 61, 62; предг. 61; състав. 61, 62
Йочева, Калина науч. ред. 205

К

Кабаков, Иван Димов 280; състав. 416
Кавръкова-Георгиева, Стамена 188
Казаков, Атанас 278
Калинов, Пламен ред. 251, 532
Калинова, Мария ред. 59; състав. 59
Камбуров, Кирил Аспарухов 222
Капитанова, Мария 148; науч. ред. 104; за нея 173
Карагеоргиева, Анета 305, 307
Карачоджукова, Надя 540
Катошева, Милена Гришева 288
Кацарски, Иван Борисов 290-291; рец. 292
Кирил, славянски първоучител за него 368
Киров, Георги Я. за него 29
Кирова, Елена за нея 148
Кирова, Милена ред. 55; рец. 98; състав. 55
Китанова, Деница 374
Кметова, Татяна състав. 38
Ковачева, Цветана 290-291
Ковачева, Светослава науч. ред. 197; предг. 197; състав. 197
Коджабашева, Мила за нея 50
Колев, Валери състав. 230
Колев, Йордан К. състав. 230
Колева, Даниела Любенова предг. 51; рец. 617; състав. 51
Комитска, Виолета Петрова 283
Конлан, Ангела 274
Костов, Спас 297-302
Кошарова, Илияна Йорданова 217
Кръстев, Красимир Сашков науч. ред. 250, 255, 256; състав. 250, 255, 256
Кулевски, Цветан Монов рец. 219, 221, 346
Къосева-Китова, Милена Иванова 276
Кършакова, Рада 217

Л

Лазаров, Александър 304
ЛИЛОВА, Десислава Александрова науч. ред. 395; ред. 398-399; рец. 400
Личкова, Мария ред. 2;
ЛОЗАНОВА-БЕЛЧЕВА, Елица Иванова 401-406, 408-409, 416-423, 425-436 ; науч. ред. 407;
ред. 438; рец. 439; състав. 407, 437
Лула да Силва, Луис Инасио за него 221
Любомирска, Майя 370

М

- МАВРОДИЕВА, Иванка Тодорова (Мавродијева-Георгиева, Иванка Тодорова) 187-190, 194-198, 201-209, 342; науч. ред. 191; науч. ръководител. 214, 216, 219, 221, 346; ред. 193, 212-213; рец. 215, 217-218, 220, 222-225; състав. 193
- Макариев, Пламен 304
- Маккартни-Мамарчева, Неделя за нея 63
- Маламова, Нона 290-291
- Малинова, Людмила Хр. науч. ред. 61; предг. 61; състав. 61
- Малчев, Малчо Стоянов рец. 350
- Манолова-Николова, Надя състав. 49
- Маразов, Иван рец. 277
- Марков, Георги състав. 230
- Марков, Нестор за него 487, 494
- Мацанов, Ангел 303
- Методий, славянски първоучител за него 368
- МИЛАДИНОВ, Петър Филипов 600, 602-608; състав. 601
- МИЛАНОВА, Милена Миланова 440-442, 444-445, 447, 450-451, 454-463, 465-466, 468-477, 479-480; науч. ръководител 484; ред. 443, 481-482; рец. 483; състав. 443
- Минева, Силвия 304-305, 307; рец. 216; състав. 304-305, 307
- Минчева, Бояна Стефанова 99
- Мирчева, Мирослава 566
- Митевска-Енчева, Майяна Милчева рец. 287
- Митеран, Франсоа за него 367
- МИТКОВА, Валентина Милчова 98
- Михайлова, Катя Михайлова ред. 571; състав. 571
- Мишев, Тодор Илиев науч. ред. 239, 242, 247, 250, 255, 256; състав. 239, 242, 247, 250, 255, 256
- Младенова, Мария (Петкова, Мария Вутова) 487, 558; ред. 440, 442, 485; за нея 486
- Модева, Мариела Тодорова науч. ръководител 283; рец. 283
- Муканова, Поли Руменова 97

Н

- Назърска, Жоржета Димитрова науч. ръководител 289
- Налбантов, Георги 221
- НЕДКОВ, Симеон Недков 226, 228-240, 242-274; науч. ръководител 288, 599; ред. 227, 275; рец. 276-280, 282-284, 285-287, 289; за него 395, 626
- Ненков, Петър за него 499
- Ненов, Николай Иванов рец. 600
- Николов, Григор 372
- Николов, Евгений Христов рец. 292
- Николов, Любомир фотогр. 566
- Николов, Никола 188
- Николова, Елица Николаева 215
- Николова, Мария прев. 4
- Николова, Теменужка 321

О

- Огнянова, Нели науч. ръководител 401

П

- Павлова, Илиана 191
Павловска, Елена Юлиевна рец. 222, 513, 592; състав. 317
ПАНЧЕВА, Цветанка Христова 402-406, 485, 490-510; науч. ред. 3, 6, 7, 486-487, 489; ред. 511-512; рец. 513; състав. 3, 6, 7, 488
Папучиев, Николай науч. ред. 62; състав. 62
Пагак-Сачева, Миланка Миланова 279
Патева, Жени Божилова за нея 48
Пейчева, Добринка Станчева рец. 225
Пейчева, София 392, 496
Пенева, Ангелина рец. 564
Пенева, Боянка Илиева рец. 350
ПЕНЕЛЮВ, Илко Ненчев 515-523; науч. ръководител. 526; рец. 525; ред. 524; състав. 514
Пенчев, Бойко науч. ред. 62; състав. 62
Пенчева, Мариана прев. 117
Петков, Георги Кирилов рец. 215
Петков, Иван 303
Петрова, Величка 563
Петрова, Весела 373
Петрова, Симона ред. 532
Петрова, Теодора Радоева рец. 221
Пехливанова, Елена 303
Пешков, Ивайло Красимиров 286
Пискова, Марияна 363
Пол, Розвита 162
Попов, Любен науч. ръководител 185
Попов, Румен 303
Попова, Анна 476
ПОПОВА, Ели Драганова 344, 527-538, 540-542, 544; прев. 539, 543, 545
Попова, Юлиана науч. ръководител 217
Праматарова, Мариана Ралчева 282
ПРЕСЛАВСКА, Антоанета Георгиева 610-616
Проданов, Юрий рец. 282

Р

- Рабаджийска, Ана състав. 230
Радкова, Румяна Георгиева рец. 100
Радович-Маркович, Миряна състав. 146
Райнов, Васил Господинов рец. 217
Райчева, Лилия науч. ръководител 225
Рубакин, Н. А. за него 539, 543
Руменчев, Величко рец. 342
Русков, Димитър 425

С

- Сандев, Патрики за него 236
Сантова, Мила Христова рец. 218
Сапунджиева, Ива 371
Сачев, Евгений Иванов науч. ръководител 276, 283, 287, 289; рец. 286, 600

Семерджиев, Цветан науч. ръководител 277; рец. 279
Семова, Милка 189
Серафимова, Мила Иванова науч. ръководител 215
Симеонов, Тодор С. 219
Симеонова-Ганева, Ралица 303
Симова, Антоанета 303
Синявски, Андрей за него 59, 79
Скот, Джоан 68, 69
Славейков, Петко Рачов за него 270
Спасов, Светослав 362
Спасова, Камелия ред. 59; състав. 59
Спасова, Соня Любомирова 289
Стамболийска, Милена състав. 488
Стамболийски, Александър 488; за него 492
СТАНЧЕВА, Силвия Свиленова 617-624, 626-632
Стефанов, Валери състав. 2
Стефанов, Витан за него 141
Стефанова, Радослава Марио 513
Стоева, Нели Стоянова 185
Стоилова, Деница 366
Стоицова, Толя Ангелова рец. 214, 216, 342
Стойкова, Стефана Минчева ред. 571; състав. 571
Стойчев, Иван Стоянов рец. 439
Стоичкова, Тая Никифорова рец. 280
Стоичкова, Ноеми науч. ред. 62; състав. 62
Стойков, Любомир Димчев рец. 220, 224
Столяров, Юрий 539, 543
Стойанов, Желязко Димитров предг. 239
Стойанов, Мартин Евстатиев 224
Стойанова, Надежда науч. ред. 62; състав. 62
Сукиасян, Едуард Р. 545
Събев, Орлин Стаменов 100

Т

Танев, Тодор рец. 401
Темелски, Христо състав. 230
Тенев, Дарин ред. 59; състав. 59
Терзийска, Петя Атанасова 565
Тиен, Мариана ред. 251
Тишева, Йовка 187
Тодоров, Юри Тодоров науч. ред. 239, 242, 247; състав. 239, 242, 247
Тодорова, Светлина Николова науч. ръководител 590
Толева, Петя Николаева 186
Томитова, Мариана състав. 248
Томов, Калин 439
Тончева, Светослава Милчева 352
Топалов, Кирил Любомиров ред. 571; състав. 571
Тотоманова, Антоанета 20; науч. ред. 3, 6, 7; науч. ръководител 513; състав. 3, 6, 7; за нея 579
Трендафилова, Радка ред. 488; състав. 488
Троянова, Божана за нея 148

Ф

Фол, Валерия Николова рец. 284

Х

Харизанова, Маргарита Цветанова рец. 348

ХАРИЗАНОВА, Оля Борисова 290-307, 313-335; науч. ред. 310; науч. ръководител. 222, 344, 348-349, 351; ред. 336-339, 340; рец. 341-343, 345-347, 350, 352-353; състав. 308-309, 311-312, 339

Харитонов, Христо Досев състав. 252

Хинкова, Бонка рец. 276

Хлеббаров, Ячо за него 499

Христов, Ивайло науч. ръководител 224

Христов, Петко Петров предг. 259; състав. 259

ХРИСТОВА, Боряна Владимирова 356-359, 361-377; науч. ред. 354; науч. ръководител 382; ред. 2, 355, 379, 380-381, 383, 384; рец. 35, 98, 99, 378, 380-381, 383; състав. 2; за нея 7, 24, 442

Христова, Искра (Христова-Шомова, Искра) 369; рец. 33

Христова, Пенка състав. 193

Ц

Цветанска, Силвия И. рец. 219

Цветкова, Люба Дражева рец. 223

Цветкова, Николина състав. 193

Цибранска-Костова, Марияна рец. 99

Цокева, Весела 122, 454, 576

Цонев, Беньо за него 375

Ш

Шикова, Ингрид науч. ръководител 439

Шишманов, Иван за него 248, 260

ШУМАНОВА, Нина Стоянова 548, 550-560; науч. ред. 549; ред. 561-562; за нея 9, 25, 407, 435, 437

Ю

Юрукова, София за нея 44

Я

Яврукова, Биляна 182, 477, 483

Янакиева, Елена 402-406, 555; ред. 548; рец. 186, 344, 487; за нея 575

Янакиева, Живка ред. 227

ЯНАКИЕВА, Татяна Ганева 568- 574, 576-586; науч. ред. 563-564, 566-567; науч. ръководител 588, 591; ред. 565, 587; рец. 575; 589-590; състав. 564; за нея 6, 443

Янков, Ангел ред. 261

Янкулова, Йоана състав. 146

A

Achleitner, Herbert K. ed. 112
Acsády, Judit 71
Albisetti, James C. ed. 45
Allen, Margaret 53, ed. 42
ANGUELOVA, Krassimira (Angelova, Krassimira) 598, 599

B

Bertolini, María Violeta 478
Blagojevic, Marina 71
Bucur, Maria 66, 70

D

Daniel, Ondřej ed. 625
DASKALOVA, Krassimira 43, 45, 52-54, 57-58, 60, 66-67, 70-75, 78, 81-83, 85, 87-90; ed. 40-42, 91-92, 94-95
de Haan, Francisca 53, 66, 70; ed. 42
de Vos, Margriet 599
Denkov, Dimitar 136
DIMCHEV, Alexander 110, 123, 126, 129, 131-137, 143, 151, 158; comp. 114-115, 176; ed. 112
DONCHEVA, Aneta 123, 393

E

Estivals, Robert ed. 16

G

Goodman, Joyce ed. 45
Graff, Agnieszka 71
Grashkina, Vania 123
GUERGOVA, Ani 16

H

Hornstein-Tomic, Caroline ed. 41
HRISTOVA, Boryana 360

I

Ilie, Cornelia comp. 192

J

Jones, Monica ed. 625
Jungius, Björn ed. 625

K

Kaser, Karl ed. 41
Kimble, Sara L. ed. 58
Klimó, *Árpád* von ed. 60
Koleva, Daniela 73; rev. 37; ed. 94

L

Leerssen, Joep 396

LILOVA, Desislava 396-397
Livezeanu, Irina ed. 60
LOZANOVA-BELCHEVA, Elitsa 411-415, 424
Lymperatos, Andreas K. ed. 57

M

MAVRODIEVA, Ivanka 199-200, 210-211; comp. 191
Massino, Jill ed. 72
Meade, Teresa A. ed. 67
MILANOVA, Milena 446, 448-450, 452-453, 464, 467, 478
Miltenoff, Plamen 133
Miroiu, Mihaela 71
MITKOVA, Valentina 609

N

Nikolova, Anita P. 210; comp. 192
NEDKOV, Simeon 241

O

O'Dowd, Mary 73; ed. 94
Offen, Karen 81

P

Penn, Shana ed. 72
POPOVA, Eli 546-547
Purvis, June 53, ed. 42

R

Radunovic, Filip ed. 41
Rogers, Rebecca ed. 45
Roubakine, Nikola Alexandrovith de eodem 16
Rowekamp, Marion ed. 58

S

Santos, Ricardo 478
Simeonov, Todor S 210; comp. 192
Slavova, Kornelia 52, ed. 40
Smith, Bonnie G. ed. 43
Snyder, Timothy ed. 397
STANCHEVA, Sylvia S. 625
Stefanov, Rosen 110, 143, 176

T

Tömösváryová, Mária ed. 625
Totseva, Yanka comp. 192
Tsvetkova, Nikolina 211

Y

Younger, Katherine ed. 397

Z

Zhurzhenko, Tatiana 71

Zimmermann, Susan 60

W

Wiesner-Hanks, Merry E. ed. 67

Тематичен указател

А

Автор 55

Академично писане 187

Б

Библиография 443, 455, 586

Библиография, личности 19, 178, 493, 509, 543, 553, 557, 558, 559, 564, 570, 574, 575, 579, 581

Библиографска информация 452, 462

Библиографски данни 460, 475, 594

Библиографски контрол 457, 478, 583

Библиографски контрол, дисертации 483, 591

Библиографски указатели 548, 576

Библиология, личности 16

Библиометрия 418, 426

Библиотеки 116, 120, 170, 171, 172, 330

Библиотеки, обучение 420

Библиотеки, стандарти 476

Библиотеки, управление 388

Библиотеки, функции 327, 377

Библиотекознание 144, 293, 328, 532, 545, 547

Библиотекознание, дисертации 34, 186, 292, 343, 345, 352, 353, 381, 484, 526, 592

Библиотекознание, личности 148, 173, 178, 181, 182, 582

Библиотечен персонал 527, 528, 530, 531, 536, 538

Библиотечен персонал, дисертации 344, 348, 281

Библиотечна политика, Франция 140

Библиотечна политика, България 2, 109, 111, 113, 115, 118, 142, 149, 180, 385, 387

Библиотечна професия 632

Библиотечна статистика 386

Библиотечни изследвания 354, 384, 390

Библиотечни каталози 441, 595

Библиотечни конференции 112, 139130

Библиотечни проекти и програми 471

Библиотечни фондове, дарения 505

Библиотечно законодателство, България 121, 123, 125

Библиотечно-информационни науки 114, 552

Библиотечно-информационни науки, личности 6, 7, 9, 25, 28, 578, 580

Библиотечно-информационни науки, продължаващи издания 30-31, 93, 183-184, 213, 275, 336-338, 379, 398, 437-438, 481-482, 511-512, 524, 561, 562, 587

Библиотечно-информационно образование 23, 103, 129, 134, 136, 150, 155, 158, 163, 169, 238, 119, 129, 427, 432, 436, 450, 451, 459, 461, 464, 465, 480, 495, 506, 533, 534, 537, 549, 554, 567, 568, 577, 597, 599, 604

Библиотечно-информационно обслужване 164, 402-406, 417, 419, 430

Бизнескомуникации 190, 194

Биобиблиографски указатели 17, 442, 486, 487, 489, 494, 499, 503, 560, 563, 566, 571

Биографски източници 555

Българска библиотечно-информационна асоциация (ББИА) 174, 175

В

Виртуализация 242, 329
Виртуализация в музеите 268, 605, 606, 607, 608
Виртуална реалност 188, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 312, 322
Виртуална реалност, дисертации 281, 349, 600
Виртуални комуникации 199, 210, 211
Връзки с обществеността 198, 319
Връзки с обществеността, дисертации 215, 223

Д

Дигитализация 235, 504
Дигитализация на културното наследство 229, 233, 234
Дигитални колекции 472
Дигитална култура 197, 209
Дигитални текстове 491, 529
Дисидентство 59, 79
Документалистика 550
Достъп до информация 131, 151, 154

Е

Европейски съюз, дисертации 439
Електронен бизнес 325
Електронни библиотеки 490, 593
Електронни енциклопедии 616
Електронни комуникации 316
Електронни медии, дисертации 225
Електронно правителство 416, 428
Електронно правителство и библиотеки 409, 412, 414, 415, 425
Електронно правителство, образование 411, 429
Електронно правителство, дисертации 341, 401
Електронно публикуване 126, 448, 449, 463, 470
Етнография, България 260
Етнографски музеи 251, 273, 625, 630

Ж

Жените в българската история 64, 65
Журналистика 191, 196, 208

З

Занаятчийство 257

И

Изкуство, личности 236
Измерване на качеството в библиотеките 162
Изследвания на пола 38, 60, 66, 67, 70, 71, 72, 74, 75, 82, 88
Изследвания на пола, Балкани 43, 80, 89
Изследвания на пола, България 37, 45, 46, 49, 54, 58, 63, 81, 609
Изследвания на пола, личности 48
Изследвания на пола, интервюта 84

Изследвания на пола, продължаващи издания 91, 92, 94, 95
Институционални музеи 244
Интердисциплинност 340
Интернет 335
Информационна грамотност 132, 317, 410, 421, 423, 424, 431, 433, 434, 507, 541, 598
Информационна наука 407, 435
Информационна наука, личности 422
Информационна политика, библиотеки 138, 152, 156
Информационни технологии в библиотеките 133, 456
Информационни центрове 147, 177
Информационно общество 294, 326
Информационно осигуряване 153, 124
Исторически музеи 237, 263, 267, 628, 631
История (наука) 69
История на библиотеките 520-523
История на жените 40-42, 52, 53, 61, 73, 76, 78, 83, 86, 87, 90
История (наука), интервюта 68
История на книгата 11, 13
История на книгата, България 1, 15, 56, 360, 361, 378
История на книгата, връзки 4, 26
История на книгата, дисертации 33, 35, 97, 98, 99, 380, 382
История на книгата, личности 14, 27, 39, 44, 51, 77, 514
История на културата 117
История (наука), личности 363, 539
История на образованието в България 85, 396
Италианска филология, дисертации 218

К

Кариера 189
Каталогизация 444, 445, 446, 447, 458, 466, 467, 468, 469, 474, 477, 479, 582, 596
Каталогизация, дисертации 440, 588
Кирилометодиевистика библиография 368
Кирилометодиевистика библиография, дисертации 590
Книга 20, 320
Книга, изследвания 369
Книга, статистика 22
Книгоиздаване в България 62, 517
Книгоиздаване, личности 5, 12, 24, 50
Книгоиздаване, научни издания 318
Книгоиздаване, периодични издания 18
Книжовно-документално наследство 394
Компютърни технологии, обучение 297-302, 610-615
Компютърни технологии, приложение в библиотеките 295, 324
Комуникации 8, 313
Комуникации, дисертации 216, 217, 220, 224
Комуникации, конференции 192
Краеведска библиография 498
Краеведски музеи 231, 252
Краеведство, дисертации 285, 383, 485

Краезнание, изследвания 497, 500, 501, 510
Краезнание, личности 321
Криптовалута 333
Култура, дисертации 185, 280
Култура, изследвания 339, 395, 601
Култура, продължаващи издания 399
Културен туризъм, дисертации 278
Културна политика 157
Културни институти 569
Културно наследство 137
Културно наследство, образование 256
Културно наследство, дисертации 276, 279, 283, 284, 289

Л

Литературна критика, личности 572
Лични библиотеки 508, 573
Логика, личности 141

М

Машинночетими формати за каталогизация 454
Международен съвет на музеите (ICOM) 247
Мемоари 355, 357
Мемориални музеи 620
Музеи 228, 258, 323, 619, 624, 629
Музеи, конференции 227
Музеи, социални функции 253, 621, 623
Музеи на открито 245, 602
Музеи на открито, България 246, 272
Музеи на открито, експозиции 259, 264
Музейни експозиции 274
Музейни колекции 622
Музеология 618
Музеология, България 230, 232, 239, 240, 243, 248, 261, 262, 265
Музеология, дисертации 96, 277, 282, 286, 287, 288, 400, 617
Музеология, история 250, 627
Музеология, личности 626

Н

Народната библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив 3
Наука, конференции 193, 203, 311
Наука и общество 364
Научна информация 334, 556
Научно-спомагателна библиография 565
Национална библиография 551
Национална библиография, дисертации 513
Национална библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ 29, 179, 356, 358, 359, 362, 365, 366, 367,
370, 371, 372, 373, 374, 376
Национална библиотека „Св. св. Кирил и Методий“, личности 375
Национална идентичност 397

О

Образование, дисертации 100, 350
Образователни ресурси 204
Обществени библиотеки 102, 105-108, 159, 314, 389, 408, 473, 496, 544
Опазване на културното наследство 255, 270
Отворен достъп 110, 135, 143, 160, 161, 165, 166, 167, 168, 176, 128, 413, 453

П

Програмно осигуряване, дисертации 222, 351
Публицистика 488, 492

Р

Регионални библиотеки 331, 391, 392, 393, 502, 535, 540, 542, 546
Реторика 195, 201, 202, 207
Реторика, дисертации 214, 219, 221, 342, 346, 347
Реторика, продължаващи издания 212

С

Световна федерация на приятелите на музеите 249, 603
Свързани данни 332
Социални мрежи 200, 205, 206
Социално развитие 303
Съвременно книгоиздаване 21

Т

Теория и история на библиографията 584, 10

У

Уебсайтове 296
Университетска библиотека (Софийски университет) 122
Университетска библиотека (Софийски университет), дисертации 32
Университетски библиотеки, България 104
Управление на информацията 315

Х

Хранително-вкусова промишленост 290, 291
Художествени музеи 226, 241, 254, 266, 269, 271

Ц

Цензура, България 47, 57, 515, 516, 518, 519

Ч

Четене и читатели, дисертации 36, 101, 525